



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2569

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

หลักสูตรเป็นไปตามกฎกระทรวงมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป.....	1
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร.....	7
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร.....	10
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล.....	46
หมวดที่ 5 การพัฒนาอาจารย์.....	72
หมวดที่ 6 การบริหารคุณภาพหลักสูตร.....	77
หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร.....	84
ภาคผนวก.....	87
ภาคผนวก ก ตารางการจัดทำข้อมูลวิเคราะห์ความสำคัญของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholder's Power and Impact Analysis).....	89
ภาคผนวก ข ตารางแสดงความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders' Requirements and Needs) และการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs).....	95
ภาคผนวก ค ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กับ Knowledge/ Skill/Attitude.....	107
ภาคผนวก ง ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชากับ Knowledge/Skill/ Attitude.....	129
ภาคผนวก จ ตารางแสดงผลการเรียนรู้เฉพาะสาขา (Specific Outcomes) และ แสดงผลการเรียนรู้ทั่วไป (Generic Outcomes).....	135
ภาคผนวก ฉ ตารางการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) และผลลัพธ์ การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs).....	139
ภาคผนวก ช ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับ ปริญญาตรี พ.ศ. 2566.....	161
ภาคผนวก ซ ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการเทียบโอนหน่วยกิตและ ผลการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2567.....	179
ภาคผนวก ฌ ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่อง การอุทธรณ์ผลการเรียน สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	189
ภาคผนวก ณ ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง.....	193
ภาคผนวก น คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร.....	245
ภาคผนวก บ ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร.....	249

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25521641103003
ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก

ไม่มี

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ☒ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569 เปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2569
 - ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
 - เริ่มใช้มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2552
 - ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปี พ.ศ. 2564
- ☒ ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในการประชุมครั้งที่ 5/2568 เมื่อวันที่ 19 มิถุนายน 2568
- ☒ ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในการประชุมครั้งที่ 5/2568 เมื่อวันที่ 26 กรกฎาคม 2568

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ในปีการศึกษา 2571

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 นักสื่อสารมวลชน อาทิ นักสื่อสารองค์กร นักประชาสัมพันธ์ บรรณาธิการ นักพิสูจน์อักษร
- 8.2 นักสื่อสารผ่านออนไลน์ อาทิ เจ้าหน้าที่ดูแลเนื้อหาเว็บไซต์ คอนเทนต์ครีเอเตอร์
- 8.3 เลขานุการ
- 8.4 เจ้าหน้าที่ธุรการ
- 8.5 เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
- 8.6 บุคลากรทางการศึกษา
- 8.7 นักวิชาการทางภาษาไทย
- 8.8 นักวิจัยทางภาษาไทย
- 8.9 นักพูด นักเขียน
- 8.10 นักวิชาการทางวัฒนธรรม
- 8.11 ผู้สอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ
- 8.12 อาชีพอิสระ

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ	วิชาเอก/สาขาวิชา	การสำเร็จการศึกษา	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นางสาวชนางลักษณ์ ขุนทอง	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2549
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2545
2	นางสาวรรรณ สุขใส	อาจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552
			นศ.บ.	สื่อสิ่งพิมพ์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2555
			กศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548
3	นางสาวณัฐวดี คมประมูล	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2561
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2557
4	นางสาวปรียาพิม ฉลองเดช	อาจารย์	ปร.ด.	ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560
			กศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548
			ค.บ.	ภาษาไทย	สถาบันราชภัฏสงขลา	2541
5	นางสาวจรียา ก่อภักทสิริกุล	อาจารย์	ปร.ด.	ภาษาศาสตร์ประยุกต์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2563
			ศศ.ม.	ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยมหิดล	2554
			อ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2550

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

11. เหตุผลและความจำเป็นที่ต้องพัฒนาหลักสูตร

ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ซึ่งกำหนดให้ทุกหลักสูตรมีการปรับปรุงภายในระยะเวลา 5 ปี โดยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 ได้ครบกำหนดระยะเวลา 5 ปี ในปี พ.ศ. 2569 ซึ่งคณะกรรมการหลักสูตรได้พิจารณาปรับปรุงหลักสูตรโดยการนำกรอบยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ที่ให้ความสำคัญสำหรับการพัฒนาประเทศในระยะยาวเพื่อบรรลุวิสัยทัศน์ “ประเทศไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” ซึ่งเป็นแนวทางในการพัฒนาประเทศที่สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาที่ยั่งยืนของประชาคมโลก (Sustainable Development Goals: SDGs) สู่การพัฒนาประเทศให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงสถานการณ์โลกในยุคที่มีการแข่งขันกันด้วยความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและนวัตกรรม รวมถึงยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งมีเป้าหมายสำคัญเพื่อพัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 มีทักษะสื่อสารและอนุรักษ์ภาษาท้องถิ่น มีนิสัยรักการเรียนรู้และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566-2570) ซึ่งให้ความสำคัญกับการปรับโครงสร้างการผลิตสู่เศรษฐกิจบนฐานนวัตกรรม และความรู้ สู้ความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้ว

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคม เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยที่มีคุณภาพ มีคุณธรรม และมีคุณลักษณะที่ตรงกับตลาดแรงงาน คือ มีความรู้ด้านทักษะภาษา ใช้เทคโนโลยีได้ โดยการจัดการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์ยั่งยืนต่อสังคม ทั้งด้านวิชาการและจิตสาธารณะ ส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้พหุวัฒนธรรม มีจิตสำนึกสาธารณะ มีส่วนร่วมกับชุมชน รวมทั้งมุ่งเน้นให้มีการสืบสานภาษาไทย วรรณกรรมไทย วัฒนธรรมไทย และภูมิปัญญาไทยให้เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ โดยยึดหลักจริยธรรมทางวิชาการ ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้และทักษะทางด้านภาษาไทย วรรณคดีไทย และคติชนวิทยา มีความรู้และทักษะเฉพาะด้านตามความสนใจ มีความพร้อมในการประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อในสาขาที่เกี่ยวข้อง เป็นบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยที่สามารถปรับตัวให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยีสมัยใหม่ สามารถใช้ความรู้และทักษะทางภาษาไทยเป็นสื่อในการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย นำเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566-2570) ตามแนวทางการพัฒนาภายใต้ยุทธศาสตร์ที่ 1 ในประเด็นพัฒนากิจกรรมและบริการท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ และส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชน มีการดำเนินการในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรม การส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม มาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย โดยการใช้ภาษาในการสื่อสารและการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ หลักสูตรจึงมีกระบวนการการรับเข้านักศึกษาที่มีต้นทุนทางศิลปวัฒนธรรมไทยและท้องถิ่นเพื่อส่งเสริมและต่อยอดให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้ความสามารถทางศิลปวัฒนธรรมในการแสดงออกทั้งในสถาบันการศึกษาและสู่ภายนอก ในระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาค ระดับประเทศและสากล และมีการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา และการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมที่เป็นอัตลักษณ์ภาคใต้ เช่น หนังตะลุง มโนราห์ และเอกลักษณ์ผสมผสานระหว่างไทย จีน และมุสลิม ในสังคมพหุวัฒนธรรม

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งพัฒนานักศึกษาให้ใช้ภาษาไทยทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อให้นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรสามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารในชีวิตประจำวันในยุคดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ และการใช้ภาษาในการถ่ายทอด

ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น (ภาคใต้) ไปสู่การประกอบอาชีพได้ ได้แก่ นักสื่อสารมวลชน นักสื่อสารองค์กร นักประชาสัมพันธ์ บรรณาธิการ นักพิสูจน์อักษร นักสื่อสารผ่านออนไลน์ เจ้าหน้าที่ดูแลเนื้อหาเว็บไซต์ เลขานุการ เจ้าหน้าที่ธุรการ เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป บุคลากรทางการศึกษา นักวิชาการทางภาษาไทย นักวิจัยทางภาษาไทย นักพูด นักเขียน และนักวิชาการทางวัฒนธรรม

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2569 เพื่อให้มีเนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติระดับปริญญาตรี ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Program Learning Outcomes: PLOs) โดยผ่านการสังเคราะห์รวบรวมความคิดเห็นต่าง ๆ จากกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร ตลอดจนความคิดเห็นของนักวิชาการหรือผู้ทรงคุณวุฒิต่อการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เพื่อเกิดประโยชน์สูงสุดต่อบัณฑิตของมหาวิทยาลัยต่อไป

12. ความเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์ (Vision) พันธกิจ (Mission) ของมหาวิทยาลัย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยมีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญภาษาไทย และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการศึกษาต่อขั้นสูง การประกอบอาชีพ และการสร้างสรรค์ประโยชน์ให้กับชุมชนและสังคม สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่มุ่งผลิต บัณฑิตและพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่นอย่างต่อเนื่องให้เป็นผู้ที่มีความรู้ มีคุณธรรมและจริยธรรม และมีขีดความสามารถที่สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาประเทศ และพันธกิจของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มุ่งจัดการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น ที่สอดคล้องกับตลาดแรงงานและความต้องการของสังคมโลก

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไปและหมวดวิชาเลือกเสรี

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

หลักสูตรอื่น ๆ ที่ประสงค์จะให้นักศึกษาของตนมาเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรปรับปรุงนี้ สามารถกระทำได้โดยดำเนินการแจ้งความประสงค์มายังหลักสูตรตามขั้นตอนการปฏิบัติงานของงานบริการ การศึกษาของมหาวิทยาลัย ซึ่งการแจ้งความประสงค์นั้นจะต้องดำเนินการล่วงหน้าก่อนการเปิดภาคการศึกษา ที่หลักสูตรต่าง ๆ ประสงค์จะให้นักศึกษามาเรียนในรายวิชานั้น ๆ ของหลักสูตรปรับปรุงนี้ เพื่อให้ทางหลักสูตร ดำเนินการจัดการเรื่องภาระงานสอน ให้แก่ผู้สอนได้ตามลำดับ

13.3 การบริหารจัดการ

13.3.1 การเตรียมความพร้อมก่อนการเปิดภาคเรียน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมร่วมกับ ผู้สอนเพื่อวางแผนการจัดการเรียนการสอน การสอนปรับพื้นฐานให้กับนักศึกษาเข้าใหม่ เพื่อให้ นักศึกษามีพื้นฐานความรู้ในการเรียนรายวิชาของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย และสามารถปรับตัวใน การเรียนระดับอุดมศึกษาได้

13.3.2 การเตรียมความพร้อมเรื่องอุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ

13.3.3 ติดตามการจัดการเรียนการสอน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสังเกตการณ์ การจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ทราบปัญหา อุปสรรค และหาแนวทางแก้ไข

13.3.4 เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/สถาบัน/ผู้เรียนจัดทำระบบการประเมินประสิทธิภาพการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน

13.3.5 เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการประเมินประสิทธิภาพการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนรายวิชา และการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา

13.3.6 เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในแต่ละปี อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิเคราะห์ผลการดำเนินงานหลักสูตรประจำปีและจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอต่อคณบดีและมหาวิทยาลัย

13.3.7 เมื่อครบ 4 ปี อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร โดยพิจารณาจากข้อมูลความคิดเห็นของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิต และการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลกระทบต่อคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

รู้ใช้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ บูรณาการศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ รู้เท่าทันเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ

1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นสาขาวิชาที่มุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้และสามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความรู้รักภาษาไทย มีความภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขาวิชานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ โดยใช้เทคโนโลยีในยุคดิจิทัล บัณฑิตเป็นผู้รู้กว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และรู้ลึก คือ มีความรู้จริงในศาสตร์ สามารถสื่อสารและแสดงออกทางภาษาได้อย่างดี สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะภาษาไทยและทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานของภาครัฐและเอกชน

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรมีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติดังนี้

- 1) มีความรู้และใช้ทักษะในการสื่อสารภาษาไทยและภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
- 2) ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยและการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติเพื่อการประกอบอาชีพ
- 3) ใช้ภาษาไทยเพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
- 4) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล
- 5) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น มีจิตสาธารณะ มีคุณธรรมและจริยธรรมตามบริบทสังคมและพหุวัฒนธรรม

2. แผนพัฒนา/ปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานภายในระยะเวลา 5 ปี	1. ติดตามการเปลี่ยนแปลงตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต 2. ดำเนินโครงการปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์การรับรองของ สป.อว.	1. รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต/ศิษย์เก่า/ศิษย์ปัจจุบัน 2. ร้อยละของนักศึกษาที่มีงานทำ/ ประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี 3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร SK-OBE2 (ฉบับปรับปรุง) 4. รายงานการปรับปรุงหลักสูตรและข้อมูลการแก้ไขปรับปรุงหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
2. แผนพัฒนาอาจารย์	1. สอบถามหัวข้อและประเด็นที่สนใจในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ 2. สอบถามหัวข้อและประเด็นที่สนใจในการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา 3. สนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัยมากขึ้น 4. สนับสนุนให้อาจารย์ผลิตเอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน ตำรา หรือหนังสือที่ใช้สอนในรายวิชาของสาขาวิชาภาษาไทยและนำผลงานดังกล่าวมาใช้ในการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ	1. รายงานการเข้าร่วมการอบรมสัมมนา 2. รายงานสรุปผลการประเมินโครงการ 3. จำนวนงานวิจัย 4. จำนวนเอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน ตำรา หรือหนังสือที่มีคุณภาพตามเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
3. พัฒนาแผนการส่งเสริมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	1. เพิ่มพูนทักษะ/ความรู้ แก่ผู้สอนเพื่อส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2. พัฒนาระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียนด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง 3. ส่งเสริมการประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน 4. จัดโครงการ/กิจกรรมเสริม นอกหลักสูตรที่เน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ความรู้ ทักษะ จริยธรรม และลักษณะบุคคล 5. ส่งเสริมพัฒนาทักษะด้านวิชาการและวิชาชีพ	1. เอกสาร SK-OBE 2 – 6 ที่สมบูรณ์ 2. มีแผนการสอนใน SK-OBE 3 - 4 ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 3. มีการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/ปฏิบัติสหกิจศึกษา 4. ร้อยละของนักศึกษาที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 5. ร้อยละของนักศึกษาที่สอบผ่านความรู้ทางเทคโนโลยีสารสนเทศตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
4. การบริหารสิ่งสนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนการสอน	1. จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ ห้องเรียนที่มีมาตรฐาน 2. สนับสนุนให้อาจารย์ผลิตเอกสารประกอบการสอน	1. สื่อวัสดุอุปกรณ์ ครุภัณฑ์ในห้องเรียนห้องปฏิบัติการทางภาษาที่เพียงพอและมีมาตรฐาน

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	เอกสารคำสอน ตำรา หรือหนังสือที่ใช้สอนในรายวิชา	2. เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน ตำรา หรือหนังสือที่มีคุณภาพตามเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการเรียนการสอนในภาคฤดูร้อนสามารถจัดได้โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของกรรมการหลักสูตร โดยหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.

2566

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

นักศึกษาภาคปกติ เรียนวันจันทร์ - ศุกร์

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนกรกฎาคม - พฤศจิกายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนธันวาคม - มีนาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนเมษายน - มิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยกลุ่มทักษะทางภาษาไทย ไม่ต่ำกว่า 2.50

2.2.2 สามารถสื่อสารภาษาไทยได้ในระดับดี โดยผ่านการพิจารณาจากกรรมการสัมภาษณ์ของหลักสูตร

2.2.3 มีคุณสมบัติอื่นครบถ้วนตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2566

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า / 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา
2.3.1 พื้นฐานความรู้ด้านภาษาไทย วรรณคดี วรรณกรรมและวัฒนธรรมของนักศึกษา มีความแตกต่างกันมาอย่างชัดเจน	2.4.1 หลักสูตรเตรียมความพร้อมทางภาษาไทย โดยการสอนปรับพื้นฐานทางภาษาไทยก่อนเปิดภาคเรียน
2.3.2 นักศึกษาขาดทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา	2.4.2 สอนทักษะการเรียนรู้ระดับอุดมศึกษาและมอบหมายให้อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำแนะนำในการเรียนรู้ระดับอุดมศึกษา
2.3.3 ปัญหาด้านการเงินในครอบครัว	2.4.3 แนะนำแหล่งทุนการศึกษาให้กับนักศึกษา
2.3.4 ปัญหาการปรับตัวกับสิ่งแวดล้อมใหม่	2.4.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้คำแนะนำเกี่ยวกับการปรับตัวและการใช้ชีวิตในสิ่งแวดล้อมใหม่

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา
2.3.5 นักศึกษาบางส่วนไม่ได้ตั้งใจเข้าศึกษาในสาขาวิชาที่เรียนตั้งแต่แรก ไม่ทราบความถนัด ความชอบของตนเอง ส่งผลให้ไม่ตั้งใจเรียน และมีการโอนย้ายสาขาในอนาคต	2.4.5 จัดโครงการ/กิจกรรมให้นักศึกษาเรียนรู้เพื่อเตรียมความพร้อมในด้านวิชาการและวิชาชีพในชั้นปีที่ 1 และชั้นปีที่ 2

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ระดับชั้นปี	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2569	2570	2571	2572	2573
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2		60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3			60	60	60
ชั้นปีที่ 4				60	60
รวม	60	120	180	240	240
จำนวนนักศึกษา คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				60	60

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 ประมาณการรายรับ

2.6.1.1 ใช้งบประมาณเงินรายได้และรายจ่ายของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา รายละเอียด

ดังนี้

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2569	2570	2571	2572	2573
1. เงินอุดหนุนจากรัฐบาล	48,000.00	96,000.00	144,000.00	168,000.00	168,000.00
2. ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย	1,110,000.00	2,220,000.00	3,330,000.00	3,885,000.00	3,885,000.00
รวมรายรับ	1,158,000.00	2,316,000.00	3,474,000.00	4,053,000.00	4,053,000.00

2.6.1.2 ค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่ายตลอดหลักสูตรต่อนักศึกษาหนึ่งรุ่นรวมตลอดหลักสูตร 3,885,000 บาท ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวต่อปี เป็นเงิน 18,500 บาท

2.6.2 ประมาณการรายจ่าย

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ (บาท)				
	ปี 2569	ปี 2570	ปี 2571	ปี 2572	ปี 2573
งบบุคลากร	1,333,800.00	1,387,200.00	1,442,700.00	1,500,400.00	1,560,400.00
งบดำเนินการ	140,000.00	165,000.00	190,000.00	215,000.00	215,000.00
- ค่าตอบแทน	25,000.00	50,000.00	60,000.00	70,000.00	70,000.00
- ค่าใช้สอย	30,000.00	70,000.00	80,000.00	90,000.00	90,000.00
- ค่าวัสดุ	15,000.00	45,000.00	50,000.00	55,000.00	55,000.00
งบลงทุน	-	-	-	-	-
- ค่าครุภัณฑ์	-	-	-	-	-
รวมรายจ่าย	1,403,800.00	1,552,200.00	1,632,700.00	1,715,400.00	1,775,400.00
รายรับคงเหลือ	-245,800.00	763,800.00	1,841,300.00	2,337,600.00	2,277,600.00

2.7 วิธีการจัดการศึกษา (การจัดการเรียนการสอนแบบชั้นเรียน /นอกชั้นเรียน /อื่น ๆ)

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2567

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

1.1) กลุ่มสาระที่ 1 การคิดและการแก้ปัญหา ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.2) กลุ่มสาระที่ 2 การใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่น ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.3) กลุ่มสาระที่ 3 การสื่อสารระหว่างบุคคล ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.4) กลุ่มสาระที่ 4 การใช้เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.5) กลุ่มสาระที่ 5 การเป็นผู้ประกอบการและการบริหารเงิน

ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 92 หน่วยกิต

2.1) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 57 หน่วยกิต

2.2) กลุ่มชุดวิชา (Module) 24 หน่วยกิต

2.3) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 11 หน่วยกิต

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

1.1) กลุ่มสาระที่ 1 การคิดและการแก้ปัญหา ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

GEN1101 ฉลาดคิด 3(3-0-6)

Smart Thinking

เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
GEN1102	ศาสตร์พระราชาเพื่อการบูรณาการที่ยั่งยืน King's Philosophy for Sustainable Integration	3(3-0-6)
GEN1103	วิศวกรสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น Social Engineer for Local Development	3(2-2-5)

1.2) กลุ่มสาระที่ 2 การใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่น ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

GEN1201	รู้ทันสุขภาพ Health Literacy	3(2-2-5)
---------	---------------------------------	----------

เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
GEN1202	พลเมืองจิตสาธารณะ Public Minded Citizens	3(3-0-6)
GEN1203	พลเมืองโลก Global Citizens	3(3-0-6)
GEN1204	วิถีชีวิตที่ยั่งยืน Sustainable Lifestyles	3(3-0-6)
GEN1205	ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่ Disaster Intentions in the Modern World	3(3-0-6)
GEN1206	งานช่างในชีวิตประจำวัน Engineering Work in Daily Life	3(2-2-5)
GEN1207	เสน่ห์สงขลา Songkhla Charm	3(3-0-6)
GEN1208	สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต Meditation for Life Development	3(3-0-6)

1.3) กลุ่มสาระที่ 3 การสื่อสารระหว่างบุคคล ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

GEN1301	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล Communicative English in Global Context	3(3-0-6)
---------	---	----------

เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
GEN1302	ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ Effective English in Professional Contexts	3(3-0-6)
GEN1303	ศิลปะการใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai Language	3(3-0-6)
GEN1304	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication	3(3-0-6)
GEN1305	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication	3(3-0-6)
GEN1306	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication	3(3-0-6)

GEN1307	ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร Indonesian for Communication	3(3-0-6)
1.4) กลุ่มสาระที่ 4 การใช้เทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า		
เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
GEN1401	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ Digital Technology for New Normal Lifestyle	3(2-2-5)
GEN1402	ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ Cyber Security	3(3-0-6)
GEN1403	สารสนเทศดิจิทัล Digital Information	3(3-0-6)
1.5) กลุ่มสาระที่ 5 การเป็นผู้ประกอบการและการบริหารเงิน		
เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
GEN1501	การประกอบการยุคดิจิทัล Entrepreneurship in the Digital Era	3(3-0-6)
GEN1502	การเงินยุคดิจิทัล Finance in the Digital Era	3(3-0-6)
2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า		92 หน่วยกิต
2.1) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน		57 หน่วยกิต
2.1.1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์		12 หน่วยกิต
1541113	ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย Feature and Dynamics of Thai Language	3(3-0-6)
1541114	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(2-2-5)
1541115	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing Thai Words	3(3-0-6)
1542114	คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loan Words in Thai Language	3(3-0-6)
2.1.2) กลุ่มการใช้ภาษา		12 หน่วยกิต
1541222	ทักษะการรับสารในภาษาไทย Reception Skills in Thai Language	3(2-2-5)
1541223	ทักษะการส่งสารในภาษาไทย Expression Skills in Thai Language	3(2-2-5)
1541224	ภาษา กับความคิด Language and Thought	3(3-0-6)
1542225	การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล Thai Language Communication in the Digital Era	3(2-2-5)

2.1.3) กลุ่มวรรณคดีไทย		15	หน่วยกิต
1541313	อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย Identity and Dynamic of Thai Literature	3(3-0-6)	
1541314	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literary Works	3(2-2-5)	
1542313	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)	
1542314	กวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry	3(2-2-5)	
1542315	การอ่านตีความ Interpretative Reading	3(2-2-5)	
2.1.4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม และวัฒนธรรม		12	หน่วยกิต
1541408	ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย Thai Language and Thai Society and Cultures	3(2-2-5)	
1542408	ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ Cultural Wisdom and the Southern Way of Life	3(2-2-5)	
1542409	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ Dialects and Thai Folk Literature in Southern Thai	3(2-2-5)	
1542410	คติชนวิทยา Folklore	3(2-2-5)	
2.1.5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย		6	หน่วยกิต
1543505	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Research Methodology in Thai Language, Literature and Culture	3(2-2-5)	
1543506	การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Research In Thai Language Literature and Culture	3(2-2-5)	
2.2) กลุ่มชุดวิชา (Module)		24	หน่วยกิต
ให้เลือกเรียนจากชุดวิชาต่อไปนี้ เพียง 2 ชุดวิชา			
2.2.1) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน		12	หน่วยกิต
1543249	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing	3(2-2-5)	
1543250	การเขียนในงานสื่อสารมวลชน Writing in Mass Communication	3(2-2-5)	
1543251	การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล Writing and Speaking on Broadcasting and Digital Media	3(2-2-5)	

1543252	งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล Editorial Work in the Digital Era	3(2-2-5)	
2.2.2) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ		12	หน่วยกิต
1543253	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business	3(2-2-5)	
1543254	การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน Usage of Application Software for Office Works	3(2-2-5)	
1543255	การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ New Media Production in Business	3(2-2-5)	
1543256	งานเลขานุการ Secretarial Work	3(2-2-5)	
2.2.3) ชุดวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ		12	หน่วยกิต
1543119	การรับภาษาที่สอง Second Language Acquisition	3(2-2-5)	
1543120	หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Principles of Teaching Thai as a Foreign Language	3(2-2-5)	
1543121	นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย Innovation in Thai Language Learning Media Production	3(2-2-5)	
1543414	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม Intercultural Communication	3(2-2-5)	
2.2.4) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่อสุนทรียภาพ		12	หน่วยกิต
1543122	ศิลปะการอ่านออกเสียง The Art of Reading Thai Poetry	3(2-2-5)	
1543321	การศึกษาวรรณคดีไทย Thai Literature Study	3(2-2-5)	
1543322	กวีเอกของไทย Master Poet of Thai	3(2-2-5)	
1543415	วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย Literature Awards in Thailand	3(2-2-5)	
2.3) กลุ่มวิชาประสบการณ์วิชาชีพ		11	หน่วยกิต
บังคับเรียน		3	หน่วยกิต
1543601	การเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย Learning Thai Language Establishments	3(2-2-5)	
เลือกเรียนจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งต่อไปนี้ เพียงกลุ่มเดียว		8	หน่วยกิต
กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ			
1543602	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai	2(1-2-3)	

1543603	ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย Selected Topics in Thai Language	3(2-2-5)
1544602	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Thai Language Field Experiences	3(640)

กลุ่มสหกิจศึกษา

7023601	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education Preparation in Thai	2(1-2-3)
7024601	สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education in Thai	6(640)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า

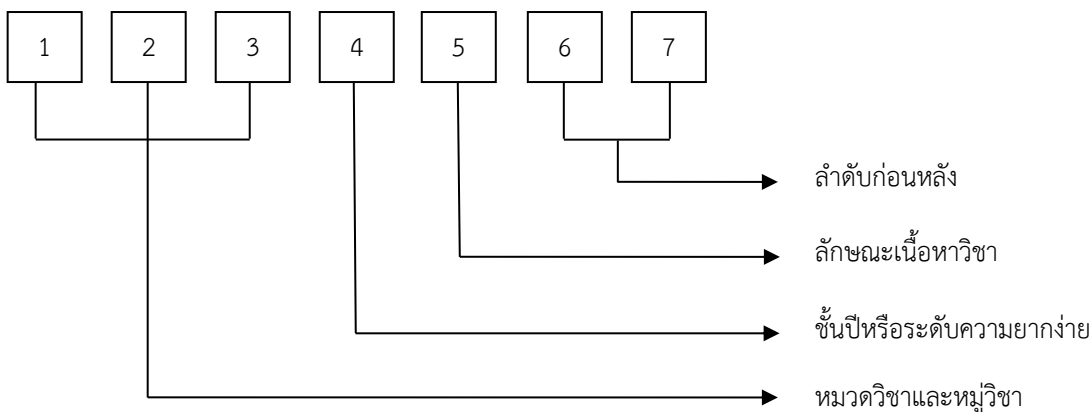
6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จของหลักสูตร

ความหมายของเลขรหัสประจำรายวิชาและหน่วยกิตที่ใช้ในหลักสูตร

เลขรหัสประจำรายวิชา ประกอบด้วยเลข 7 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขรหัส 3 ตัวแรก	หมายถึง	หมวดวิชาและหมู่วิชา
เลขรหัส ตัวที่ 4	หมายถึง	ชั้นปี หรือระดับความยากง่าย
เลขรหัส ตัวที่ 5	หมายถึง	ลักษณะเนื้อหาวิชา
เลขรหัส ตัวที่ 6,7	หมายถึง	ลำดับก่อนหลัง



เลขรหัสตัวที่ 5 ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาไว้ ดังนี้

1 หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	154-1--
2 การใช้ภาษา	154-2--
3 วรรณคดี	154-3--
4 ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	154-4--
5 วิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย	154-5--
6 สหกิจศึกษาและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	154-6--

ความหมายของจำนวนหน่วยกิต

ตัวอย่างเช่น 3(3-0-6)

เลขตัวที่ 1	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตรวม
เลขตัวที่ 2	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงทฤษฎีต่อสัปดาห์
เลขตัวที่ 3	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์
เลขตัวที่ 4	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองต่อสัปดาห์

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาศึกษาทั่วไป	GENxxxx	เลือกเรียน	6(x-x-x)
วิชาเฉพาะด้าน บังคับเรียน	1541113	ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย	3(3-0-6)
	1541115	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	3(3-0-6)
	1541222	ทักษะการรับสารในภาษาไทย	3(2-2-5)
	1541313	อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
รวมหน่วยกิต			18

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาศึกษาทั่วไป	GENxxxx	เลือกเรียน	6(x-x-x)
วิชาเฉพาะด้าน บังคับเรียน	1541114	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	3(2-2-5)
	1541223	ทักษะการส่งสารในภาษาไทย	3(2-2-5)
	1541224	ภาษากับความคิด	3(3-0-6)
	1541314	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	3(2-2-5)
	1541408	ภาษา กับ สังคม และ วัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)
รวมหน่วยกิต			21

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาศึกษาทั่วไป	GENxxxx	เลือกเรียน	6(x-x-x)
วิชาเฉพาะด้าน บังคับเรียน	1542114	คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
	1542225	การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล	3(2-2-5)
	1542315	การอ่านตีความ	3(2-2-5)
	1542409	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้	3(2-2-5)
รวมหน่วยกิต			18

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิทยาศาสตร์ทั่วไป	GENxxxx	เลือกเรียน	6(x-x-x)
วิชาเฉพาะด้าน บังคับเรียน	1542313	วรรณกรรมวิจารณ์	3(2-2-5)
	1542314	กวีนิพนธ์ไทย	3(2-2-5)
	1542408	ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิต ชาวใต้	3(2-2-5)
	1542410	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
วิชาเลือกเสรี	xxxxxxx	เลือกเรียน	3(x-x-x)
รวมหน่วยกิต			21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาเฉพาะด้าน บังคับเรียน	1543505	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)
ชุดวิชา (Module) เลือกจากชุดวิชาเพียง 2 ชุดวิชา			
ชุดวิชา (Module)	154xxxx	เลือกเรียน	12(x-x-x)
วิชาปฏิบัติการและฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ บังคับเรียน	1543601	การเรียนรู้ฐานประกอบการทาง ภาษาไทย	3(2-2-5)
วิชาเลือกเสรี	xxxxxxx	เลือกเรียน	3(x-x-x)
รวมหน่วยกิต			21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาเฉพาะด้าน วิชาบังคับ	1543506	วิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรม ไทย	3(2-2-5)
ชุดวิชา (Module) เลือกจากชุดวิชาเพียง 2 ชุดวิชา			
ชุดวิชา (Module)	154xxxx	เลือกเรียน	12(x-x-x)
วิชาประสบการณ์วิชาชีพ เลือกเรียนจากกลุ่มต่อไปนี้เพียงกลุ่มเดียว			
ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ	1543602	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย*	2(1-2-3)
	1543603	ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย*	3(2-2-5)
สหกิจศึกษา	7023601	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา ด้านภาษาไทย**	2(1-2-3)
รวมหน่วยกิต			20*/17**

หมายเหตุ * สำหรับนักศึกษาที่เลือกกลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

** สำหรับนักศึกษาที่เลือกกลุ่มสหกิจศึกษา

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชา	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (ท-ป-อ)
วิชาประสบการณ์วิชาชีพเลือกเรียนจากกลุ่มต่อไปนี้เพียงกลุ่มเดียว			
ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือ	1544602	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย*	3(640)
สหกิจศึกษา	7024601	สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย**	6(640)
รวมหน่วยกิต			3*/6**

หมายเหตุ * สำหรับนักศึกษาที่เลือกกลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

** สำหรับนักศึกษาที่เลือกกลุ่มสหกิจศึกษา

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

3.1.5.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

3.1.5.1.1 กลุ่มสาระที่ 1 การคิดและการแก้ปัญหา

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
GEN1101	ฉลาดคิด	3(3-0-6)

Smart Thinking

ความหมายของการคิด ปัจจัยพื้นฐานของการคิด เทคนิคและวิธีการคิด กระบวนการคิดของมนุษย์ การคิดแก้ปัญหาและการนำเสนอ เพื่อให้มีความรู้ และทักษะเกี่ยวกับหลักการคิดและกระบวนการคิด การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ ซึ่งจะนำไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหาและนำเสนอข้อมูลได้ รวมทั้งสามารถประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่นได้

Enhancing knowledge and skills about thinking principles and thinking processes, creative thinking, critical and systematic thinking to make decisions, solve problems, and present information and applying the knowledge in other sciences by studying meaning, basic factors, techniques and methods of thinking, thinking processes of humans, problem solving strategies and presentation

GEN1102	ศาสตร์พระราชเพื่อการบูรณาการที่ยั่งยืน	3(3-0-6)
	King's Philosophy for Sustainable Integration	

พระบรมราโชบายของพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 10 ประจักษ์เป็นรูปธรรม เพื่อยัง เกษตรทฤษฎีใหม่ หลักการทรงงานในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริ โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ แนวคิดและทฤษฎีจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ วิชา ๙ หน้า ศาสตร์พระราชจากตำราของพ่อ เพื่อให้ นักศึกษามี ความรู้ความเข้าใจศาสตร์ต่าง ๆ จากสถานการณ์ที่หลากหลาย ซึ่งจะสามารถ นำความรู้ไปใช้ในการตัดสินใจและประยุกต์เพื่อการแก้ปัญหาได้

Enhancing knowledge, understanding of various sciences from a variety of situations, and applying the knowledge to make

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	decisions and solve problems by studying the royal policy of King Rama X (His Majesty King Maha Vajiralongkorn Bodindradebayavarangkun), the philosophy of sufficiency economy, new theory agriculture, principles of His Majesty's development works, royal development study centres, royal development projects, royal principles and theories from royal development projects, the nine progression principles based on King Rama IX's philosophy	
GEN1103	วิศวกรสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น Social Engineer for Local Development การพัฒนาทักษะทางสังคมด้วยกระบวนการวิศวกรสังคม ได้แก่ ทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงเหตุผล ทักษะการสื่อสาร ทักษะการประสาน โดยสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้โดยปราศจากข้อขัดแย้ง สามารถระดมทรัพยากรในท้องถิ่นเพื่อร่วมกันแก้ปัญหา ทักษะการสร้างนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาบนฐานข้อมูลท้องถิ่น รวมถึงสามารถบูรณาการความรู้และทักษะของวิศวกรสังคมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และการพัฒนาท้องถิ่นได้ Solving problems by developing social skills through social engineering processes, namely logical thinking skills, communication skills, coordination skills to work with others without any conflicts and mobilize local resources, solving problems based on local database, integrating and applying the knowledge and social engineering skills in daily life and local development by innovation skills	3(2-2-5)
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
GEN1201	รู้ทันสุขภาพ Health Literacy ความรู้เกี่ยวกับสุขภาพเบื้องต้น การออกกำลังกาย การจัดการอารมณ์และความเครียด หลักการบริโภคอาหารเพื่อสุขภาพ การเลือกซื้ออาหารและผลิตภัณฑ์เพื่อสุขภาพ การใช้สมุนไพรในการดูแลสุขภาพ ความปลอดภัยทางสุขภาพและทางเพศ การปฐมพยาบาลและช่วยชีวิตเบื้องต้นในภาวะฉุกเฉิน เพื่อให้ นักศึกษามีความตระหนักในการดูแลสุขภาพ ซึ่งจะสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ให้มีพฤติกรรมในการดูแลสุขภาพอย่างเหมาะสม Enhancing knowledge, self-awareness of health care, and improving behaviors in appropriate health care by studying basic health, exercise, emotion and stress management, principles of food consumption for health, purchasing food and health	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	products, the use of herbs in primary health care, health safety, safe sex, and basic first aid for emergency	
GEN1202	พลเมืองจิตสาธารณะ Public-Minded Citizens แนวคิดการเป็นพลเมืองดี ทศนคติและการสร้างแรงจูงใจให้มีจิตสาธารณะ การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดีมีจิตสาธารณะ ความสำคัญของจิตสาธารณะกับการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ รูปแบบการทุจริตในประเทศไทย แนวคิดแบบจำลอง STRONG เพื่อต้านทุจริต เพื่อให้มีพื้นฐานความคิดเกี่ยวกับการมีจิตสาธารณะและการต้านทุจริต ซึ่งสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้เพื่อสนับสนุนการพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ Enhancing basic knowledge of public mindedness and anti-corruption ideas, and integrating knowledge to develop community, society and country by studying concepts of good citizenship, attitudes and motivation for being good public-minded citizens, the importance of public mindedness in local and national development, patterns of corruption in Thailand, and anti-corruption as STRONG model	3(3-0-6)
GEN1203	พลเมืองโลก Global Citizens วิวัฒนาการมนุษยชาติ ด้านสังคม เศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อม ความหลากหลายของวัฒนธรรม ความสามารถปรับตัวและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนข้ามวัฒนธรรม ตระหนักถึงปัญหาสังคมและความขัดแย้ง สิทธิมนุษยชน ทักษะความเป็นพลเมืองโลก มีความยืดหยุ่นในการดำรงชีวิต รู้เท่าทันสถานการณ์โลกปัจจุบัน เพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์สังคมให้เกิดความสันติสุข Promoting a peaceful society by studying human evolution in terms of society, economics and environments, cultural diversity, adaptability, cross-cultural interaction, self-awareness of social problems and conflicts, human rights, skills of global citizens, life flexibility, and real-world situation literacy	3(3-0-6)
GEN1204	วิถีชีวิตที่ยั่งยืน Sustainable Lifestyles ความรู้เบื้องต้นด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ การจัดการการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ แนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน และเศรษฐกิจแห่งอนาคต มาใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้การรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม และสามารถนำความรู้ไปปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตที่ยั่งยืน	3(3-0-6)

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

น(ท-ป-อ)

Raising awareness of social responsibilities, and adapting to sustainable lifestyle concepts by applying basic knowledge in natural resources and environment, natural resource conservation, climate change management, sustainable development and future economy to analyze related situations

GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่

3(3-0-6)

Disaster Intentions in the Modern World

ความรู้เกี่ยวกับการเกิดภาวะโลกร้อน ผลกระทบจากภาวะโลกร้อน การเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศของโลกที่เป็นสาเหตุให้เกิดภัยพิบัติ รูปแบบการเกิดภัยพิบัติในท้องถิ่นประเทศไทย และที่ต่าง ๆ ในโลก เพื่อให้นักศึกษาสามารถเอาตัวรอดและแก้ไขสถานการณ์เฉพาะหน้าเมื่อเกิดภัยพิบัติ นักศึกษาสามารถป้องกันตนเองจากภัยพิบัติซึ่งสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม

Enabling to deal with and prevent oneself from unexpected disaster situations, and applying knowledge in everyday situation by studying knowledge and effects of global warming and climate change causing disasters, different types of disasters in local areas in Thailand and other places in the world

GEN1206 งานช่างในชีวิตประจำวัน

3(2-2-5)

Engineering Work in Daily Life

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานช่าง งานประปา งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ งานปูนซีเมนต์ งานเชื่อมโลหะ งานไม้ งานสี ความปลอดภัยในการปฏิบัติงานช่าง โดยใช้กระบวนการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง ความเข้าใจในการใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและยั่งยืนเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมโดยยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำความรู้ไปใช้ในแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับงานช่างในชีวิตประจำวันได้

Conserving the environment based on the Sufficiency Economy Philosophy, and applying the knowledge of mechanical work to solve daily mechanical problems by studying basic knowledge of mechanical work, plumbing, electrical and electronic work, cement work, welding work, wooden work, painting, and safety of technician work through learning by doing, understanding of worthy and sustainable energy consuming

GEN1207เสน่ห์สงขลา

3(3-0-6)

Songkhla Charm

ประวัติความเป็นมาของสงขลา ความเชื่อ ศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดกันมารุ่นต่อรุ่น เรียนรู้และเข้าใจสิ่งแวดล้อม

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	รวมถึงศิลปกรรมของชาวสงขลา โดยมีอัตลักษณ์ท้องถิ่นตามแหล่งการเรียนรู้ของชุมชนที่แตกต่างกัน เพื่อให้เข้าใจเรื่องราวเกี่ยวกับท้องถิ่นสงขลา ซึ่งเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัยและสามารถใช้ชีวิตในท้องถิ่นสงขลาได้อย่างมีความสุข Understanding and living happily in Songkhla – the establishment of university by studying history of Songkhla, beliefs, arts and culture, traditions, local wisdoms, Songkhla surrounding and fine arts in different local identities	

GEN1208	สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต Meditation for Life Development ความหมายของการทำสมาธิ จุดประสงค์ของการทำสมาธิ ลักษณะของการบริการและการทำสมาธิ ประโยชน์ของสมาธิ ลักษณะอาการต่อต้านสมาธิ และการนำสมาธิไปใช้ในชีวิตรประจำวัน สมาธิกับการเรียนและการทำงาน ประโยชน์ของฌานและญาณ ความรู้เกี่ยวกับวิปัสสนาเบื้องต้น The meanings of samadhi (buddhist meditation), its purpose of developing concentration; characteristics of repetition and doing meditation, benefits of meditation; obstacles in doing meditation and its application to use in the daily life, meditation and study or work, benefits of jhana (high meditation) and nana (Intuitive knowledge); basic knowledge of Vipassana	3(3-0-6)
---------	---	----------

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
GEN1301	3.1.5.1.3 กลุ่มสาระที่ 3 การสื่อสารระหว่างบุคคล ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล Communicative English in Global Context ระบบเสียง ระบบคำ คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์และโครงสร้างประโยค ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ฟังบทสนทนาและข้อความสั้น พูดออกเสียงบทสนทนาได้ถูกต้องตามหลักการออกเสียงภาษาอังกฤษ อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ บอกรายละเอียดและสรุปประเด็นสำคัญได้ ใช้ภาษาและโครงสร้างทางไวยากรณ์ในการพูดโต้ตอบในสถานการณ์ที่หลากหลาย เพื่อให้ นักศึกษาสามารถสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม Enabling students to communicate in English accurately and appropriately in daily life situations by studying sound system, word system, vocabulary, idioms, English grammar and sentence structure in everyday use, listening to conversations and short messages, speaking out the conversations correctly according to the principles of English pronunciation, reading for the gist, giving details and summarizing important points, the use of language and grammatical structures in various situations	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
GEN1302	ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ Effective English in Professional Contexts ฝึกการอ่าน แยกแยะประเภทของข้อมูลทีอ่านในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกปฏิบัติเขียนโต้ตอบจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ด้วยคำศัพท์ สำนวน และโครงสร้างภาษาอังกฤษในหัวข้อเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และบริบทการทำงาน เช่น ประกาศรับสมัครงาน การกรอกประวัติส่วนบุคคล การเขียนจดหมายสมัครงาน เพื่อให้มีทักษะการใช้ภาษาอังกฤษที่ดี เอื้อต่อการใช้ชีวิตของตนเองและสนับสนุนการพัฒนาประเทศเข้าสู่สากล Enhancing good English skills for professional lives and supporting how to build the country in an international context by practicing reading skills and distinguishing authentic texts in both printed and online sources, practicing writing skills through electronic platforms such as email by using English vocabularies, expressions, and sentence structures on daily life and work-related contexts, such as job advertisement, resumé, and application form	3(3-0-6)
GEN1303	ศิลปะการใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai Language หลักการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษาไทย การจับใจความ การพูด และการเขียนนำเสนอ ตามบริบทสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้สื่ออย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้มีความรอบรู้และสามารถใช้ภาษาสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งจะเอื้อต่อการทำงานและการใช้ชีวิตในอนาคต รวมทั้งลดการสื่อสารที่ผิดพลาดในสังคมปัจจุบัน Enhancing future working and living and avoiding miscommunication by studying the principles of communication, arts of using Thai language, skills of finding main idea, oral and written presentation with the effective media in social and cultural contexts	3(3-0-6)
GEN1304	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication การออกเสียงระบบสัทอักษรจีน วิธีการเขียนอักษรจีน ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาจีนเบื้องต้น เรียนรู้และศึกษาค้นคว้าภาษาจีนผ่านเทคโนโลยีอย่างทันสมัย พร้อมทั้งเข้าใจความต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน เพื่อให้ให้นักศึกษานำความรู้ภาษาจีนไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Chinese knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by studying Mandarin Chinese Phonetic Alphabet, writing Chinese characters, practicing basic Chinese skills: listening, speaking,	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	reading and writing through trending technologies, recognizing the intercultural awareness between Thai and Chinese	
GEN1305	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication เรียนรู้ระบบเสียง ระบบคำ โครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่น ขั้นพื้นฐาน สื่อสารประโยคภาษาญี่ปุ่นอย่างง่ายในสถานการณ์ต่าง ๆ และเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยกับญี่ปุ่น เพื่อให้นักศึกษานำความรู้ภาษาญี่ปุ่นไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่างที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Japanese knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by studying Japanese phonology, morphology and basic sentence structures, communicating with common expressions in various situations, recognizing the intercultural awareness between Thai and Japanese	3(3-0-6)
GEN1306	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษามลายูพื้นฐานเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ศึกษาค้นคว้าภาษามลายูผ่านเทคโนโลยีที่ทันสมัย พร้อมทั้งเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยและมาเลย์ เพื่อให้นักศึกษานำความรู้ภาษามลายูไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Malay language knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by practicing basic Malay language skills: listening, speaking, reading and writing for communication in daily life through trending technologies, recognizing the intercultural awareness between Thai and Malaysian	3(3-0-6)
GEN1307	ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร Indonesian for Communication การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอินโดนีเซียขั้นพื้นฐานเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ศึกษาค้นคว้าภาษาอินโดนีเซียผ่านเทคโนโลยีที่ทันสมัย พร้อมทั้งเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยและอินโดนีเซีย เพื่อให้นักศึกษานำความรู้ภาษาอินโดนีเซียไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Indonesian knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	context by practicing basic Indonesian language skills: listening, speaking, reading and writing for communication in daily life through trending technologies, recognizing the intercultural awareness between Thai and Indonesian	
	3.1.5.1.4 กลุ่มสาระที่ 4 การใช้เทคโนโลยี	
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
GEN1401	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ Digital Technology for New Normal Lifestyle	3(2-2-5)
	เรียนรู้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัลในปัจจุบัน การเข้าถึงและจัดการสารสนเทศและเนื้อหาดิจิทัล การสร้างเนื้อหาดิจิทัล ภัยคุกคามและความมั่นคงปลอดภัย กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับสื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ทักษะความสามารถทางเทคโนโลยีดิจิทัล และพร้อมเข้าสู่การเป็นพลเมืองดิจิทัลที่ดีในมิติของการเรียนรู้ตลอดชีวิต	
	Enhancing the knowledge and skills of digital technology ready to become a good digital citizen in the dimension of lifelong learning by studying current trends in digital media and technology, accessing and managing information and digital contents, digital content creation, threats and security, laws and ethics related to digital media and technology, using digital technology for lifelong learning	
GEN1402	ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ Cyber Security	3(3-0-6)
	ความสำคัญของไซเบอร์ ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ การปกป้องระบบปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ วิธีตรวจสอบระบบและรับมือเมื่อเกิดภัยทางไซเบอร์ แนวทางการป้องกันภัยคุกคามจากการใช้ไซเบอร์ การตรวจสอบข่าวปลอมทางไซเบอร์ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักถึงการใช้ไซเบอร์อย่างปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในการป้องกันตนเองไม่ให้ตกเป็นเหยื่ออาชญากรรมทางไซเบอร์ รวมถึงนำไปใช้เพื่อการสร้างรายได้จากการใช้สื่อไซเบอร์ได้	
	Enhancing and applying the knowledge, understanding and awareness of cybersecurity and creative use of cyber to protect cyber users from becoming victims of cybercrime including generating income from the use of cyber media by studying the importance of cyber, cybersecurity, computer operating system protection, cyber security threat monitoring system, cyber threat prevention guidelines, cyber fake news detection	

รหัสวิชา GEN1403	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา สารสนเทศดิจิทัล Digital Information	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
แนวคิดเกี่ยวกับสารสนเทศดิจิทัล การวิเคราะห์สารสนเทศดิจิทัล กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับสารสนเทศดิจิทัล การออกแบบคอนเทนต์ การประยุกต์ใช้แอปพลิเคชันเพื่อการผลิตสารสนเทศดิจิทัล การสร้างรายได้จากสารสนเทศดิจิทัล เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะความสามารถด้านสารสนเทศ และพร้อมต่อการเข้าสู่สังคมยุคดิจิทัลอย่างสมบูรณ์ Enhancing the knowledge and skills of digital technology ready to enter the digital society by studying the concept of digital information, digital information analysis, laws and ethics for digital information, digital content creation, applying application for digital information production, generating income from digital information		
รหัสวิชา GEN1501	3.1.5.1.5 กลุ่มสาระที่ 5 การเป็นผู้ประกอบการและการบริหารเงิน ชื่อและคำอธิบายรายวิชา การประกอบการยุคดิจิทัล Entrepreneurship in the Digital Era	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
แนวคิดหลักการพื้นฐานการประกอบการยุคดิจิทัล การประเมินความเสี่ยงและการสร้างโอกาสทางการประกอบธุรกิจ การประกอบการที่ใช้ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมเพื่อสร้างรายได้แก่ท้องถิ่น การวางแผนทางการเงินเพื่อพัฒนาธุรกิจ การสื่อสารการตลาดยุคดิจิทัล และการเขียนแผนธุรกิจที่ใช้ทุนทางสังคมและทุนทางวัฒนธรรม เพื่อให้ นักศึกษามีแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับไปสร้างโอกาสการเป็นผู้ประกอบการได้ Enhancing entrepreneurial mindset and applying the knowledge to create entrepreneurial opportunities by studying the fundamental principles of digital entrepreneurship, risk assessment and generating business opportunities, entrepreneurship employing social and cultural capital to generate local income, financial planning for business development, digital marketing communication, and writing business plan using social and cultural capital		
GEN1502	การเงินยุคดิจิทัล Finance in the Digital Era	3(3-0-6)
แนวคิดและความสำคัญของการวางแผนการเงินส่วนบุคคล หลักการใช้จ่ายเงินอย่างรู้คุณค่า รูปแบบการออมและการลงทุนส่วนบุคคลในตลาดการเงินดิจิทัล การจัดการความเสี่ยงและผลตอบแทนการลงทุนในตลาดดิจิทัล		

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	การรู้เท่าทันอาชญากรรมทางการเงิน เพื่อให้ให้นักศึกษารู้เท่าทันและรอดพ้นจากการติดกับดักภัยทางการเงินในรูปแบบทุกรูปแบบ และสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับมาวางแผนและบริหารการเงินส่วนบุคคลได้ Enhancing the awareness and avoiding from being ensnared in various financial perils, including applying the acquired knowledge to plan and manage personal finance by studying the concepts and importance of personal financial planning, the principles of sensible financial spending, personal saving and investment models in digital financial market, risk management and return on investment in digital marketing, and financial literacy crime	
	3.1.5.2 หมวดวิชาเฉพาะ 3.1.5.2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541113	ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย Feature and Dynamics of Thai Language ลักษณะ โครงสร้าง และการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ Characteristics, structure, and changes in the Thai language in terms of sounds, words, phrases, sentences, royal vocabulary, and polite words	3(3-0-6)
1541114	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์เบื้องต้นในประเด็นของเสียง ระบบเสียง ระบบคำ ระบบไวยากรณ์ และระบบความหมาย ฝึกเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และระบบความหมายในบริบทของภาษาไทยด้วยระเบียบวิธีทางภาษาศาสตร์ Basic linguistic concepts in the issue of phonetics, phonology, morphology, syntax, and semantics; practice collecting and analyzing in the context of Thai language with linguistic methodology	3(2-2-5)
1541115	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing Thai Words หลักเกณฑ์การอ่านและการเขียนคำไทย ศึกษาและวิเคราะห์คำที่มักอ่านผิดและเขียนผิดไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ศึกษาปรากฏการณ์การอ่านและการเขียนคำไทยในปัจจุบัน ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	Principles of Thai Reading and Writing; study and analysis of commonly misread and misspelled Thai words based on linguistic principles; exploration of contemporary trends in Thai reading and writing both in print and online media	
1542114	คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loan Words in Thai Language ลักษณะทางภาษาในแต่ละตระกูลภาษา ภาษาไทยในมุมมองของแบบลักษณ์ภาษา หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตคำยืม ประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยจากสื่อดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Language characteristics in each language family, Thai language from a typological perspective, language borrowing principles, and the need to borrow foreign languages to use in Thai language, principle of observation of loanwords, processing foreign words in Thai from digital media; practice collecting and analyzing in foreign words in Thai	3(3-0-6)
2) กลุ่มการใช้ภาษา		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541222	ทักษะการรับสารในภาษาไทย Reception Skills in Thai Language ทักษะการรับสาร กระบวนการรับสาร แนวคิดการรับสาร สรุปความ ขยายความจากการฟังและการอ่านโดยมุ่งเน้นการรับสารที่มีความน่าเชื่อถือ และมีวิจารณญาณ ฝึกทักษะในการสรุปความและขยายความจากการฟังและการอ่าน Reception skills, reception process, concepts of reception, summarization, and elaboration from listening and reading, with an emphasis on receiving credible and critical information; practice in summarizing and elaborating from listening and reading	3(2-2-5)
1541223	ทักษะการส่งสารในภาษาไทย Expression Skills in Thai Language ทักษะการส่งสาร การพัฒนาทักษะการพูดในชีวิตประจำวัน การพูดในที่ชุมชน การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การพัฒนาทักษะการเขียน การเขียนในรูปแบบและวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ฝึกทักษะการส่งสารทั้งการพูดและการเขียน	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	Expression skills, development of speaking skills in daily life, public speaking, purpose-specific speaking, development of writing skills, writing in various forms and for different purposes, practice in both spoken and written communication	
1541224	ภาษา กับความคิด Language and Thought ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและความคิด แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการเชื่อมโยงระหว่างภาษาและการคิด สำหรับมุมมองของนักภาษาศาสตร์ และนักจิตวิทยาที่ได้ศึกษาความเชื่อมโยงนี้ ใช้แนวคิดทางภาษา กับความคิด ในการวิเคราะห์และตีความข้อความหรือบทความในภาษาไทย The relationship between language and thought: Fundamental Concepts of the Link Between Language and Thinking This explores perspectives from linguists and psychologists who have studied this connection; applying concepts of language and thought to analyze and interpret texts or articles in Thai language	3(3-0-6)
1542225	การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล Thai Language Communication in the Digital Era แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อสารในยุคดิจิทัล ศึกษาลักษณะของ ภาษาไทยในสื่อดิจิทัลและเทคโนโลยีการสื่อสาร บทบาทและผลกระทบของ การสื่อสารภาษาไทยในสื่อดิจิทัลต่อสังคมและวัฒนธรรม ฝึกทักษะการสร้าง เนื้อหาที่เหมาะสมและสอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย Fundamental concepts of communication in the digital era this topic examines the characteristics of the Thai language in digital media and communication technologies; explores the roles and impacts of Thai language communication in digital media on society and culture; develops skills in creating content that is appropriate and aligned with the target audience	3(2-2-5)

3) กลุ่มวรรณคดี

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541313	อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย Identity and Dynamic of Thai Literature ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัย รัชกาลที่ 4 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม Specific characteristics and Thai literature development from Sukhothai era to the reign of King Rama IV in terms of forms,	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	contents, author's points of view as well as composing procedures, emphasising on the relationship between literature and social communities	
1541314	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literary Works ลักษณะ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยร่วมสมัย อิทธิพลของสังคมต่อการสร้าง และเสพวรรณกรรมไทยร่วมสมัย ฝึกวิเคราะห์วรรณกรรม Characteristics, contents, author's points of view and composing procedures of modern Thai literary works including social influences on composing and intensive reading of modern Thai literary works; practice analyzing literature	3(2-2-5)
1542313	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมและทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม แนวทางการวิจารณ์วรรณกรรม อ่านบทวิจารณ์วรรณกรรม และฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรม Meanings, importance, values of criticising literary works as well as critical literary theories, Approaches to Literary Criticism reading literary critics and; practising criticising literary works	3(2-2-5)
1542314	กวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและวรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่น และกวีนิพนธ์สมัยใหม่ ฝึกแต่งกวีนิพนธ์ที่กำหนดและสนใจ Meanings, formats, contents as well as arts of Thai poetry including conventional poetry, local poetry, and modern poetry; practice composing poetry on assigned and chosen topics	3(2-2-5)
1542315	การอ่านตีความ Interpretative Reading ความหมาย หลักการและกระบวนการอ่านตีความ อ่านตีความวรรณกรรมประเภทต่างๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกตีความงานเขียนประเภทต่าง ๆ Meanings, principles and processes of interpretative reading, practice interpreting different types of literature, including prose	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	and poetry in printed and online media; practice interpreting various types of writing	
	4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม	
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541408	ภาษา กับ สังคม และ วัฒนธรรม ไทย Thai Language and Thai Society and Cultures การจำแนกภาษาในสังคมไทย การใช้ภาษาไทยในบริบทวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ สังคม และ วัฒนธรรม ไทย โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา กับ บริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ ภาษาในสังคมและวัฒนธรรมไทย Language classification in Thai society The use of Thai in the context of culture The Relationship between Language and Thai Society and Culture, Thai Social and Cultural Worldview, Changes in Language and Thai Social and Cultural Context, language data collection and analysis in thai society and culture	3(2-2-5)
1542408	ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ Cultural Wisdom and the Southern Way of Life ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ ประเภทของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของภาคใต้และจังหวัดสงขลา ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยภาคใต้ Meaning and importance of cultural wisdom and the Southern way of life, changes in cultural wisdom and the Southern way of life, cultural heritage of Southern Thai and Songkhla province; practice data collection and analysis of wisdom in Southern Thailand	3(2-2-5)
1542409	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ Dialects and Thai Folk Literature in Southern Thai การใช้ภาษาของภาษาถิ่นใต้แต่ละถิ่นย่อย ในด้านระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยค สำนวน และความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ ในด้านประวัติที่มา รูปแบบคำประพันธ์ สารัตถะ และคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้กับสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ เน้นฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	Language use of each sub-dialects of Southern Thai dialects in terms of phonology, morphology, syntax idiom, and knowledge of southern local literature in history, style of composition, matter, and value of southern local literature, the relationship between the use of local Thai language and literature in Southern Thai society and culture; focuses on collecting information and analyzing local languages and literature in Southern Thailand	
1542410	คติชนวิทยา Folklore พัฒนาการคติชนวิทยาในบริบทสังคมตะวันตกและสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยาและศาสตร์แขนงอื่น วิเคราะห์ข้อมูลคติชนและปฏิบัติการภาคสนามทางคติชนวิทยาในสังคมไทยร่วมสมัย Development of Folklore in Western and Thai context, relationship between Folklore and other disciplines; analysis of folklore and practice of Folklore fieldwork in contemporary Thai society	3(2-2-5)
	5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย	
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543505	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Research Methodology in Thai Language, Literature and Culture หลักการเบื้องต้นในการวิจัยและกระบวนการวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การใช้ภาษาไทยเชิงวิชาการในงานวิจัย การค้นคว้าอ้างอิง การเขียนโครงร่างการวิจัย ฝึกค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยตามความสนใจ Basic principles of research and the research process in Thai language, literature, and culture. The use of Thai language in academic research, reference research, writing research outlines, and practicing research on topics related to Thai language, literature, or culture according to interest	3(2-2-5)
1543506	การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Research In Thai Language, Literature and Culture การประยุกต์ความรู้ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยในการทำวิจัย การเขียนรายงานวิจัย การนำเสนอผลงานทางวิชาการทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	Application of knowledge of Thai language, literature and culture in research, writing research reports, presenting academic works in Thai language, literature and culture	
3.1.5.2.2 กลุ่มชุดวิชา (Module)		
เลือกเรียนจากชุดวิชาต่อไปนี้ เพียง 2 ชุดวิชา		
1) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543249	การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing หลักการพื้นฐานและองค์ประกอบของงานเขียนสร้างสรรค์ โครงสร้างงานเขียนและการพัฒนาเนื้อหา รูปแบบการเขียน ความแตกต่างของการเขียนในรูปแบบต่าง ๆ สร้างงานเขียนที่หลากหลาย วิเคราะห์งานเขียนของผู้อื่นเพื่อพิจารณาจุดเด่น จุดด้อย และเทคนิคการเขียน ฝึกเขียนสร้างสรรค์รูปแบบต่าง ๆ Fundamental principles and elements of creative writing, learn the fundamental principles and components of creative writing, including structure, content development, and various writing styles, understanding of the differences between different writing formats while creating diverse written works additionally, practice analyzing others' writing to evaluate strengths, weaknesses, and applied writing techniques Practice creative writing in different styles	3(2-2-5)
1543250	การเขียนในงานสื่อสารมวลชน Writing in Mass Communication หลักสื่อสารมวลชนเบื้องต้น การรวบรวมข้อมูลและการสัมภาษณ์ การเขียนข่าว บทความ และสารประชาสัมพันธ์ในงานสื่อสารมวลชน ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในการเขียนงานสื่อสารมวลชน ฝึกเขียนงานทางด้านสื่อสารมวลชน Basic principles of mass communication include collecting information and interviewing, writing news, articles, and public relations messages in mass communication, applying Artificial Intelligence (AI) technology in writing mass communication works, practicing writing mass communication works	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543251	การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล Writing and Speaking on Broadcasting and Digital Media หลักการเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล หลักการเป็นผู้ประกาศของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ฝึกปฏิบัติการเป็นผู้ประกาศ ประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในการนำเสนอผลงานในสื่อวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล Principles of writing and speaking on radio broadcasting and digital media principles of being an announcer of the National Broadcasting and Telecommunication Commission (NBTC), practice as an announcer, applying Artificial Intelligence (AI) to presenting works in broadcasting and digital media	3(2-2-5)
1543252	งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล Editorial Work in the Digital Era กระบวนการผลิต ประเภท และรูปแบบงานเขียนในสิ่งพิมพ์ยุคดิจิทัล บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการพิจารณาต้นฉบับ การพิสูจน์อักษร กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์และเผยแพร่ข้อมูล ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในงานบรรณาธิการ ฝึกปฏิบัติการบรรณาธิการ Production process, types and formats of writing in digital publications, roles and duties of the editor, principles for considering manuscripts, proofreading, laws on printing and publishing information, applying Artificial Intelligence (AI) technology in editorial work, editorial practice	3(2-2-5)
2) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543253	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business ทักษะการใช้ภาษาไทยในบริบทธุรกิจ การใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมในสถานการณ์และวัตถุประสงค์ทางธุรกิจที่หลากหลาย หลักการพื้นฐานของการใช้ภาษาไทยในเอกสารและการสื่อสารธุรกิจ ทั้งคำศัพท์และภาษาที่ใช้ในเอกสารต่าง ๆ ฝึกการเขียนจดหมายธุรกิจ รายงานธุรกิจ บทความธุรกิจ สารโฆษณา และสารประชาสัมพันธ์ การใช้ภาษาไทยเพื่อสร้างความประทับใจและโน้มน้าวใจผู้รับสาร Thai language in diverse business scenarios and objectives. It explores fundamental principles of using Thai in business documents and communication, emphasizing vocabulary and language specific to various types of	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	documents. Students will practice writing business letters, business reports, business articles, advertisements, and public relations materials; use of Thai language to create positive impressions and persuade audiences effectively	
1543254	การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน Usage of Application Software for Office Works คุณสมบัติและฟังก์ชันพื้นฐานของซอฟต์แวร์ไมโครซอฟท์เวิร์ด ไมโครซอฟท์เอกซ์เซล ไมโครซอฟท์พาวเวอร์พอยต์ และซอฟต์แวร์จัดการเอกสารอื่น ๆ ประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์ในบริบทของการทำงานในสำนักงาน การจัดทำเอกสาร การจัดการข้อมูล และการนำเสนอผลงาน Basic features and functions of microsoft word, microsoft excel, microsoft powerpoint, and other document management software; application of these tools in office work contexts, focusing on document creation, data management, and presentation	3(2-2-5)
1543255	การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ New Media Production in Business แนวคิดพื้นฐานของสื่อใหม่ในบริบทของธุรกิจ การวิเคราะห์ความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย การเลือกสื่อที่เหมาะสมตามวัตถุประสงค์ทางธุรกิจ ฝึกการใช้ซอฟต์แวร์และเครื่องมือที่จำเป็นในการผลิตสื่อใหม่ การผลิตสื่อภาพ การผลิตสื่อเสียง และการตัดต่อวิดีโอ โดยใช้ปัญญาประดิษฐ์ช่วยในการทำงาน Introduces the fundamental concepts of new media in the business context, analyzing target audience needs and selecting appropriate media to achieve business objectives; experience with essential software and tools for new media production, including creating visual media, audio production, and video editing using Artificial Intelligence as a support tool	3(2-2-5)
1543256	งานเลขานุการ Secretarial Work บทบาทหน้าที่ของเลขานุการ ภาษาไทยในงานเลขานุการ การติดต่อประสานงาน การจัดทำหนังสือราชการ การจัดการประชุม การทำระเบียบวาระการประชุม การใช้เทคโนโลยีจัดการงานเอกสารและงานสำนักงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ฝึกปฏิบัติการงานเลขานุการ Roles and Duties of the secretary, thai in secretarial work, liaison, preparation of official documents, meeting arrangements, and agendas, Using technology to manage	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	paperwork and office work, personality development, secretarial practice	
	3) ชุดวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ	
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543119	การรับภาษาที่สอง Second Language Acquisition แนวคิด ทฤษฎี และกระบวนการของการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง ปัจจัยที่มีผลต่อการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง ประยุกต์ใช้ความรู้เรื่องการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนรู้ภาษาไทย ค้นคว้าอิสระและทำโครงการในประเด็นการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนรู้ภาษาไทย Concept, theory, and process of second language acquisition and second language learning, factors affecting the second language acquisition and second language learning, apply knowledge of second language acquisition and second language learning with Thai language learning, independent research and project on the issue of second language acquisition and second language learning with Thai language learning	3(2-2-5)
1543414	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม Intercultural Communication ธรรมชาติและความแตกต่างทางวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่เป็นปัจเจกชนและสังคม ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์รูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม Nature and cultural differences in the context of Thai society and global society relationship between language and culture in the context of Thai society and global society the difference in communication between individual cultures; practice data collection and analyze intercultural communication patterns	3(2-2-5)
1543120	หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Principles of Teaching Thai as a Foreign Language ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา แนวคิดและวิธีการสอน การวางแผนการสอนและประเมินผลการสอน แนวทางการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ใน	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	การออกแบบสื่อการสอน ฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic theories of language teaching, teaching concepts and methods, teaching planning and teaching evaluation, guidelines for teaching Thai as a foreign language, applying Artificial Intelligence (AI) technology in teaching media design, practice learning Thai as a foreign language	
1543121	นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย Innovation in Thai Language Learning Media Production ความหมายของงานสร้างสรรค์ ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม หลักการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย ผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล สร้างสรรค์โครงการเพื่อแก้ไขปัญหาการเรียนรู้ภาษาไทยในปัจจุบัน Meaning of the creative work, creativity and innovation, principles of Thai language learning media production, media production with digital technology, create a project to solve the current problems of learning Thai language	3(2-2-5)
รหัสวิชา	4) ชุติวิชาภาษาไทยเพื่อสุนทรียภาพ ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543321	การศึกษาวรรณคดีไทย Thai Literature Study ความหมาย ลักษณะ ประเภท องค์ประกอบ และคุณค่าของวรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี วิเคราะห์ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทยในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ ฝึกวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีไทย Meaning, characteristics, types, elements, and values of Thai literature. Principles of literary study analyze the characteristics of Thai literature in terms of style, content, concepts, and literary strategies; practice analyzing and criticizing Thai literature	3(2-2-5)
1543322	กวีเอกของไทย Master Poet of Thai บทบาท ความสำคัญของกวีเอก ประวัติ ชีวิต และผลงานของกวีเอกของไทย วิเคราะห์ผลงานเด่น ๆ ของกวีที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทยในแต่ละยุคสมัย ในด้านรูปแบบ เนื้อหา กลวิธีการประพันธ์ และความสัมพันธ์ของผลงานกับบริบททางสังคม ฝึกวิจารณ์ผลงานของกวี สร้างสรรค์ผลงานร้อยกรองจากแรงบันดาลใจในงานของกวีเอก	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	The role and importance of great poets, history, life and works of great Thai poets. analysis of outstanding works of poets that influenced Thai society in each era in terms of form, content, composition techniques and the relationship of the works to the social context; practice criticizing the works of poets. create poetry from inspiration in the works of great poets	
1543122	ศิลปะการอ่านออกเสียง The Art of Reading Thai Poetry รูปแบบของคำประพันธ์ หลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ศิลปะในการอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรอง ศิลปะการออกเสียงในการแสดง ฟีกอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรอง Format of poetry Principles of reading aloud according to purpose The art of reading aloud prose and poetry The art of pronunciation in performance; practice reading prose and poetry aloud	3(2-2-5)
1543415	วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย Literature Awards in Thailand ประวัติ ความเป็นมาและประเภทของรางวัลวรรณกรรมในประเทศไทย อุตสาหกรรมวรรณกรรมที่จัดประกวดวรรณกรรม กฎเกณฑ์การคัดสรรวรรณกรรมในประเทศไทยของผู้จัดประกวดวรรณกรรม เก็บข้อมูลวรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย วิเคราะห์วรรณกรรมรางวัล สร้างสรรค์งานเขียนตามเกณฑ์ของวรรณกรรมรางวัล History and Types of Literary Awards in Thailand Literary. Industry that organizes literary contests. Rules for Selecting Literature in Thailand of Literary Contest Organizers, collect Literature Awards in Thailand, analyze literature Awards, creating writing according to the criteria of the literary award	3(2-2-5)

3.1.5.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและประสบการณ์วิชาชีพ

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543601	การเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย Learning Thai Language Establishments การเรียนรู้สถานประกอบการ ศึกษาสถานประกอบการทางภาษาไทย ออกปฏิบัติการเรียนรู้ในสถานประกอบการทางภาษาไทย รายงานผลการเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	Workplace learning, study Thai language Establishments, conducting learning practices in Thai language establishments, report on the Learning Results of Thai Language Establishments	
1543602	กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai ทักษะและความรู้ที่จำเป็นของภาษาไทยในวิชาชีพงานสื่อสารมวลชน งานเอกสาร และงานประสานงานในองค์กร การปรับตัว และการสื่อสารที่เหมาะสมกับหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อให้พร้อมเผชิญกับสภาพการทำงานจริงอย่างมั่นใจ Essential skills and knowledge of Thai language required for careers in mass communication, document preparation, and organizational coordination, emphasizes adapting to professional training environments and practicing effective communication to prepare students for real-world workplace challenges with confidence	2(1-2-3)
1543603	ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย Selected Topics in Thai Language ศึกษาหัวข้อเฉพาะทางที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยในแง่มุมต่าง ๆ ซึ่งอาจครอบคลุมด้านภาษาศาสตร์ วรรณกรรม วรรณคดี ภาษาเพื่อการสื่อสาร ภาษาในสื่อดิจิทัล ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ หรือประเด็นร่วมสมัยทางสังคมและวัฒนธรรม ศึกษาเชิงลึก วิเคราะห์ และอภิปรายประเด็นเฉพาะทาง ทำเลมรายงานผลการศึกษาในประเด็นที่ตนเองสนใจ Explores specialized topics related to the Thai language from various perspectives, including linguistics, literature, classical Thai literature, communication, digital media, business Thai, and contemporary socio-cultural issues, in-depth study, analysis, and discussion of specific topics, report on the selected topic of interest	3(2-2-5)
1544602	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Thai Language Field Experiences หลักการการสื่อสารทั้งภายในและภายนอกองค์กร การใช้ภาษาไทยในการเขียนเอกสารและสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับงานอย่างถูกต้องและเหมาะสม ฝึกออกแบบและพัฒนาโครงการงานการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อเตรียมพร้อมสู่การทำงาน Principles of internal and external communication within organizations, emphasizes the correct and appropriate	3(640)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
	use of Thai language for writing documents and workplace communication, designing and developing professional training projects to prepare for future employment	
7023601	การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education Preparation in Thai ทักษะที่จำเป็นในการทำงานภาคปฏิบัติ เข้าใจความแตกต่างระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทั่วไปและสหกิจศึกษาในบริบทของภาษาไทย เรียนรู้แนวทางการปรับตัวเข้ากับหน่วยงาน การสื่อสารที่เหมาะสมในหน่วยงาน กระบวนการดำเนินงานของสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย บทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน งานเอกสาร และการประสานงานในองค์กร Essential skills for practical work, understanding the differences between general professional training and cooperative education in Thai language contexts, strategies for adapting to organizational environments, effective communication within organizations, and the procedures of cooperative education in Thai language fields, explores the role and importance of the Thai language in mass communication, document preparation, and organizational coordination	2(1-2-3)
7024601	สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education in Thai ทักษะการใช้ภาษาไทยในสภาพแวดล้อมขององค์กรจริง การเขียนเอกสารและการสื่อสารในหน่วยงานรัฐและเอกชน การสื่อสารและการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในองค์กร การศึกษาเกี่ยวกับบทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในการสื่อสารในที่ทำงาน ออกแบบและพัฒนาโครงการสหกิจศึกษาที่สอดคล้องกับทักษะด้านภาษาไทย เพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงานในองค์กร Application of Thai language skills in real organizational settings, including writing documents and communication within public and private sector organizations. It emphasizes effective communication and building positive relationships in the workplace. significance of Thai language in workplace communication, designing and developing cooperative education projects aligned with Thai language skills to prepare for professional roles in organizations	6(640)

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ	วิชาเอก/สาขา	การสำเร็จการศึกษา		ภาระงานสอน (ชั้นต่ำ) (ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา)				
					สถาบัน	ปี พ.ศ.	2569	2570	2571	2572	2573
1	นางสาวนางลักษณ์ ขุนทอง	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2549	30	30	30	30	30
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2545					
2	นางสาววรรณ สุขใส	อาจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552	30	30	30	30	30
			นศ.บ.	สื่อสิ่งพิมพ์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2555					
			กศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548					
3	นางสาวณัฐวดี คมประมูล	อาจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2561	30	30	30	30	30
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2557					
4	นางสาวปรียาพิม ฉลองเดช	อาจารย์	ปร.ด.	ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560					
			กศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548					
			ค.บ.	ภาษาไทย	สถาบันราชภัฏสงขลา	2541					
5	นางสาวจริยา ก่อภักทสิริกุล	อาจารย์	ปร.ด.	ภาษาศาสตร์ ประยุกต์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2563	30	30	30	30	30
			ศศ.ม.	ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยมหิดล	2554					
			อ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2550					

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับสหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน (CWIE)

4.1 ประเภทของการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน

สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เปิดโอกาสให้นักศึกษาฝึกประสบการณ์เพื่อใช้ภาษาไทยในสถานประกอบการโดยนักศึกษาต้องเข้ารับการฝึกประสบการณ์ในสถานประกอบการ ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาสหกิจและพนักงานพี่เลี้ยงเป็นผู้ดูแล

4.2 ช่วงเวลาและระยะเวลา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จัดการปฏิบัติสหกิจศึกษาในชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ระยะเวลา 640 ชั่วโมง โดยมีการเรียนในรายวิชาการเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาในชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

5. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

นักศึกษาเรียนรายวิชาการเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย ก่อนเรียนวิชาการเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา หรือการเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อเป็นความรู้พื้นฐานและมีประสบการณ์ก่อนการฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

5.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 1) มีทักษะปฏิบัติวิชาชีพทางภาษาไทยในสถานประกอบการ
- 2) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษาจากรายวิชา การเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา หรือการเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ไปปรับใช้ในการฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย
- 3) เกิดกระบวนการเรียนรู้และเข้าถึงสถานประกอบการและเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวและปฏิบัติตามกฎระเบียบของสถานประกอบการ

5.2 ช่วงเวลา

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

5.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

6. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย

6.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรกำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชาการระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย และวิชาวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย โดยให้นักศึกษาจัดทำวิจัยจากโจทย์วิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย ค้นคว้า วิจัย การเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การนำเสนอผลงาน และการเขียนรายงานผลการวิจัย สรุปผลการวิจัยและอภิปรายผล เขียนเป็นโครงการวิจัยให้ถูกต้องและสมบูรณ์ตามมาตรฐานทางวิชาการ และนำเสนอในรูปแบบสัมมนาวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย โดยมีการกำกับดูแล ให้คำปรึกษาโดยอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิจัย

6.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

6.2.1 นักศึกษาเข้าใจกระบวนการทำวิจัย สามารถเขียนโครงร่างวิจัยในหัวข้อวิจัยที่สนใจทางด้านภาษา วรรณคดีและวัฒนธรรมไทย ผลิตงานวิจัยตามมาตรฐานผลงานทางวิชาการ และนำเสนองานวิจัยในรูปแบบสัมมนาวิจัยหรือเผยแพร่ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการรับรอง

6.2.2 บูรณาการความรู้ทางภาษา วรรณคดีและวัฒนธรรมไทยกับศาสตร์อื่น ๆ เพื่อผลิตงานสร้างสรรค์ด้านภาษาหรือการวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

6.3 ช่วงเวลา

1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย ปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

6.4 จำนวนหน่วยกิต

1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)

1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)

6.5 การเตรียมการ

นักศึกษาได้รับการช่วยเหลือในการทำวิจัยจากอาจารย์ที่ปรึกษาซึ่งเชี่ยวชาญในหัวข้อวิจัย

6.6 กระบวนการประเมินผล

การประเมินผลด้วยค่าระดับชั้น A, B+, B, C+, C, D+, D, E

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยศึกษาความเป็นไปได้ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุงพุทธศักราช 2569 เพื่อศึกษาและกำหนดความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (stakeholders) เพื่อปรับปรุงเนื้อหาสาระและกระบวนการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร ในการวิจัยครั้งนี้กำหนดผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ออกเป็น 9 กลุ่ม ซึ่งเป็นกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีอิทธิพลและมีผลกระทบต่อนักศึกษาดังนี้ 1) ผู้ใช้บัณฑิตและผู้ประกอบการ 2) ศิษย์เก่า 3) ศิษย์ปัจจุบัน 4) เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) 5) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) 6) ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 7) เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570) 8) ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และ 9) คุณลักษณะของบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในแต่ละกลุ่มได้มีการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. ผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ

ผู้ใช้บัณฑิตซึ่งเป็นผู้บริหาร หัวหน้างาน และเจ้าหน้าที่จากสถานประกอบการในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่รับบัณฑิตเข้าทำงานและที่รับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย โดยสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เกี่ยวกับลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ และ ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตร ซึ่งเก็บข้อมูลทั้งในเชิงคุณภาพ คือ การสนทนากลุ่ม (focus group) จำนวน 18 หน่วยงาน และเชิงปริมาณ โดยแบบสอบถาม จำนวน 50 คน

2. ศิษย์เก่า

ศิษย์เก่า ซึ่งประกอบอาชีพที่ใช้ทักษะทางภาษาไทยโดยตรงและอาชีพในภาคส่วนงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งในส่วนของการทำงานในภาคเอกชน ภาครัฐ และอาชีพอิสระ งานวิจัยใช้กลุ่มตัวอย่างของผู้สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2551 – 2562 รวมทั้งสิ้นจำนวน 65 คน

3. ศิษย์ปัจจุบัน

นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยชั้นปีที่ 1 – 4 มีจำนวน 200 คน เลือกกลุ่มตัวอย่างโดยการสุ่มจำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 50

4. เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

เป้าหมายของ SDGs คือการสร้างสังคมที่ยั่งยืนทางเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ที่มีความเท่าเทียมและไม่ทิ้งกันเอง โดยมุ่งเน้นการลดความยากจน การสร้างความเท่าเทียม การให้การศึกษาที่มีคุณภาพ เพื่อป้องกันการเสื่อมโทรมของสิ่งแวดล้อม และส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองในทุกชั้นของสังคม มีทั้งหมด 17 เป้าหมาย และ 169 เป้าย่อย เป็นกรอบการทำงานระยะยาวที่มุ่งเน้นการพัฒนาที่ยั่งยืนทั่วโลก ในด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม โดยการใช้วิธีการทำงานที่เชื่อมโยงกันอย่างมีประสิทธิภาพ และอิงสู่การทำงานร่วมกันระหว่างประเทศและภูมิภาคต่าง ๆ ทั้งในระดับโลกและระดับประเทศ

เป้าหมายย่อยที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คือ เป้าหมายย่อย 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมไปถึงการศึกษาสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุข การไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลก และความชื่นชมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการที่วัฒนธรรมมีส่วนช่วยให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายในปี พ.ศ. 2573

5. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)

หมุดหมายที่ 12 มีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติใน 3 ด้าน ได้แก่ ยุทธศาสตร์ชาติด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ในประเด็นเป้าหมาย ประเทศไทยมีขีดความสามารถในการแข่งขันสูงขึ้น ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในประเด็นเป้าหมาย คนไทยเป็นคนดี คนเก่งมีคุณภาพพร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21 และสังคมไทยมีสภาพแวดล้อมที่เอื้อและสนับสนุนต่อการพัฒนาคนตลอดช่วงชีวิตและยุทธศาสตร์ชาติด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม ในประเด็นเป้าหมาย การสร้างความเป็นธรรมและลดความเหลื่อมล้ำในทุกมิติ และการกระจายศูนย์กลางความเจริญทางเศรษฐกิจและสังคม เพิ่มโอกาสให้ทุกภาคส่วนเข้ามาเป็นกำลังของการพัฒนาประเทศในทุกระดับ

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) มุ่งเน้นไปที่สร้างความเจริญทางเศรษฐกิจและการพัฒนาที่มั่นคงในด้านที่สำคัญต่าง ๆ เพื่อประเทศไทยในระยะยาว โดยรวมทั้งเสริมสร้างความเสถียรภาพในการเศรษฐกิจและสังคม รวมถึงเน้นไปที่ความเสมอภาคและความยุติธรรมในการพัฒนา ในส่วนของการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทย เน้นไปที่การเสริมสร้างทักษะและความรู้ที่เหมาะสมตามความต้องการของตลาดแรงงาน และการสร้างชุมชนที่มีการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยมุ่งเน้นไปที่การพัฒนาทักษะทางภาษาไทย การวิเคราะห์วรรณคดีไทย การสื่อสารทางภาษาและการเขียนในสถานการณ์จริง นอกจากนี้ การพัฒนาหลักสูตรยังมุ่งเน้นไปที่การสร้างความรู้ความเข้าใจในด้านการเรียนรู้และการใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้และทักษะที่ได้รับมาใช้ในการทำงานในสาขางานต่าง ๆ ได้

6. เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570)

การพัฒนาภาคใต้ของประเทศไทยในช่วงพ.ศ. 2566 - 2570 เป็นเป้าหมายที่มีความสำคัญเนื่องจากภาคใต้มีความพิเศษทางธรรมชาติและสังคมที่แตกต่างจากภาคอื่นของประเทศ การพัฒนาที่มีเป้าหมายชัดเจนและแนวทางที่เหมาะสมจึงเป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้ภาคใต้เติบโต แผนเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาค พ.ศ. 2566 - 2570 ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการท่องเที่ยวของภาคให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวคุณภาพชั้นนำของโลก ในประเด็นที่ 3 พัฒนากิจกรรมและบริการท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ และส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชน โดยพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรม การส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และนำมาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย วางแผนกำหนดกระบวนการการรับเข้านักศึกษาที่มีต้นทุนทางศิลปวัฒนธรรมไทยและท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมและต่อยอดให้นักศึกษาได้แสดงออกซึ่งความรู้ความสามารถทางศิลปวัฒนธรรมทั้งในสถาบันการศึกษาและสู่ภายนอก ด้านการเรียนการสอน: เสริมสร้างความเข้มแข็งทางด้านการเรียนรู้และการวิจัยในด้านภาษาและวรรณคดีไทยของนักศึกษา ให้เหมาะสมกับความต้องการของตลาดแรงงานและสังคมในภาคใต้ โดยการเพิ่มเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับภูมิศาสตร์และวัฒนธรรมของภาคใต้ เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมและสังคม ส่งเสริมการวิจัยในด้านภาษาและวรรณคดีไทยที่เกี่ยวข้องกับภาคใต้ เพื่อเสริมสร้างฐานความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับภูมิศาสตร์และวัฒนธรรมภาคใต้ การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยแผนเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาค จะเป็นการสนับสนุนให้นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจที่เหมาะสมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมของภาคใต้ และมีโอกาสที่ดีในการพัฒนาทักษะและความรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย

7. ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

ทักษะการเรียนรู้ (learning skill) ส่งผลเปลี่ยนแปลงการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความสามารถ และทักษะจำเป็น ซึ่งเป็นผลจากการปฏิรูปการเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนการเตรียมความพร้อมด้านหลักการสำคัญที่จะนำมาสู่การกำหนดเป็นกรอบแนวคิดและยุทธศาสตร์สำคัญต่อการจัดการเรียนรู้ในเนื้อหาเชิงสหวิทยาการ (interdisciplinary) ด้วยการส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อหาวิชาแกนหลักและทักษะการเรียนรู้ 3 กลุ่ม คือ ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม และทักษะด้านสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี

พันธกิจของการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยคือ ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนาคุณภาพชีวิตได้ รู้จักวิธีการคิดอย่างเป็นระบบ คิดด้วยเหตุและผล มีวิจารณ์ญาณและสามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ สามารถอยู่ร่วมและช่วยเหลือสังคมได้

8. ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

การนำวิสัยทัศน์ พันธกิจและอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยมากำหนดสมรรถนะที่จำเป็น โดยการนำพันธกิจของมหาวิทยาลัยมากำหนดเป้าหมายและการดำเนินงานเพื่อสร้างคุณค่าต่อสังคม การปรับปรุงหลักสูตรนี้จึงต้องมุ่งเน้นให้กับการพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน การสร้างนักวิจัยและผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้และความเข้าใจทางวิชาการและท้องถิ่น และการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตในรูปแบบของการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อให้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเป็นตัวแทนที่ดีและมีประสิทธิภาพในการสร้างการเปลี่ยนแปลงที่ดีในสังคมและชุมชนได้อย่างยั่งยืน

9. คุณลักษณะของบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยมุ่งเน้นสร้างบัณฑิตที่สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่ว่า “ใฝ่รู้ สู้งาน สานสังคม อารมณ์สุนทรีย์ และมีคุณธรรม” กล่าวคือ นักศึกษามีคุณภาพและมีความพร้อมที่จะเข้าสู่สังคมและตลาดแรงงาน ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีความรู้ความเข้าใจในสาขาวิชาภาษาไทยอย่างลึกซึ้งและมีความเข้าใจในสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง มีความสามารถในการสืบค้นข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพและวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบเพื่อสร้างความเข้าใจที่ลึกซึ้ง มีความเข้าใจในสังคมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม โดยการใช้ความรู้และทักษะที่มีเพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคมในด้านต่าง ๆ มีความสามารถในการแสดงอารมณ์สุนทรีย์และมีความเป็นผู้นำในการแก้ไขปัญหา มีคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงานและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ โดยเฉพาะในสถานการณ์ที่เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม

จากการศึกษาความเป็นได้ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2569 หลักสูตรได้รวบรวมข้อมูล และสรุปความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจากทุกกลุ่ม นำมากำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรที่ประกอบด้วย ความรู้ ทักษะ จริยธรรม ลักษณะบุคคลตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ได้ทั้งหมด 6 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs) ดังนี้

1. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

- | | |
|------|---|
| PLO1 | แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย |
| PLO2 | ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ |
| PLO3 | อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ |

- PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล
- PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
- PLO6 ปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการได้สำเร็จจุลวงตามที่ได้รับมอบหมาย

2. คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของบัณฑิต (Graduate Attributes)

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์การจัดการศึกษาหรือกิจกรรมของนักศึกษา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)
1. เป็นคนดี	1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม 2) เข้าชั้นเรียนสม่ำเสมอการตรงต่อเวลา และการเคารพกฎระเบียบ 3) มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อตนเองทั้งการสอบและการทำงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม ไม่คัดลอกความคิดหรือผลงานของผู้อื่น 4)	PLO1 PLO2
2. มีทักษะชีวิต	1) เรียนรู้ตัวอย่างจากต้นแบบได้แก่ อาจารย์ เพื่อน นักศึกษา วิทยากร จัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นรายบุคคล คู่ หรือกลุ่มย่อย เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning Project-Based และ Activity-Based Learning 2) ฝึกการฟัง-พูด ระดมความคิดอภิปรายโต้แย้ง แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในห้องเรียนและนอกห้องเรียนและจัดกิจกรรมการนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล 3) ฝึกอ่านหรือเขียน โดยให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์สังเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบ และนำเสนอผลงานด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัยในยุคดิจิทัล 4) ฝึกทักษะการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม เก็บข้อมูลและวิเคราะห์รูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 5) จัดกิจกรรมการรับรู้และเรียนรู้ภาษาที่สองเพื่อการเรียนและการสอนทางภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติและการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย 6) จัดกิจกรรมเสริมการเรียนรู้นอกชั้นเรียน เช่น การศึกษาดูงานนอกสถานที่ทางภาษาไทย วัฒนธรรมและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ 7) จัดโครงการเตรียมความพร้อมก่อนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/ฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษา	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์การจัดการศึกษาหรือกิจกรรมของนักศึกษา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)
	8) การฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาหรือฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสถานประกอบการ	
3. มีจิตสาธารณะ	1) ศึกษาคุณงานนอกสถานที่โดยใช้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ 2) จัดกิจกรรมให้นักศึกษาระดมความคิด อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และเสนอแนวความคิดใหม่ ๆ และสร้างสรรค์สู่ชุมชน 3) จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม ใช้ความคิดสร้างสรรค์นำเสนอแนวทางพัฒนาหรือแก้ปัญหาเพื่อช่วยเหลือชุมชน 4) จัดกิจกรรมที่นักศึกษาแสดงการมีจิตสาธารณะ ช่วยเหลือสังคมหรือผู้อื่น	PLO1 PLO2

หมายเหตุ

เป็นคนดี หมายถึง	เป็นผู้ที่คิดดี พูดดี และทำดี หมายถึง คิด พูด และทำ สิ่งที่เป็นประโยชน์ตนและสิ่งที่เป็นประโยชน์ท่าน
มีทักษะชีวิต หมายถึง	มีความชำนาญ มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ปัญญาและเหตุผลในการดำเนินชีวิต ผ่านกระบวนการฝึกทักษะการคิด ทักษะการตัดสินใจ ทักษะการแก้ปัญหา ทักษะการคิดสร้างสรรค์ ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ทักษะการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ทักษะการตระหนักรู้ในตน ทักษะการเข้าใจผู้อื่น ทักษะการจัดการกับอารมณ์ และทักษะการจัดการกับความเครียด
มีจิตสาธารณะ หมายถึง	จิตที่คิดสร้างสรรค์ เป็นกุศล และมุ่งทำกรรมดีที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม ตั้งอยู่บนพื้นฐานของความตั้งใจดีและเจตนาดี - คิดสร้างสรรค์ คือ คิดในทางที่ดี ไม่ทำลายบุคคล สังคม วัฒนธรรม ประเทศชาติและสิ่งแวดล้อม - กรรมดี คือ การกระทำ และคำพูดที่มาจากความคิดที่ดี

3. ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร

3.1 กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ซึ่งนักศึกษาจะต้องบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ ดังนี้

3.1.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
PLO1 สามารถคิดอย่างมี วิจารณญาณสร้างสรรค์ และเป็นระบบ	1) การสอนหลากหลายรูปแบบ ทั้งบรรยาย อภิปราย ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรมกลุ่มโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 2) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จัดทำรายงาน และอภิปรายกลุ่ม โดยเชื่อมโยงกับหลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง 3) อภิปรายกลุ่ม 4) มอบหมายงานรับผิดชอบเป็นรายกลุ่ม เพื่อให้นักศึกษา มีภาวะเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี 5) นักศึกษาร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็น	1) ประเมินผลจากการสอบปลายภาคเฉลี่ยในกลุ่มวิชา 2) ประเมินผลการทำกิจกรรมกลุ่ม ผลงานและรายงาน 3) ประเมินจากพฤติกรรมที่ นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่มและการแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น
PLO2 สามารถเชื่อมโยง ความคิด เพื่อแก้ ปัญหาในสถานการณ์ ที่หลากหลายได้	1) ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญด้วยรูปแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ ในแต่ละหัวข้อใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายปรับเปลี่ยนตามเนื้อหาสาระ เช่น การบรรยาย การใช้กรณีศึกษา การสนทนา อภิปรายกลุ่มย่อย และการนำเสนอเนื้อหาความรู้หน้าชั้นเรียน 2) จัดกิจกรรมทัศนศึกษา/ ทัศนศึกษาออนไลน์ ณ ศูนย์การเรียนรู้เพื่อเสริมประสบการณ์ภาคสนามจากสถานการณ์จริง 3) ให้ความสำคัญกับแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น หนังสือ วารสาร วิทยุทัศน์ เว็บไซต์	1) ประเมินจากการสอบด้วยข้อสอบกลางภาค และข้อสอบปลายภาค 2) สังเกตจากวิธีคิดแก้ปัญหา ในการหาคำตอบและผลลัพธ์ที่ได้พัฒนาการในการทำงาน ความมุ่งมั่น และความพยายามในการแสวงหา คำตอบจากการทำกิจกรรมแบบฝึกหัดหรือโครงงาน

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	ต่าง ๆ โดยเน้นการเรียนรู้เนื้อหาและตัวอย่างที่บูรณาการศาสตร์ 4) แนะนำการเรียนรู้ด้วยตนเองวิธีการศึกษาค้นคว้าหาข้อมูลจากสื่อความรู้ทางวิชา	
PLO3 สามารถใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี	1) ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นฐานด้วยรูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา โดยมีการใช้กรณีศึกษา การสนทนาอภิปรายกลุ่มย่อย และการนำเสนอเนื้อหาความรู้หน้าชั้นเรียน 2) การใช้สื่อออนไลน์ คลิปวิดีโอ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ให้นักศึกษาได้ศึกษา และสามารถนำมาปรับใช้ในการใช้ชีวิตในสังคมปัจจุบันและอนาคตได้ 3) ตั้งบทบาทสมมติเพื่อให้แสดงความคิดเห็น ผ่านการสนทนาถึงมุมมองที่แตกต่างกันของนักศึกษาแต่ละคนในชั้นเรียน 4) มีการเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกับชุมชน	1) สังเกตพฤติกรรมและความสนใจในขณะเรียน ประเมินพฤติกรรม การเข้าชั้นเรียน การปฏิบัติตามกฎ และกติกาศักดิ์ของชั้นเรียนและมหาวิทยาลัย 2) ประเมินผลจากผลงาน การทำกิจกรรม แบบฝึกหัด หรือโครงงาน 3) การประเมินการมีส่วนร่วมในกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน 4) การประเมินผลจากการสอบด้วยข้อสอบ
PLO4 สามารถดูแลสุขภาพของตนเองเพื่อให้ดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุข	1) ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญด้วยรูปแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับการดูแลสุขภาพ โดยมีการใช้กรณีศึกษา การสนทนา การอภิปราย กลุ่มย่อย และการนำเสนอเนื้อหาความรู้หน้าชั้นเรียน 2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าสืบค้นข้อมูลทางสุขภาพเพื่อนำมาวิเคราะห์ในการดูแลและแก้ปัญหาทางสุขภาพ	1) การประเมินผลจากการให้เหตุผลประกอบการอธิบายในการทำใบงาน ชิ้นงาน กิจกรรมในชั้นเรียน ทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม 2) การประเมินการมีส่วนร่วมในกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน 3) การประเมินผลจากการสอบกลางภาค และสอบปลายภาค - ประเมินจากใบกิจกรรม / ใบงานที่ได้รับมอบหมาย - ประเมินจากการทำ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	3) การใช้สื่อออนไลน์ คลิปวิดีโอ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ให้ นักศึกษาได้ศึกษา และสามารถ นำมาปรับใช้ในการดูแลสุขภาพ ตนเองได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม 4) จัดประสบการณ์การเรียนรู้ ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ใช้ความ สามารถในการเลือกสารสนเทศ และฝึกทักษะการนำเสนอ สารสนเทศด้วยวิธีการที่ หลากหลายเหมาะสมกับผู้ฟัง และเนื้อหา	โครงการและการนำเสนอ งานในชั้นเรียน
PLO5 สามารถสื่อสารระหว่าง บุคคลในสถานการณ์ ต่าง ๆ ได้อย่างถูก กาลเทศะ	1) การสอนแบบบรรยาย 2) การสอนโดยใช้บทบาทสมมติ 3) การสอนแบบผสมผสานโดยใช้ สื่อและเทคโนโลยี เช่น การใช้ สื่อออนไลน์ คลิปวิดีโอ หรือ แอปพลิเคชันต่าง ๆ เพื่อฝึก ทักษะทางภาษา 4) กำหนดให้นักศึกษาค้นคว้า เพิ่มเติมโดยใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและนำเสนอ ความรู้	1) ประเมินการเข้าชั้นเรียน 2) สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน เช่น การตรงต่อ เวลาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน การแสดงออก และการมีส่วนร่วมกับกิจกรรม ในชั้นเรียน 3) ประเมินจากงานที่ได้รับ มอบหมาย 4) ประเมินจากงานและกานำเสนอ ความรู้ที่ได้จากการศึกษา ค้นคว้าเพิ่มเติมรวมทั้งการมี ส่วนร่วมในชั่วโมงที่มี การนำเสนอ 5) สอบพูด สอบสนทนาสอบอ่าน 6) สอบข้อเขียนในการทดสอบย่อย การสอบกลางภาค และ ปลายภาค
PLO6 สามารถใช้ภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ในการสื่อสารระหว่าง บุคคลได้	1) เน้นการสอนด้วยวิธีการที่ หลากหลาย เช่น การบรรยาย พร้อมยกตัวอย่างประกอบการ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นภายใน ชั้นเรียน การเปิดโอกาสให้ซัก ถามภายใน ชั้นเรียน การสอน โดยใช้ปัญหา (Problem Base Learning)	1) ผลคะแนนแบบฝึกหัด การทดสอบย่อย การสอบ กลางภาค และสอบปลายภาค 2) ประเมินผลจากงานที่ได้รับ มอบหมาย 3) สังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน และการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	และเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student Center) 2) เน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจผ่านการฝึกปฏิบัติ และศึกษาค้นคว้าเป็น รายบุคคล/ รายกลุ่ม เช่น ให้ผู้เรียนนำเสนอความคิดเห็น และถาม – ตอบ ในสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน 3) ฝึกทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศ ผ่านกิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติ	4) สังเกตพฤติกรรมการฝึกสนทนาในสถานการณ์จำลอง
PLO7 สามารถใช้เทคโนโลยีในการดำเนินชีวิตได้อย่างปลอดภัยและมีคุณธรรม	1) บรรยาย ยกตัวอย่าง และชมคลิปวิดีโอเกี่ยวกับสารสนเทศและสารสนเทศดิจิทัล 2) ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับความสำคัญของสารสนเทศและสารสนเทศดิจิทัลกับการเรียนรู้ตลอดชีวิตจากความหมายและประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน 3) ยกตัวอย่างกรณีศึกษาความสำคัญของการกลั่นกรองข่าวสาร ข่าวปลอม ก่อนนำไปสู่การใช้หรือแชร์	1) การประเมินผลจากการให้เหตุผลประกอบการอธิบายในการทำใบงาน ชิ้นงาน กิจกรรมในชั้นเรียน ทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม 2) การประเมินการมีส่วนร่วมในกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน 3) การประเมินผลจากการสอบกลางภาค และสอบปลายภาค - ประเมินจากใบกิจกรรม/ใบงานที่ได้รับมอบหมาย - ประเมินจากการทำโครงงานและการนำเสนองานในชั้นเรียน
PLO8 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสร้างรายได้ให้กับตนเอง	1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกการใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อสร้างรายได้ให้กับตนเอง 2) มอบหมายงานพร้อมทั้งให้นักศึกษาสร้างรายได้จริง	1) ประเมินการสอนจากงานที่ได้รับมอบหมาย 2) ประเมินจากการสร้างรายได้หรือยอดการเข้าถึง
PLO9 สามารถอธิบายแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการได้	1) บรรยายเนื้อหาและยกตัวอย่างประกอบการบรรยาย 2) คู่มือทัศน์การประกอบการที่ใช้ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อสร้างรายได้และการวางแผน	1) ทดสอบความรู้และทักษะทางปัญญา - กลางภาค - ปลายภาค - คำถามท้ายบท

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	ทางการเงินเพื่อการประกอบธุรกิจ 3) มอบหมายงานกลุ่มให้สืบค้นและการวางแผนการประกอบการใช้ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น 4) มอบหมายงานรายบุคคลให้พัฒนาคอนเทนต์และการเผยแพร่บนสื่อสังคมออนไลน์ 5) ฝึกปฏิบัติโดยให้นักศึกษาแสดงบทบาทสมมติการวางแผนทางการเงินเพื่อการประกอบธุรกิจ	2) การสรุปความรู้จากการดูวิดีโอทัศน์ 3) การสังเกตพฤติกรรม - การมีส่วนร่วมในกิจกรรม - ภาวะผู้นำและผู้ตาม - ความรับผิดชอบในบทบาทและหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย - การนำเสนอและการใช้เครื่องมือดิจิทัล
PLO10 สามารถบริหารการเงินในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม	1) บรรยายเนื้อหาและยกตัวอย่างประกอบการบรรยาย 2) บรรยายเนื้อหาและยกตัวอย่างประกอบการบรรยาย 3) ดูวิดีโอทัศน์หลักการใช้จ่ายเงินการออม การลงทุน และการก่อหนี้ ในตลาดการเงินดิจิทัลและความสำคัญของการวางแผนการเงินส่วนบุคคล 4) มอบหมายงานให้ทำบัญชีรายรับ - จ่ายส่วนบุคคลผ่าน Application 5) เรียนรู้ผ่านกรณีศึกษาเกี่ยวกับทางการเงินในตลาดการเงินดิจิทัล	1) ทดสอบความรู้และทักษะทางปัญญา - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค - คำถามท้ายบท 2) การสรุปความรู้จากการดูวิดีโอทัศน์ 3) การสังเกตพฤติกรรม - การมีส่วนร่วมในกิจกรรม - ภาวะผู้นำและผู้ตาม - ความรับผิดชอบในบทบาทและหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย - การนำเสนอและการใช้เครื่องมือดิจิทัล 4) ประเมินความสำเร็จจากการทำบัญชีรายรับ รายจ่าย

3.1.2 หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
PLO1 แสดงออกถึงการมีจิต สาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคม และวัฒนธรรมไทย	1) แจกกฎระเบียบกติกาเกี่ยวกับ ระเบียบรายวิชา และการสอบ ให้ผู้เรียนถือปฏิบัติ 2) มอบหมายชิ้นงาน/การให้ ทำงานกลุ่ม เพื่อสะท้อนการ แสดงออกถึงการมีจิต สาธารณะ คุณธรรม จริยธรรม ตามบริบทสังคมและ วัฒนธรรมไทย	1) ให้ผู้เรียนสะท้อนความคิดเห็น ด้านการงานทั้งแบบเดี่ยว แบบกลุ่ม 2) การประเมินจากการเข้า ชั้นเรียน การเข้าร่วมใน กิจกรรมต่าง ๆ และการส่ง ชิ้นงานที่ได้รับมอบหมาย 3) การประเมินจากชิ้นงานทั้ง รายบุคคล รายกลุ่ม หรือ โครงการ
PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดง ภาวะผู้นำและผู้ตามใน สถานการณ์ต่าง ๆ ได้	1) การจัดการเรียนรู้จากการ ทำงานกลุ่มและโครงการ เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การ ทำงานร่วมกับผู้อื่น 2) มอบหมายชิ้นงาน/การให้ ทำงานกลุ่ม เพื่อสะท้อนการ ทำงานร่วมกับผู้อื่น ให้แสดง ภาวะผู้นำและผู้ตามใน สถานการณ์ต่าง ๆ ได้	1) ใช้รูปแบบการประเมินที่ หลากหลาย และมีเกณฑ์ที่ ชัดเจน (criterion- referenced assessment) เช่น ข้อสอบแบบอัตนัย การสอบปฏิบัติ รายงาน โครงการ และชิ้นงาน 2) มีการประเมินรวบยอด (Summative evaluation) และการประเมินตามสภาพ จริง (Authentic assessment)
PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคม และวัฒนธรรมไทยได้ ถูกต้องตามหลักวิชาการ	1) การบรรยายและการอภิปราย หลักการ แนวคิด ทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและ วัฒนธรรมไทย 2) การฝึกวิเคราะห์ สังเคราะห์ ทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทย 3) การฝึกปฏิบัติการทางภาษาใน งานสื่อสารมวลชน งานธุรกิจ ภาษาไทยสำหรับชาวต่าง ชาติและงานทางภาษาไทย เพื่อสุนทรียภาพ 4) การนำเสนอการสอนรูปแบบ ต่าง ๆ เช่น วิดีโอ หรือ ภาพยนตร์สั้นมาใช้	1) ใช้รูปแบบการประเมินที่ หลากหลาย และมีเกณฑ์ที่ ชัดเจน (criterion- referenced assessment) เช่น ข้อสอบแบบปรนัยและ อัตนัย การทดสอบปฏิบัติ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อการสื่อสาร การนำเสนอ ชิ้นงานทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคม วัฒนธรรมไทย และทาง สื่อสารมวลชน 2) มีการประเมินรวบยอด (Summative evaluation) และการประเมินตามสภาพ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	ประกอบการเรียนการสอน และแนะนำการใช้เทคโนโลยี เพื่อค้นหาแหล่งเรียนรู้	จริง (Authentic assessment)
PLO4 สามารถใช้ทักษะทาง ภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศในยุคดิจิทัล	1) มอบหมายงานในรายวิชาเพื่อ เสริมสร้างทักษะการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ ค้นคว้าข้อมูล ความรู้ การ นำเสนอ และการฝึกทักษะ การสื่อสาร ฟัง พูด อ่าน เขียน ด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศในยุคดิจิทัล 2) มอบหมายให้เรียนรู้เรื่องที่ สนใจจากบทเรียนออนไลน์ ตามความต้องการในการ เรียนรู้ของตนเอง 3) การฝึกปฏิบัติการการใช้ ทักษะการฟัง พูด อ่าน และ เขียน การค้นคว้าหาข้อมูล สารสนเทศจากแหล่งข้อมูล ต่าง ๆ ที่มีความน่าเชื่อถือด้วย เทคโนโลยีสารสนเทศในยุค ดิจิทัล 4) การนำเสนอผลงานหน้าชั้น เรียนรายบุคคลหรือรายกลุ่ม 5) การทำรายงาน โครงการ 6) การบรรยายและมอบหมาย งานโดยให้ผู้เรียนอ้างอิงข้อมูล ตามรูปแบบที่ถูกต้อง	1) มีการประเมินที่หลากหลาย และมีเกณฑ์ที่ชัดเจน (criterion-referenced assessment) ในการทำ โครงการ และการนำเสนอ ผลงาน ซึ่งแสดงถึง องค์ความรู้การประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในการ สืบค้นข้อมูล การผลิตผลงาน การนำเสนอผลงานเพื่อ ประเมินทักษะการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศในยุค ดิจิทัลของผู้เรียน 2) ตรวจสอบความถูกต้องของ การอ้างอิงข้อมูลโดยมีเกณฑ์ การวัดและประเมินผลที่ ชัดเจน
PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทาง ภาษาไทย เพื่อการ อนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	1) มอบหมายชิ้นงานในรายวิชา เพื่อการค้นคว้าและออกแบบ การนำเสนอการอนุรักษ์ภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรม ท้องถิ่นภาคใต้ 2) การใช้ข้อมูล ข่าวสารทาง ภาษาจากสถานการณ์จริง ต่าง ๆ มาประกอบการเรียน การสอนให้ผู้เรียนตระหนักถึง ความหลากหลายทางสังคม และวัฒนธรรม	1) มีการประเมินที่หลากหลาย และมีเกณฑ์ที่ชัดเจน (criterion-referenced assessment) การทำผลงาน และการนำเสนอผลงานซึ่ง แสดงถึงความรู้ในการอนุรักษ์ ภาษา วัฒนธรรมไทยและ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ 2) การประเมินตนเองและการใช้ กิจกรรมสะท้อนคิดเพื่อ การประเมินสมรรถนะของ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	การจัดกระบวนการเรียนรู้	การวัดและประเมินผลผู้เรียน
	3) จัดกิจกรรมเพื่อการอนุรักษ์ ภาษา วัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ที่ ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ สังคมพหุวัฒนธรรม และ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	ตนเองจากการเข้าร่วม กิจกรรมเพื่อการอนุรักษ์ ภาษา วัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
PLO6 ปฏิบัติงานด้านภาษาไทย ในสถานประกอบการได้ สำเร็จลุล่วงตามที่ได้รับ มอบหมาย	1) นักศึกษาเรียนรู้การปฏิบัติงาน ในสถานประกอบการ โดยมีผู้ นิเทศงาน เป็นผู้สอนงานและ ให้ความรู้ 2) ให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อ สร้างสรรค์ชิ้นงานเพื่อ แก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในสถาน ประกอบการร่วมกับ คณาจารย์นิเทศก์	1) สถานประกอบการประเมิน จากการปฏิบัติงานและชิ้นงาน เพื่อให้คะแนนร้อยละ 60 2) คณาจารย์นิเทศก์ประเมินจาก การนิเทศนักศึกษาและชิ้นงาน เพื่อให้คะแนนร้อยละ 40

3.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้

3.2.1 หมวดวิชาชีพศึกษาทั่วไป

1) ด้านความรู้

- 1.1) มีความรู้ความเข้าใจในเกี่ยวกับการใช้ชีวิตอยู่ในสังคมปัจจุบันและอนาคต
- 1.2) มีความรู้ความเข้าใจในการใช้เทคโนโลยีเพื่อการดำรงชีวิตประจำวันได้
- 1.3) มีความรู้ความเข้าใจการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารสากลในบริบทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

กับวิถีชีวิต

- 1.4) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการคิดประเภทต่าง ๆ อย่างถูกต้อง
- 1.5) มีความรู้ความเข้าใจทางด้านการเป็นผู้ประกอบการและบริหารการเงิน

2) ด้านทักษะ

2.1) มีทักษะในการสืบค้น วิเคราะห์ ประมวล และประเมินสารสนเทศเพื่อใช้แก้ปัญหา อย่างสร้างสรรค์โดยมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ

2.2) มีทักษะการคิดประเภทต่าง ๆ และสามารถนำความคิดนั้นไปประยุกต์ใช้กับศาสตร์ อื่น ๆ ได้

- 2.3) มีทักษะการเป็นผู้ประกอบการ การวางแผนการเงิน และการใช้เงินอย่างรู้คุณค่า
- 2.4) มีทักษะในการดูแลสุขภาพตนเองและผู้อื่นได้ตามหลักการที่ถูกต้อง
- 2.5) มีทักษะการใช้ชีวิตร่วมกับผู้อื่นได้
- 2.6) มีทักษะการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ

3) ด้านจริยธรรม

- 3.1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต โดยมีความพอเพียงเป็นฐานในการดำเนินชีวิต
- 3.2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3.3) เข้าใจสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 3.4) ปฏิบัติตามระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคมตลอดจนมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

4) ด้านลักษณะบุคคล

- 4.1) เป็นบุคคลที่สามารถแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี
- 4.2) เป็นบุคคลที่มีความรับผิดชอบต่อตนเองและเคารพสิทธิของผู้อื่น
- 4.3) เป็นบุคคลที่สามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.4) เป็นบุคคลที่มีแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 4.5) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบ

3.2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

1) ด้านความรู้

- 1.1) มีความรู้ด้านแนวคิดและทฤษฎีสำคัญที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาวิชาที่ศึกษา
- 1.2) มีความรู้ทางภาษาที่สัมพันธ์กับสังคม วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 1.3) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการภาษาไทยที่ใช้ในงานด้านวิชาการและด้านวิชาชีพ
- 1.4) มีความรู้ด้านการสื่อสารโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัลที่ทันสมัย

2) ด้านทักษะ

- 2.1) มีทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
- 2.2) ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในงานด้านวิชาการและด้านวิชาชีพทางภาษาไทย
- 2.3) อนุรักษ์ ส่งเสริมภาษาไทย วรรณคดี วรรณกรรม วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
- 2.4) บูรณาการความรู้ทางภาษาไทย ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และวัฒนธรรมกับศาสตร์อื่น ๆ เพื่อผลิตงานสร้างสรรค์หรืองานวิจัยทางภาษาไทย

3) ด้านจริยธรรม

- 3.1) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 3.2) แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม
- 3.3) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 3.4) มีคุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย

4) ด้านลักษณะบุคคล

- 4.1) แสดงออกถึงความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมที่หลากหลาย
- 4.2) มีความสามารถในการสื่อสารในยุคดิจิทัล
- 4.3) แสวงหาความรู้ใหม่ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 4.4) มีทักษะภาวะผู้นำ และผู้ตาม ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

3.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs) กับผลการเรียนรู้ (LO) ของหลักสูตร

3.3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

โปรแกรมผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	ด้านความรู้					ด้านทักษะ					ด้านจริยธรรม					ด้านลักษณะบุคคล				
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	4.5
PLO1 สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ สร้างสรรค์และเป็นระบบ	●			●		●	●		●		●		●			●	●	●		
PLO2 สามารถเชื่อมโยงความคิดเพื่อแก้ปัญหาในสถานการณ์ที่หลากหลายได้	●					●	●					●	●			●				
PLO3 สามารถใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี	●					●							●		●					●
PLO4 สามารถดูแลสุขภาพของตนเองเพื่อให้ดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุข	●					●			●	●				●	●	●				
PLO5 สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างถูกกาลเทศะ	●		●					●			●	●					●	●		
PLO6 สามารถใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสารระหว่างบุคคลได้	●		●					●			●		●				●	●		
PLO7 สามารถใช้เทคโนโลยีในการดำเนินชีวิตได้อย่างปลอดภัยและมีคุณธรรม	●	●				●										●	●		●	
PLO8 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสร้างรายได้ให้กับตนเอง	●	●																	●	
PLO9 สามารถอธิบายแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการได้					●			●		●					●		●		●	
PLO10 สามารถบริหารการเงินในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม					●			●		●					●		●		●	

3.3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

โปรแกรมผลลัพธ์การเรียนรู้ PLOs	ด้านความรู้ (Knowledge)				ด้านทักษะ (Skills)				ด้านจริยธรรม (Ethics)				ด้านลักษณะบุคคล (Character)			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4
PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะคุณธรรมจริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย										●	●	●	●			
PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้								●	●				●	●	●	●
PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ	●	●	●		●							●			●	
PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	●			●	●	●			●		●			●		
PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้		●		●			●	●				●	●			
PLO6 ปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการได้สำเร็จลุล่วงตามที่ได้รับมอบหมาย			●			●	●		●	●				●		●

3.4 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชา (Courses) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)

3.4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชา	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
กลุ่มสาระที่ 1 การคิดและการแก้ปัญหา										
GEN1101 นวัตกรรมคิด	●	●	●	●						
GEN1102 ศาสตร์พระราชาเพื่อการบูรณาการที่ยั่งยืน	●	●	●							
GEN1103 วิศวกรสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	●	●	●							
กลุ่มสาระที่ 2 การใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่น										
GEN1201 รู้ทันสุขภาพ	●		●	●						
GEN1202 พลเมืองจิตสาธารณะ	●	●	●		●					
GEN1203 พลเมืองโลก			●		●					
GEN1204 วิถีชีวิตที่ยั่งยืน	●		●		●					
GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่		●	●		●					
GEN1206 งานช่างในชีวิตประจำวัน	●		●							
GEN1207 เล่นกีฬา			●							
GEN1208 สมานฉันท์เพื่อพัฒนาชีวิต	●		●							
กลุ่มสาระที่ 3 การสื่อสารระหว่างบุคคล										
GEN1301 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล					●	●				
GEN1302 ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ					●	●				
GEN1303 ศิลปะการใช้ภาษาไทย					●					
GEN1304 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร						●				
GEN1305 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร						●				
GEN1306 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร						●				

รายวิชา	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
GEN1307 ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร						●				
กลุ่มสาระที่ 4 การใช้เทคโนโลยี										
GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่							●	●		
GEN1402 ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์			●				●	●		
GEN1403 สารสนเทศดิจิทัล	●		●				●	●		
กลุ่มสาระที่ 5 การเป็นผู้ประกอบการและการบริหารเงิน										
GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล							●		●	●
GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล							●		●	●

3.4.2 หมวดวิชาเฉพาะ

กลุ่มวิชา-รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)						Bloom Taxonomy* (Cognitive)
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	
กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน							
1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์							
1541113 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย	●		●				R, U, Ana
1541114 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	●		●				R, U, App
1541115 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	●		●				R, U, Ana
1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย		●	●	●			R, U, App, Ana
2) กลุ่มการใช้ภาษา							
1541222 ทักษะการรับสารในภาษาไทย			●	●			R, U, App
1541223 ทักษะการส่งสารในภาษาไทย	●		●	●			R, U, App, Ana

กลุ่มวิชา-รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)						Bloom Taxonomy* (Cognitive)
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	
1541224 ภาษากับความคิด			●	●			R, U, App
1542225 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล			●	●	●		R, U, App, Ana
3) กลุ่มวรรณคดีไทย							
1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย	●	●	●	●			R, U, Ana
1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	●	●	●	●			R, U, Ana, E
1542313 วรรณกรรมวิจารณ์	●	●	●	●			R,U, Ana, E
1542314 กวีนิพนธ์ไทย	●		●	●			R, U, Ana, E
1542315 การอ่านตีความ	●		●	●			R,U, Ana, E
4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม							
1541408 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย			●		●		R, U, App, Ana
1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวไทย	●		●		●		R, U, App, Ana
1542409 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้	●		●		●		R, U, App, Ana
1542410 คติชนวิทยา	●		●		●		R, U, App, Ana
5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย							
1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย	●	●	●	●	●		R, U, App, Ana, E
1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย		●	●	●			R, U, App, Ana, E
ชุดวิชา (Module)							
(1) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน							
1543249 การเขียนสร้างสรรค์	●		●	●	●		R, U, App

กลุ่มวิชา-รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	Bloom Taxonomy* (Cognitive)
1543250 การเขียนในงานสื่อสารมวลชน	●		●	●			R, U, App, Ana
1543251 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล		●	●	●			R, U, App
1543252 งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล		●	●	●			R, U, App, Ana, E
(2) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ							
1543253 ภาษาไทยธุรกิจ	●	●	●	●			R, U, App
1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงาน สำนักงาน		●	●	●			R, U, App
1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ	●		●	●			R, U, App
1543256 งานเลขานุการ		●		●			R, U, App, Ana
(3) ชุดวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ							
1543119 การรับภาษาที่สอง	●		●	●			R, U, App, Ana
1543120 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ	●		●	●			R, U, App, Ana
1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย		●	●	●			R, U, App, Ana, E
1543414 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	●		●		●		R, U, App, Ana
(4) ชุดวิชาภาษาไทยเพื่อสุนทรียภาพ							
1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง	●		●	●			R, U, App, Ana, E
1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย	●	●	●	●			R, U, Ana, E
1543322 กวีเอกของไทย	●	●	●	●			R, U, App, E
1543415 วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย			●				R, U, Ana

กลุ่มวิชา-รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	Bloom Taxonomy* (Cognitive)
กลุ่มวิชาประสบการณ์วิชาชีพ							
1543601 การเรียนรู้สถานการณ์ประกอบทางภาษาไทย		●		●			R, U, App
1) กลุ่มฝึกประสบการณ์วิชาชีพ							
1543602 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	●	●	●	●		●	R, U, App, Ana
1543603 ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย	●	●	●	●		●	R, U, App, Ana
1544602 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	●	●	●	●		●	R, U, App, Ana
2) กลุ่มปฏิบัติสหกิจศึกษา							
7023601 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย	●	●	●	●		●	R, U, App, Ana
7024601 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย	●	●	●	●		●	R, U, App, Ana

หมายเหตุ : * Bloom Taxonomy (Cognitive) ของรายวิชาประกอบไปด้วย R =Remember (ความจำ) U = Understand (ความเข้าใจ) App = Apply (การประยุกต์ใช้) Ana = Analyze (การวิเคราะห์) E = Evaluate (การประเมินค่า) C = Create (การสร้างสรรค์)

4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ปีที่	ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้
1 นักสื่อสาร	นักศึกษาสามารถสื่อสารด้วยการฟัง พูด อ่าน และเขียนสารรอบตัวและสารที่ตนเองสนใจ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้องอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม ตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย อธิบายลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทยเบื้องต้น และเข้าใจความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับสังคม โดยมี PLOs ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล
2 นักสร้างสรรค์ภาษาไทย	นักศึกษาสามารถถ่ายทอดความรู้ทางภาษาไทย ภาษาศาสตร์ วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ และมีทักษะการคิดวิเคราะห์โดยใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล โดยมี PLOs ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
3 เชี่ยวชาญในอาชีพ	นักศึกษาสามารถใช้ภาษาไทยเพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษาไทย ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมอย่างมีจรรยาบรรณ สามารถนำเสนอผลการวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้สื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย และมีความเชี่ยวชาญในอาชีพตามความสนใจ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ โดยมี PLOs ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ

ปีที่	ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้
	PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้
4 บัณฑิตพร้อมใช้	นักศึกษาสามารถบูรณาการความรู้ทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อปฏิบัติงานในองค์กรภาครัฐหรือภาคเอกชน โดยมี PLOs ที่เกี่ยวข้องได้แก่ PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ PLO6 ปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการได้สำเร็จจุล่งตามที่ได้รับมอบหมาย

5. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษา (เกรด)

การประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ สามารถประเมินได้ ดังนี้

5.1 ระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B+	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C+	ค่อนข้างดี (Fairly Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D+	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก (Fail)	0.0

5.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนนกำหนดสัญลักษณ์การประเมินผล ดังนี้
กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเพื่อให้ได้หน่วยกิตแต่ไม่คิดคะแนน (Non-Credit)

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย
PD (Pass with Distinction)	ผ่านดีเยี่ยม
P (Pass)	ผ่าน
F (Fail)	ไม่ผ่าน

กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเพิ่มเติมโดยไม่นับรวมเป็นหน่วยกิตสะสม

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย
S (Satisfactory)	พอใจ
U (Unsatisfactory)	ไม่พอใจ

ระบบคะแนนนี้ใช้สำหรับการประเมินผลการศึกษารายวิชาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

กรณีที่หลักสูตรหรือมหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชาใดเพิ่มเติมโดยไม่ับหน่วยกิตสะสม หรือกรณีที่หลักสูตรหรือมหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาทดสอบหรืออบรมตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย ให้ใช้สัญลักษณ์การประเมินดังกล่าว และให้บันทึกผลการประเมินลงในระเบียบแสดงผลการศึกษาทุกครั้ง

5.3 อื่น ๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2566

6. กระบวนการยืนยัน (Verification) มาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร

ยืนยันจากคะแนนข้อสอบ หรืองานที่มอบหมาย กระบวนการอาจจะต่างกันไปสำหรับรายวิชาที่แตกต่างกัน หรือสำหรับมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

7. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

7.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

7.1.1 มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน SK-OBE3 และ SK-OBE4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาในหลักสูตรทุกภาคการศึกษา ตามขั้นตอนต่อไปนี้

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทำหน้าที่เป็นผู้รับผิดชอบในการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน SK-OBE3 และ SK-OBE4 (ถ้ามี) ในแต่ละภาคการศึกษา

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะคัดเลือกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาโดยคัดเลือก และดำเนินการทวนสอบมาตรฐานการวัดผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา โดยให้นักศึกษาทำแบบประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาทุกภาคการศึกษาและทำแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

7.1.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาผลที่ได้จากแบบประเมินการสอนของอาจารย์และแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่นักศึกษาทำเพื่อวางแผนงานในการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

7.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

7.2.1 สํารวจและประเมินผลการประกอบอาชีพของบัณฑิต และนำผลประเมินที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน

7.2.2 ประเมินคุณภาพของหลักสูตรโดยหน่วยงานจากภายนอก โดยอาจพิจารณาจากเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- ภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต โดยประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความคิดเห็นต่อความรู้และความสามารถของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

- การตรวจสอบจากผู้ใ้บัณฑิต โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ สัมภาษณ์ทางโทรศัพท์ หรือการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจต่อบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในระยะเวลาต่าง ๆ

7.2.3 ประเมินคุณภาพของหลักสูตร โดยการสอบถามความคิดเห็นของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตร

8. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตร มีรายละเอียดดังนี้

8.1 ต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

8.2 มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ตั้งแต่ 2.00 และต้องผ่านเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

8.3 นักศึกษาจะต้องไม่มีพันธะใด ๆ ต่อมหาวิทยาลัยจึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา

8.4 นักศึกษาต้องผ่านกิจกรรมที่หลักสูตรและมหาวิทยาลัยกำหนดครบถ้วนตามประกาศมหาวิทยาลัย

8.5 นักศึกษาต้องสอบผ่านการประเมินผลความรู้และทักษะต่าง ๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด

8.6 ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2566

9. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่องการอุทธรณ์ผลการเรียนสำหรับนักศึกษา ระดับปริญญาตรี

หมวดที่ 5 การพัฒนาอาจารย์

ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาเรื่อง แนวทางการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ เพื่อส่งเสริมการบรรลุผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2566 หลักสูตรมีแนวทางในการพัฒนาอาจารย์ โดยคำนึงถึงคุณภาพอาจารย์ซึ่งประกอบด้วย 3 องค์ประกอบ ได้แก่ ความรู้ (Knowledge) สมรรถนะ (Competencies) และค่านิยม (Values) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 ความรู้ (Knowledge) ประกอบด้วย 2 องค์ประกอบย่อย คือ

- 1.1 ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาของตน
- 1.2 ความรู้ในศาสตร์การสอนและการเรียนรู้

องค์ประกอบที่ 2 สมรรถนะ (Competencies) ประกอบด้วย 4 องค์ประกอบย่อย คือ

- 2.1 ออกแบบและวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.2 ดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.3 เสริมสร้างบรรยากาศการเรียนรู้และสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียน
- 2.4 วัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน พร้อมทั้งสามารถให้ข้อมูลป้อนกลับอย่าง

สร้างสรรค์

องค์ประกอบที่ 3 ค่านิยม (Values) ประกอบด้วย 2 องค์ประกอบย่อย คือ

- 3.1 คุณค่าในการพัฒนาวิชาชีพอาจารย์ และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 3.2 ดำรงไว้ซึ่งจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพอาจารย์

โดยหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยได้มีแนวทางพัฒนาอาจารย์ใหม่ และอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้

1. แนวทางการพัฒนาอาจารย์ใหม่

ระดับมหาวิทยาลัย

1. มีโครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่เป็นประจำทุกปี โดยเน้นเรื่อง เทคนิคการสอน หลักการวัดและการประเมินผลการเรียน โดยมีอาจารย์ในหลักสูตรเป็นพี่เลี้ยงดูแล
2. มีการส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์ใหม่เรียนรู้การทำวิจัยในชั้นเรียน ตลอดจนการพัฒนาผลงานทางวิชาการระดับคณะ
3. กำหนดให้อาจารย์ใหม่ต้องผ่านการฝึกอบรม เช่น การเขียนแผนการสอนที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร และการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้
4. การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาและการปรับปรุงการเรียนการสอนในรายวิชา
5. การพัฒนาด้านการวิจัยการจัดเงินทุนสำหรับนักวิจัยหน้าใหม่เพื่อผลิตผลงานวิจัย และการเข้าร่วมเป็นคณะผู้วิจัยร่วมกับนักวิจัยอาวุโสในระดับคณะและมหาวิทยาลัย

ระดับหลักสูตร

1. ชี้แจงและมอบเอกสารที่เกี่ยวข้องได้แก่รายละเอียดหลักสูตรซึ่งแสดงถึงปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร กฎระเบียบการศึกษา คู่มือนักศึกษา คู่มืออาจารย์ ฯลฯ ให้อาจารย์ใหม่
2. ชี้แจงการจัดทำรายละเอียดรายวิชา ซึ่งแสดงถึงผลการเรียนรู้ที่คาดหวังจากรายวิชา และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล ให้แก่อาจารย์ใหม่

3. จัดสิ่งอำนวยความสะดวกด้านวัสดุ ครุภัณฑ์ ประเภทเครื่องมือหรือสื่อเพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ใหม่ให้มีประสิทธิภาพ
4. สนับสนุนส่งเสริมให้อาจารย์ใหม่มีประสบการณ์ทำวิจัยที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการสำเร็จการศึกษา
5. มีระบบการประเมินประสิทธิภาพการสอนและมีการรายงานผลการประเมินอย่างเป็นระบบโดยกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งโดยหลักสูตร

2. แนวทางการพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์ประจำหลักสูตร

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน

2.1.1 สนับสนุน ส่งเสริม ให้เข้ารับการอบรม พัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

2.1.2 เปิดโอกาสให้อาจารย์นำเสนอประสบการณ์วิชาการที่ได้รับจากการอบรมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และพัฒนาการสอนในองค์กร

2.2 การพัฒนาด้านวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 สนับสนุน ส่งเสริม ให้เข้ารับการอบรม ประชุมสัมมนา ศึกษาดูงานทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ เพื่อพัฒนาวิชาชีพอาจารย์ ตลอดจนการร่วมเครือข่ายพัฒนาวิชาชีพอาจารย์

2.2.2 จัดทำเว็บไซต์ เอกสารเผยแพร่ การพัฒนาความรู้และผลงานทางวิชาการของอาจารย์

3. แผนการพัฒนาตำแหน่งวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีแผนการพัฒนาตำแหน่งวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	ปีที่คาดว่าจะยื่น เสนอขอ	เอกสารประกอบการสอน /เอกสารคำสอน	ระบุประเภทของผลงาน (เอกสาร/ตำรา/งานวิจัย/อื่นๆ)			
				หนังสือ/ตำรา	งานวิจัย	บทความวิจัย	บทความวิชาการ
			ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน
1	อาจารย์ชานาลักษณ์ ขุนทอง	☐ ปี 2567 ☐ ปี 2568 ☐ ปี 2569 ☒ ปี 2570	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ระหว่างการทำงาน ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☒ ชั้นที่ 1 ☐ ชั้นที่ 2 ☐ ชั้นที่ 3	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ระหว่างการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ
2	อาจารย์วรวรรณ สุขใส	☐ ปี 2567 ☐ ปี 2568 ☐ ปี 2569 ☒ ปี 2570	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ระหว่างการทำงาน ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ชั้นที่ 1 ☒ ชั้นที่ 2 ☐ ชั้นที่ 3	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ระหว่างการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ
3	อาจารย์ณัฐวดี คมประมูล	☐ ปี 2567 ☐ ปี 2568 ☐ ปี 2569 ☒ ปี 2570	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ระหว่างการทำงาน ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☒ ชั้นที่ 1 ☐ ชั้นที่ 2 ☐ ชั้นที่ 3	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ระหว่างการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ
4	อาจารย์ ดร. ปริญญา พิลองเดช	☐ ปี 2567 ☒ ปี 2568 ☐ ปี 2569 ☐ ปี 2570	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☒ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ระหว่างการทำงาน ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☒ ชั้นที่ 1 ☐ ชั้นที่ 2 ☐ ชั้นที่ 3	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ระหว่างการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ
5	อาจารย์ ดร.จริยา ก่อภักทสิริกุล	☐ ปี 2567 ☐ ปี 2568 ☒ ปี 2569 ☐ ปี 2570	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☒ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ในช่วงการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☐ ไม่มีการดำเนินการ ☒ อยู่ระหว่างการทำงาน ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ	☒ ชั้นที่ 1 ☐ ชั้นที่ 2 ☐ ชั้นที่ 3	☒ ไม่มีการดำเนินการ ☐ อยู่ระหว่างการดำเนินการ ☐ ดำเนินการแล้วเสร็จ

ทั้งนี้ ทางหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้มีการส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรได้ดำเนินการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ คือ

3.1 ส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านต่าง ๆ ได้แก่ การวิจัย การสร้างนวัตกรรม การผลิตผลงานทางวิชาการการนำเสนอผลงานทางวิชาการ การตีพิมพ์ผลงานในระดับชาติและนานาชาติ การศึกษาต่อ การอบรมระยะสั้น

3.2 แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการเพื่อให้คำปรึกษาแก่อำจารย์ในการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ

4. แผนการพัฒนาคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีแผนการพัฒนาคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	สาขาวิชา/สถาบันการศึกษา ที่จะขอลาศึกษาต่อ	ปีที่คาดว่าจะ ขอลาศึกษาต่อ
1	อาจารย์ชนางลักษณ์ ขุนทอง	อาจารย์	ปร.ด. สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร	2572
2	อาจารย์วรรณ สุใส	อาจารย์	ปร.ด. สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร	อยู่ในระหว่าง กำลังศึกษาต่อ
3	อาจารย์ณัฐวี คมประมูล	อาจารย์	กศ.ด. สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยทักษิณ	อยู่ในระหว่าง กำลังศึกษาต่อ
4	อาจารย์ ดร.ปริยาพิม ฉลองเดช	อาจารย์	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สำเร็จการศึกษาแล้ว	
5	อาจารย์ ดร.จริยา ก่อภักทสิริกุล	อาจารย์	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สำเร็จการศึกษาแล้ว	

4.1 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

4.1.1 แต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อทำหน้าที่ให้คำแนะนำ กำกับ ดูแล เกี่ยวกับการวางแผน การดำเนินงานและการบริหารจัดการหลักสูตรการเรียนการสอนในทุก ๆ ด้าน ตลอดจนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร เพื่อให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

4.1.2 การมอบหมายให้อาจารย์ใหม่ศึกษาค้นคว้า จัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนในหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อที่อาจารย์ใหม่มีความรู้ความถนัด เพื่อทดลองสอนภายใต้คำแนะนำของอาจารย์พี่เลี้ยง หรือ ประธานหลักสูตร

4.2 การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

4.2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือ การลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

4.2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม จริยธรรม

2) ผลักดัน และส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการในสาขาภาษาไทย

3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

4) จัดสรรงบประมาณสำหรับการทำวิจัย

5) จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่าง ๆ

6) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่าง ๆ

ทั้งนี้ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยได้กำหนดคุณภาพอาจารย์ตามองค์ประกอบทั้ง 3 องค์ประกอบข้างต้น โดยกำหนดให้มีระดับคุณภาพในแต่ละองค์ประกอบจำนวน 4 ระดับตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาเรื่อง แนวทางการพัฒนาคุณภาพอาจารย์เพื่อส่งเสริมการบรรลุผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2566 ระดับคุณภาพ 4 ระดับ ได้แก่

ระดับที่ 1 ครูที่มีคุณภาพ

ระดับที่ 2 ครูที่เกื้อกูลเพื่อนร่วมวิชาชีพให้เป็นครูที่มีคุณภาพ

ระดับที่ 3 ครูที่สร้างครูที่มีคุณภาพในองค์กร

ระดับที่ 4 ครูที่เป็นผู้นำในการพัฒนาวิชาชีพครูในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ

หมวดที่ 6 ระบบบริหารคุณภาพหลักสูตร

การประเมินคุณภาพตามเกณฑ์ AUN-QA หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้กำหนดระบบบริหารคุณภาพหลักสูตร ประกอบด้วย

- Criteria 1 Expected Learning Outcomes
- Criteria 2 Programe Structure and Content
- Criteria 3 Teaching and Learning Approach
- Criteria 4 Student Assessment
- Criteria 5 Academic Staff
- Criteria 6 Student Support Services
- Criteria 7 Facilities and Infrastructure
- Criteria 8 Output and Outcomes

องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐานหลักสูตร

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
การบริหารจัดการหลักสูตร ตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตร	- กำกับควบคุมจำนวนอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะต้อง ไม่น้อยกว่า 5 คน และเป็น อาจารย์ประจำหลักสูตรเกินกว่า หนึ่งหลักสูตรไม่ได้ และอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตลอด ระยะเวลาที่จัดการศึกษาตาม หลักสูตรนั้น - กำกับควบคุมคุณวุฒิอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เป็น ไป ตามเกณฑ์คือมีคุณวุฒิระดับ ปริญญาโท ในสาขาที่ตรงหรือ สัมพันธ์อย่างน้อย 2 คน - ส่งเสริมติดตามให้อาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีผลงาน ทางวิชาการในรอบ 5 ปี ย้อนหลังไม่น้อยกว่า 1 เรื่อง - ปรับปรุงหลักสูตรตามรอบ ระยะเวลาที่กำหนด	- หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรที่ทำหน้าที่ในการบริหาร หลักสูตรจัดการเรียนการสอน โดยการวางแผน ติดตาม ทบทวน การดำเนินงานหลักสูตรและ ปฏิบัติงานประจำหลักสูตรนั้น ตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา ตามหลักสูตรนั้น ไม่น้อยกว่า 5 คน - หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรที่มีคุณวุฒิระดับ ปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่ง ทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วย ศาสตราจารย์ในสาขาวิชาที่ตรง หรือสัมพันธ์ทั้ง 5 คน - อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมี ผลงานทางวิชาการในรอบ 1 ปีย้อนหลังไม่น้อยกว่า 1 เรื่อง - หลักสูตรมีการปรับปรุงหลักสูตร ให้มีความทันสมัยตามความ ก้าวหน้าทางภาษาไทย และการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้อง กับภาษาไทย

Criteria 1 Expected Learning Outcomes

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	1. ประเมินคุณภาพบัณฑิตตามผล ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง โดยประเมินความพึงพอใจ จากผู้บัณฑิต	1. มีผลการประเมินความพึงพอใจ ของผู้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตของ หลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51

Criteria 2 Programme Structure and Content

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
โครงสร้างหลักสูตรและ สาระการเรียนรู้	1. หลักสูตรตั้งคณะกรรมการ พัฒนาหลักสูตรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาของ หลักสูตร 2. หลักสูตรศึกษาความเป็นไปได้ การพัฒนาหลักสูตรจาก สถานประกอบการ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางด้านสาขาวิชาของหลักสูตร 3. ศึกษาสถานการณ์ภายนอกหรือ การพัฒนาที่จำเป็นเพื่อนำมา พิจารณาในการวางแผนพัฒนา หลักสูตร 4. กำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ให้สอดคล้องกับหลักสูตรที่ เหมาะสมและทันสมัย	1. มีหลักสูตรที่ทันสมัยสอดคล้อง กับความต้องการของ ตลาดแรงงาน

Criteria 3 Teaching and Learning Approach

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
แนวทางการจัดการเรียน การสอน	1. หลักสูตรประชุมกำหนดอาจารย์ ผู้สอนที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญ ในรายวิชา 2. หลักสูตรดำเนินการพิจารณา ประชุมรายละเอียดของรายวิชา เพื่อตรวจสอบการวางแผน การ สอน กิจกรรมการเรียนการสอน เครื่องมือในการวัดการ ประเมินผลทักษะการเรียนรู้ทั้ง 4 ด้านและทักษะการเรียนรู้ทั้ง	1. อาจารย์ผู้สอนมีความรู้ ความเชี่ยวชาญในรายวิชา 2. ผู้เรียนมีคุณภาพตามผล การเรียนรู้ที่คาดหวังในหลักสูตร

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
	4 ด้าน ต้องสอดคล้องกับ มาตรฐานคุณวุฒิระดับ อุดมศึกษาแห่งชาติและติดตาม การปรับปรุงรายละเอียดของ รายวิชาให้เป็นไปตามแผนการ ปรับปรุงที่ระบุในรายงานผลการ ดำเนินงานของรายวิชา 3. หลักสูตรประชุมติดตาม รายละเอียดของรายวิชา ว่าอาจารย์ผู้สอนดำเนินการสอน และวัดผลประเมินผล เป็นไป ตามแผนการสอนหรือไม่ 4. นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอน แต่ละรายวิชาผ่านระบบของ มหาวิทยาลัย 5. อาจารย์ผู้สอนดำเนินการ รายงานผลการสอน รายงานผล การดำเนินงานของรายวิชา 6. หลักสูตรดำเนินการทวนสอบ ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตาม ทักษะ 4 ด้านที่ระบุไว้ใน รายละเอียดของรายวิชา 7. หลักสูตรประเมินกระบวนการ การวางระบบผู้สอนและ กระบวนการจัดการเรียน การสอน 8. หลักสูตรนำผลการประเมิน มาปรับปรุงกระบวนการ การวางระบบผู้สอนและ กระบวนการจัดการเรียน การสอน	

Criteria 4 Student Assessment

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
การประเมินผู้เรียน	1. หลักสูตรดำเนินการพิจารณา รายละเอียดของรายวิชา เพื่อตรวจสอบการวางแผนการสอน เครื่องมือในการวัดการประเมินผลทักษะการเรียนรู้ ทั้ง 4 ด้าน มีความเหมาะสมหรือไม่ 2. หลักสูตรทวนสอบข้อสอบ 3. หลักสูตรพิจารณาการกระจายของเกรด 4. ส่งเกรดตามระบบประกาศผล 5. นักศึกษาประเมินผู้สอนในเรื่องเครื่องมือการวัดผลประเมินผล 6. หลักสูตรประเมินกระบวนการประเมินผู้เรียน 7. หลักสูตรนำผลการประเมินกระบวนการมาปรับปรุง	1. ผู้เรียนมีคุณภาพตามผล การเรียนรู้ที่คาดหวังในหลักสูตร

Criteria 5 Academic Staff

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
การบริหารและพัฒนา อาจารย์ 1. ระบบการรับและแต่งตั้ง อาจารย์ประจำหลักสูตร และระบบการบริหาร อาจารย์	ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ ประจำหลักสูตรและระบบการ บริหารอาจารย์ 1. หลักสูตรมีระบบกลไกการรับ และการแต่งตั้งอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร 2. หลักสูตรจัดทำแผนอัตรากำลัง อาจารย์ และแผนพัฒนา ตนเองของอาจารย์ 3. หลักสูตรประเมินกระบวนการ การรับและการแต่งตั้งอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร 4. หลักสูตรนำผลการประเมินมา ปรับปรุงพัฒนากระบวนการ การรับและการแต่งตั้งอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	1. หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรที่มีความเหมาะสม ทางด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทาง วิชาการ 2. หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรครบ 5 คน ตลอด ระยะเวลาที่จัดการศึกษาตาม หลักสูตร 3. มีผลความพึงพอใจของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต่อการ บริหารหลักสูตรไม่น้อยกว่า 4.00

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
2. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	1. หลักสูตรทำแผนพัฒนาตนเองของอาจารย์ทั้งด้านคุณวุฒิ การขอตำแหน่งทางวิชาการ ศาสตร์ที่สอน วิจัย การจัดการเรียนรู้ 2. หลักสูตรมีระบบกลไกการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ 3. หลักสูตรติดตามการพัฒนาตนเองของอาจารย์ให้เป็นไปตามแผนพัฒนาตนเองของอาจารย์ให้เป็นไปตามแผนพัฒนาตนเอง และติดตามการรายงานผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ 4. หลักสูตรประเมินกระบวนการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ 5. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงกระบวนการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์	1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 2. หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีความเหมาะสมทางด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ 3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการ

Criteria 6 Student Support Services

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
การบริการช่วยเหลือนักศึกษา 1. การเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนเข้าศึกษา	1. ประชุมหลักสูตรเพื่อวางแผนการรับนักศึกษาและกำหนดคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา 2. หลักสูตรกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกนักศึกษา 3. หลักสูตรร่วมกับคณะและมหาวิทยาลัยดำเนินการรับนักศึกษา 4. จัดกิจกรรมส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความพร้อมทางการเรียน 5. หลักสูตรประเมินระบบกลไกการรับนักศึกษาและการเตรียมความพร้อมเพื่อปรับปรุงพัฒนา	1. รับนักศึกษาที่มีคุณสมบัติตรงกับความต้องการของหลักสูตร 2. ได้นักศึกษาที่มีความพร้อมในการเรียนรู้

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
2. การดูแลให้คำปรึกษา นักศึกษาจากอาจารย์ ที่ปรึกษา	1. หลักสูตรมีระบบกลไกการดูแล นักศึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา 2. หลักสูตรมีการติดตาม ควบคุม การดูแลการให้คำปรึกษาทาง วิชาการแก่นักศึกษา 3. หลักสูตรประชุมประเมิน กระบวนการในการคัดเลือก อาจารย์ที่ปรึกษาของหลักสูตร และการให้ปรึกษาวิชาการและ แนะแนวชีวิต	1. อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา สูงขึ้น 2. นักศึกษาสำเร็จการศึกษาเป็นไป ตามแผนการศึกษาของหลักสูตร 3. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาไม่น้อย กว่าร้อยละ 80 ของแผนรับ นักศึกษา 4. มีผลความพึงพอใจของนักศึกษา ต่อระบบการดูแลและให้ คำปรึกษาไม่น้อยกว่า 4.00
3. การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษาบรรลุผลการ เรียนรู้	การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและ การเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ 1. หลักสูตรประชุมวางแผนกำหนด ทักษะของนักศึกษา แต่ละชั้นปี เพื่อให้ศึกษามี คุณลักษณะตามวัตถุประสงค์ ของหลักสูตร 2. หลักสูตรจัดกิจกรรมพัฒนา ทักษะของนักศึกษาในแต่ละ ชั้นปี โดยจัดทำเสนอของบ ประมาณจากมหาวิทยาลัย 3. หลักสูตรติดตามและประเมิน กระบวนการของการจัดกิจกรรม พัฒนาทักษะของนักศึกษา 4. หลักสูตรนำผลการประเมินมา ปรับปรุงกระบวนการพัฒนา ศักยภาพนักศึกษา	1. นักศึกษามีทักษะชีวิตและ มีทักษะที่จำเป็นต่อ การประกอบอาชีพในอนาคต 2. นักศึกษามีคุณลักษณะตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

Criteria 7 Facilities and Infrastructure

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
สิ่งอำนวยความสะดวกและ โครงสร้างพื้นฐาน	1. หลักสูตรสำรวจความต้องการ สนับสนุนการเรียนรู้จากอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ ผู้สอนและนักศึกษา	1. มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ เพียงพอและพร้อมใช้งาน 2. มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัย ทันต่อเทคโนโลยีในปัจจุบัน 3. มีผลความพึงพอใจของนักศึกษา และอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการ เรียนรู้ไม่น้อยกว่า 4.00

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
	2. หลักสูตรนำผลการสำรวจมาวิเคราะห์เพื่อจัดลำดับความสำคัญของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ไม่เพียงพอ 3. จัดทำคุณสมบัติของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพื่อของบประมาณ 4. ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบราชการ 5. หลักสูตรประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 6. หลักสูตรประชุมประเมินกระบวนการจัดซื้อจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และวิเคราะห์ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ 7. นำผลการประเมินมาปรับปรุง	

Criteria 8 Output and Outcomes

การวางแผนคุณภาพ (Quality Planning)	การควบคุมคุณภาพ (Quality Control)	การปรับปรุงคุณภาพ (Quality Improvement)
ผลผลิตและผลลัพธ์ 1. คุณภาพบัณฑิต ศักยภาพในการทำงาน การได้งานทำ การทำงานตรงสาขาวิชา	1. สำรวจเก็บข้อมูล อัตราการคงอยู่ อัตราการออก และอัตราการสำเร็จการศึกษาตามแผน 2. สำรวจเก็บข้อมูลบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	1. บัณฑิตมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
2. ความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ประเมินคุณภาพบัณฑิตตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังโดยประเมินความพึงพอใจจากผู้ใช้บัณฑิต	มีผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตของหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมของอาจารย์เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอคำแนะนำหรือข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน

1.1.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ผู้สอนรายวิชา ขอความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ จากอาจารย์ท่านอื่น หลังการวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชา

1.1.3 การสอบถามจากนักศึกษา ถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากวิธีการที่ใช้ โดยใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษา ระหว่างภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.4 ประเมินจากการเรียนรู้ของนักศึกษา จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผล การสอบ

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 การประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกปลายภาคการศึกษา โดยสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

1.2.2 การประเมินการสอนของอาจารย์ จากการสังเกตในชั้นเรียนถึงวิธีการสอน กิจกรรม งานที่มอบหมายแก่นักศึกษา โดยคณะกรรมการประเมินของสาขาวิชา

1.2.3 การทดสอบการเรียนรู้ของนักศึกษาเทียบกับนักศึกษาในมหาวิทยาลัยอื่น โดยใช้ข้อสอบกลางของมหาวิทยาลัย หรือเครือข่ายของสมาคมวิชาชีพ

1.2.4 สำรวจเพื่อประเมินประสิทธิภาพการสอนของคณาจารย์ โดยแจกแบบประเมินให้กับนักศึกษาในแต่ละรายวิชาก่อนสิ้นภาคการศึกษา ข้อมูลที่ได้จะถูกวิเคราะห์โดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และส่งให้คณาจารย์ผู้สอนแต่ละคนในภาคการศึกษาถัดไปเพื่อใช้เป็นผลป้อนกลับในการปรับปรุงการสอนและรายวิชาของตน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินผลและทวนสอบว่าเกิดผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานจริง ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาจะต้องวางแผนไว้ล่วงหน้า และระบุรายละเอียดเป็นลายลักษณ์อักษรในเอกสารรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม การประเมินผลของแต่ละรายวิชาเป็นความรับผิดชอบของผู้สอน เช่น การสอบข้อเขียน การสอบสัมภาษณ์ การสอบปฏิบัติ การสังเกตพฤติกรรม การให้คะแนนโดยผู้ร่วมงาน รายงานกิจกรรม แฟ้มผลงาน การประเมินตนเองของผู้เรียน ส่วนการประเมินผลหลักสูตรเป็นความรับผิดชอบร่วมกันของคณาจารย์และผู้บริหารหลักสูตร เช่น การประเมินข้อสอบ การเทียบเคียงข้อสอบกับสถานศึกษาอื่น การสอบด้วยข้อสอบกลางของสาขาวิชา การประเมินของผู้จ้างงาน

นอกจากนี้ การประเมินหลักสูตรในภาพรวมสามารถจัดทำได้โดยการสอบถามนักศึกษาปีที่ 4 ที่จะสำเร็จการศึกษาถึงความเหมาะสมของรายวิชาในหลักสูตร ทั้งนี้ อาจมีการประชุมทวนหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ใช้งานบัณฑิตต่อคุณภาพบัณฑิตในหลักสูตรหรือการประเมินหลักสูตรในภาพรวมนั้นจะกระทำเมื่อนักศึกษาเรียนอยู่ชั้นปี 4 และต้องออกฝึกประสบการณ์ภาคสนามในรายวิชาสหกิจศึกษา เป็นเวลา 640 ชั่วโมง ซึ่งจะเป็นช่วงเวลาที่อาจารย์จะไปนิเทศนักศึกษา ตลอดจนติดตามประเมินความรู้ของนักศึกษาว่า สามารถปฏิบัติงานได้หรือไม่ และควรปรับปรุงในด้านใด ซึ่งจะมีการรวบรวมข้อมูลทั้งหมดเพื่อการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ตลอดจนปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอนทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชา

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านการประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีและตัวบ่งชี้ รวมทั้งการผ่านการประเมินการประกันคุณภาพภายใน

4. การทบทวนผลการประเมินของหลักสูตร

จากการรวบรวมข้อมูล ทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวม และในแต่ละรายวิชาการณที่พบปัญหาของรายวิชาที่สามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้น ๆ ได้ทันที ซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงย่อยในการปรับปรุงย่อยนั้น ควรทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับนั้นจะกระทำทุก 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

5. แนวทางการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวัง

กำหนดแผนการพัฒนาคูณภาพการจัดการหลักสูตรอย่างต่อเนื่องตามหลักการของ PDCA (Plan, Do, Check, Act) ดังต่อไปนี้

P วางแผนการพัฒนาอาจารย์และการพัฒนาระบบการจัดการศึกษาของหลักสูตร พร้อมกำหนดผลลัพธ์ให้เป็นไปตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา

D ดำเนินการตามแผน พร้อมระบุปัญหาและเสนอแนวทางแก้ไข

C ตรวจสอบผลการดำเนินการให้ผลดำเนินการเป็นไปตามแผน พร้อมระบุปัญหาและเสนอแนวทางแก้ไข

A ดำเนินการปรับปรุงระบบการพัฒนาอาจารย์และพัฒนาระบบการจัดการศึกษาของหลักสูตร ตามข้อ D และ C

6. แนวทาง/วิธีการสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตรเพื่อให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียรับทราบ

เผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตรผ่านช่องทางเว็บไซต์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ตารางการจัดทำข้อมูลการวิเคราะห์ความสำคัญของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
(Stakeholder's Power and Impact Analysis)

ข้อมูลการวิเคราะห์ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2569

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยศึกษาความเป็นไปได้ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุงพุทธศักราช 2569 เพื่อศึกษาและกำหนดความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (stakeholders) เพื่อปรับปรุงเนื้อหาสาระและกระบวนการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร ในการวิจัยครั้งนี้กำหนดผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ออกเป็น 9 กลุ่ม ซึ่งเป็นกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีอิทธิพลและมีผลกระทบต่อหลักสูตร ดังนี้

1. ผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ

ผู้ใช้บัณฑิตซึ่งเป็นผู้บริหาร หัวหน้างาน และเจ้าหน้าที่จากสถานประกอบการในหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่รับบัณฑิตเข้าทำงานและที่รับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย โดยสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เกี่ยวกับลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ และข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตร ซึ่งเก็บข้อมูลทั้งในเชิงคุณภาพ คือ การสนทนากลุ่ม (focus group) จำนวน 18 หน่วยงาน และเชิงปริมาณ โดยแบบสอบถาม จำนวน 50 คน

2. ศิษย์เก่า

ศิษย์เก่า ซึ่งประกอบอาชีพที่ใช้ทักษะทางภาษาไทยโดยตรงและอาชีพในภาคส่วนงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งในส่วนของการทำงานในภาคเอกชน ภาครัฐ และอาชีพอิสระ งานวิจัยใช้กลุ่มตัวอย่างของผู้สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2551 – 2562 รวมทั้งสิ้นจำนวน 65 คน

3. ศิษย์ปัจจุบัน

นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยชั้นปีที่ 1 – 4 มีจำนวน 200 คน เลือกกลุ่มตัวอย่างโดยการสุ่มจำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 50

4. เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

เป้าหมายย่อย 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมไปถึงการศึกษาสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุข การไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลก และความชื่นชมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการที่วัฒนธรรมมีส่วนช่วยให้เกิดการพัฒนายั่งยืน ภายในปี พ.ศ. 2573

5. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) มุ่งเน้นไปที่สร้างความเจริญทางเศรษฐกิจและการพัฒนาที่มั่นคงในด้านที่สำคัญต่าง ๆ เพื่อประเทศไทยในระยะยาว โดยรวมทั้งเสริมสร้างความเสถียรภาพในการเศรษฐกิจและสังคม รวมถึงเน้นไปที่ความเสมอภาคและความยุติธรรมในการพัฒนา

6. เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570)

การพัฒนาภาคใต้ของประเทศไทยในช่วงพ.ศ. 2566 - 2570 เป็นการพัฒนาที่มีเป้าหมายชัดเจนและแนวทางที่เหมาะสมจึงเป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้ภาคใต้เติบโต แผนเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาค พ.ศ. 2566 - 2570 ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการท่องเที่ยวของภาคให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวคุณภาพชั้นนำของโลก ในประเด็นที่ 3 พัฒนากิจกรรมและบริการท่องเที่ยวรูปแบบใหม่ และส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชน โดยพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรม การส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แผนเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาค จะเป็นการสนับสนุนให้นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจที่เหมาะสมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมของภาคใต้ และมีโอกาสที่ดีในการพัฒนาทักษะและความรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย

7. ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

ทักษะการเรียนรู้ (learning skill) ส่งผลเปลี่ยนแปลงการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความสามารถ และทักษะจำเป็น ซึ่งเป็นผลจากการปฏิรูปการเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดการเรียน การสอน ตลอดจนการเตรียมความพร้อมด้านหลักการสำคัญที่จะนำมาสู่การกำหนดเป็นกรอบแนวคิดและ ยุทธศาสตร์สำคัญต่อการจัดการเรียนรู้ในเนื้อหาเชิงสหวิทยาการ (interdisciplinary) ด้วยการส่งเสริม ความเข้าใจในเนื้อหาวิชาแกนหลักและทักษะการเรียนรู้ 3 กลุ่ม คือ ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะ การเรียนรู้และนวัตกรรม และทักษะด้านสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี

พันธกิจของการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยคือ ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนาคุณภาพชีวิตได้ รู้จักวิธีการคิดอย่างเป็นระบบ คิดด้วยเหตุและผล มีวิจารณญาณและสามารถที่จะสร้าง องค์ความรู้ใหม่ สามารถอยู่ร่วมและช่วยเหลือสังคมได้

8. ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

การนำวิสัยทัศน์ พันธกิจและอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยมากำหนดสมรรถนะที่จำเป็น โดยการนำพันธกิจ ของมหาวิทยาลัยมากำหนดเป้าหมายและการดำเนินงานเพื่อสร้างคุณค่าต่อสังคม การปรับปรุงหลักสูตรนี้จึง ต้องมุ่งเน้นให้กับการพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน การสร้างนักวิจัยและ ผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้และความเข้าใจทางวิชาการและท้องถิ่น และการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตในรูปแบบ ของการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อให้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นตัวแทนที่ดีและมีประสิทธิภาพในการสร้างการเปลี่ยนแปลงที่ดีในสังคมและชุมชนได้อย่างยั่งยืน

9. คุณลักษณะของบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยมุ่งเน้นสร้างบัณฑิตที่สอดคล้องกับคุณลักษณะของ บัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่ว่า “ใฝ่รู้ สู้งาน สานสังคม อารมณ์สุนทรีย์ และมีคุณธรรม” เพื่อให้ได้นักศึกษาที่มีคุณภาพและมีความพร้อมที่จะเข้าสู่สังคมและตลาดแรงงาน เป็นบัณฑิตมีความรู้ความ เข้าใจในสาขาวิชาภาษาไทยอย่างลึกซึ้งและมีความเข้าใจในสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง มีความสามารถในการ สืบค้นข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพและวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบเพื่อสร้างความเข้าใจที่ลึกซึ้ง มีความเข้าใจ ในสังคมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม โดยการใช้ความรู้และทักษะที่มีเพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคมในด้าน ต่าง ๆ มีความสามารถในการแสดงอารมณ์สุนทรีย์และมีความเป็นผู้นำในการแก้ไขปัญหา มีคุณธรรมและ จริยธรรมในการปฏิบัติงานและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ โดยเฉพาะในสถานการณ์ที่เกี่ยวกับสังคมและ วัฒนธรรม

ตารางที่ 1 การจัดทำข้อมูลการวิเคราะห์ความสำคัญของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
(Stakeholder 's Power and Impact Analysis)

ประเภท Stakeholder ทั้งหมด	การจัดลำดับความสำคัญของ Stakeholder	
ผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ ผู้ใช้บัณฑิตซึ่งเป็นผู้บริหาร หัวหน้างาน และเจ้าหน้าที่จากสถานประกอบการในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่รับบัณฑิตเข้าทำงานและที่รับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับสาขาภาษาไทย เก็บข้อมูลด้วย 2 วิธีการ คือ การสนทนากลุ่ม (focus group) จำนวน 18 หน่วยงาน และตอบแบบสอบถาม จำนวน 50 คน	HPLI เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570) เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570) ทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21 ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา คุณลักษณะของบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	HPHI ผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ
เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)		
แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)		
เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570)		
ทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21		
ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา		
คุณลักษณะของบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
ศิษย์ปัจจุบัน นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ชั้นปีที่ 1 – 4 จำนวน 200 คน กลุ่มตัวอย่างจำนวน 100 คน คิดเป็นร้อยละ 50	LPLI ศิษย์เก่า	LPHI ศิษย์ปัจจุบัน
ศิษย์เก่า ศิษย์เก่า ซึ่งประกอบอาชีพด้านภาษาและเกี่ยวข้องทั้งที่ทำงานในภาคเอกชน ภาครัฐและอาชีพอิสระ ใช้กลุ่มตัวอย่างของผู้สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2551 – 2562 รวมทั้งสิ้นจำนวน 65 คน		
	Impact	

ภาคผนวก ข

ตารางแสดงความต้องการของผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders' Requirements and Needs)
และการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

**ตารางที่ 2 แสดงความต้องการของผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders' Requirements and Needs)
และการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)**

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
เป้าหมายที่เชื่อมโยงกับแนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน หรือ Sustainable Development Goals (SDGs)	เป้าหมายที่ 4: สร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียม และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต เป้าหมายย่อย 4.7 สร้างหลักประกันว่าผู้เรียนทุกคนได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมไปถึง การศึกษาสำหรับการพัฒนาที่ยั่งยืนและการมีวิถีชีวิตที่ยั่งยืน สิทธิมนุษยชน ความเสมอภาคระหว่างเพศ การส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งความสงบสุขและการไม่ใช้ความรุนแรง การเป็นพลเมืองของโลก และความชื่นชมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการที่วัฒนธรรมมีส่วนช่วยให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายในปี พ.ศ. 2573	1. มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต 2. ทักษะการเรียนรู้ 3. ทักษะการแก้ปัญหา 4. ทักษะด้านเทคโนโลยี	PLO3 PLO4 PLO5 PLO6
ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580)	หมวดหมู่ที่ 12 ไทยมีกำลังคนสมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต เป้าหมายที่ 2) การพัฒนาคนสำหรับโลกยุคใหม่ โดยคนทุกช่วงวัยได้รับการพัฒนาในทุกมิติ การพัฒนากำลังคนสมรรถนะสูงสอดคล้องกับความต้องการของภาคการผลิตเป้าหมาย สามารถสร้างงานอนาคต และสร้างผู้ประกอบการอัจฉริยะที่มีความสามารถในการสร้างและใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรม	1. พัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีคุณภาพ โดยมีความพร้อมทั้งกาย ใจ สติปัญญา มีพัฒนาการที่ดี 2. มีวินัย รักชาติ ศาสนา และ เป็นพลเมืองดี ของชาติ มีหลักคิดที่ถูกต้อง มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑ มีทักษะสื่อสารภาษาไทยและอนุรักษ์ท้องถิ่น	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
	เป้าหมายที่ 3) การมุ่งสู่สังคมแห่งโอกาสและความ เป็นธรรม ด้วยการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต ทั้งการพัฒนาระบบนิเวศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาทางเลือกในการเข้าถึงการเรียนรู้ สำหรับผู้ที่ไม่สามารถเรียนในระบบการศึกษาปกติ	3. การรักษาขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม ค่านิยมไทยให้สอดคล้อง เหมาะสมกับบริบทในปัจจุบัน 4. การเรียนรู้ตลอดชีวิต	
เป้าหมายและแนวทางการพัฒนาภาคใต้ (พ.ศ. 2566 – 2570)	Premium Services & Tourism: P การยกระดับการบริการด้านการท่องเที่ยวที่มี คุณภาพ มาตรฐาน ปลอดภัย และมีมูลค่าสูง ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการท่องเที่ยวของภาคให้ เป็นแหล่งท่องเที่ยวคุณภาพชั้นนำของโลก ประเด็นที่ 3 พัฒนากิจกรรมและบริการท่องเที่ยว รูปแบบใหม่ และส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชน โดย พัฒนาแหล่งท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรม การ ส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	1. สร้างสรรค์ผลงานที่เกี่ยวกับภูมิปัญญา และ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ 2. ปรับตัวให้เหมาะสมกับวัฒนธรรมที่ หลากหลาย 3. มีมารยาทและปฏิบัติตนให้สอดคล้องกับ ค่านิยมวัฒนธรรมไทย	PLO2 PLO5
ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill) ส่งผล เปลี่ยนแปลงการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนใน ศตวรรษที่ 21 นี้ มีความรู้ ความสามารถ และ ทักษะจำเป็น ซึ่งเป็นผลจากการปฏิรูปการ เปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนการเตรียมความพร้อมด้านหลักการ สำคัญที่จะนำมาสู่การกำหนดเป็นกรอบ แนวคิดและยุทธศาสตร์สำคัญต่อการจัดการ เรียนรู้ในเนื้อหาเชิงสหวิทยาการ (Interdisciplinary) ด้วยการส่งเสริมความ เข้าใจในเนื้อหาวิชาแกนหลักและทักษะการ	1. ใช้ภาษาเพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนา คุณภาพชีวิตได้ 2. รู้จักวิธีการคิดอย่างเป็นระบบ คิดด้วย เหตุและผล 3. สามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ สามารถอยู่ร่วมและช่วยเหลือสังคมได้	PLO4 PLO5 PLO6

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
	เรียนรู้ 3 กลุ่ม คือ ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม และทักษะ ด้านสารสนเทศและสื่อเทคโนโลยี		
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	วิสัยทัศน์ระดับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มหาวิทยาลัยชั้นนำเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น อย่างยั่งยืน พันธกิจมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา 1. วิจัยและสร้างนวัตกรรม บริการวิชาการ และถ่ายทอดองค์ความรู้ เทคโนโลยี เพื่อ พัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน 2. ผลิต พัฒนาครู และบุคลากรทางการ ศึกษาให้มีคุณภาพสอดคล้องตาม มาตรฐานวิชาชีพครู 3. จัดการศึกษาที่หลากหลาย ผลิตบัณฑิต และพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่นให้มีคุณภาพ 4. อนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริม สร้างสรรค์ เผยแพร่ และทะนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรมท้องถิ่น 5. พัฒนาระบบบริหารจัดการและเพิ่มขีด ความสามารถในการแข่งขันเพื่อเข้าสู่สากล อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นคนดี มีทักษะชีวิต มีจิตสาธารณะ	1. มีคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ รวมไปถึงจรรยาบรรณ ในการประกอบ วิชาชีพ 2. ความสามารถในการทำงานเป็นทีม ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มีทักษะในการสื่อสาร การ นำเสนอ และการใช้สื่อเทคโนโลยี สารสนเทศ 3. ประยุกต์ใช้ภาษาไทยเพื่อการพัฒนา ท้องถิ่น 4. สร้างสรรค์และเผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	PLO1 PLO2 PLO5

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คุณลักษณะของบัณฑิต 1. ใฝ่รู้: การจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความสามารถตามผลลัพธ์การเรียนรู้เป็นสำคัญ รวมถึงสนับสนุนให้ผู้เรียนเกิดทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life Long Learning) ภายใต การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning และแหล่งการเรียนรู้ที่ทันสมัยเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ในการ พัฒนานวัตกรรมสู่สังคม 2. สู้งาน: การพัฒนาให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถทางด้านวิชาชีพควบคู่ ไปด้วยกับการมีทักษะชีวิตในการอยู่ร่วมกันภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรม (Soft Skill) ผ่านการปฏิบัติภายใต้รูปแบบ การเรียนรู้สหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน (CWIE) ให้มีความอดทน วิริยะ อุทสาหะ ในการทำงาน 3. สานสังคม: ความเข้าใจในสังคมและมีความรับผิดชอบต่อสังคม โดยการใช้ความรู้และทักษะที่มีเพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคมในด้านต่าง ๆ 4. อารมณ์สุนทรีย์: มีความสามารถในการแสดงอารมณ์สุนทรีย์และมีความเป็นผู้นำในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ	1. มีทักษะในการสื่อสาร การนำเสนอ และ การใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ 2. มีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง 3. วิเคราะห์ ตีความ วรรณคดี วรรณกรรมท้องถิ่น 4. ทำงานเพื่อสังคมส่วนรวมและสามารถในการทำงานเป็นทีม 5. เผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่นและของชาติ 6. มีคุณธรรม จริยธรรม ความรับผิดชอบ รวมไปถึงจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพ	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
	5. มีคุณธรรม: มีคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงานและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ โดยเฉพาะในสถานการณ์ที่เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม		
ผู้ใช้บัณฑิตและสถานประกอบการ	1) ด้านความรู้ - บัณฑิตด้านภาษาไทยควรมีความรู้ความเข้าใจการใช้ภาษาไทยทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน อย่างมีประสิทธิภาพ - ความคิดสร้างสรรค์ในการใช้ภาษาเพื่อประชาสัมพันธ์องค์กร เพราะการสื่อสารทั้งภายในองค์กรและภายนอกองค์กรเป็นปัจจัยเสริมประสิทธิภาพของหน่วยงานต่าง ๆ - การอ่านออกเสียงอย่างชัดเจน การเขียนที่ถูกต้อง การใช้ภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน และความรู้เกี่ยวกับการผลิตข่าว - การใช้ภาษาไทยในงานราชการ งานสารบรรณ และการร่างหนังสือราชการ 2) ด้านทักษะ - การเขียนข่าว การทำสรุปข่าว การติดต่อข่าวเบื้องต้น และสารประชาสัมพันธ์ - การใช้ภาษาในเอกสารราชการ - การใช้ภาษาเพื่อการโฆษณาและโน้มน้าวใจ - การใช้ภาษาในเชิงสร้างสรรค์ - การพูดพิธีกร	1. มีความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีและหลักการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องถ่องแท้ 2. เป็นผู้ที่มีรู้เท่าทันสื่อ มีความคิดสร้างสรรค์ในด้านการใช้ภาษา ทั้งการพูด การเขียน สามารถใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม 3. มีทักษะการสื่อสารที่ดี เข้าใจเรียนรู้วัฒนธรรมองค์กร ประยุกต์ใช้ความรู้กับงานได้อย่างดี 4. มีความสามารถในการบูรณาการการใช้ภาษาไทยให้เหมาะสมกับงานในยุคปัจจุบันทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน 5. เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปวัฒนธรรม 6. มีทักษะการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง 7. เป็นแบบอย่างของผู้ใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องให้กับผู้อื่น 8. มีความอ่อนน้อมถ่อมตน มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
	- การใช้งานเทคโนโลยีต่าง ๆ ในการผลิตสื่อในยุคดิจิทัล - ทักษะการจัดการงานสารบรรณทุกขั้นตอน และการจัดการประชุม และบันทึกการประชุม (งานเลขานุการ) - ทักษะการประสานงาน - ทักษะคอมพิวเตอร์/โปรแกรมตัดต่อ/อินโฟกราฟิก จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์อิเล็กทรอนิกส์ - ทักษะระบบการพิมพ์/ระบบรับเข้าหนังสือเอกสารราชการ - ความกล้าแสดงออก - มีความคิดสร้างสรรค์ - มีความคิดสร้างสรรค์และมีใจรักงานบริการ (service mind) 3) ด้านจริยธรรม - มีความซื่อสัตย์สุจริตในการทำงาน - ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ - มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน พร้อมที่จะพัฒนาตนเองอยู่ตลอดเวลา - ปฏิบัติตามค่านิยมที่ดีขององค์กรและสังคม - ควรมีความรอบคอบในการทำงาน - รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายอย่างมีประสิทธิภาพ - การแต่งกายถูกระเบียบ มีสัมมาคารวะ - การตรงต่อเวลา	9. ความกระตือรือร้น พร้อมเรียนรู้งานตลอดเวลา 10. ปรับตัว ยอมรับฟังความคิดเห็น ทำงานเป็นทีมได้ มีความคิดสร้างสรรค์	

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
	- จิตอาสา มีสัมมาคารวะ อ่อนน้อมถ่อมตน มีมารยาทตามแบบสังคมและวัฒนธรรมไทย 4) ด้านลักษณะบุคคล - ต้องเป็นบัณฑิตมีความเชี่ยวชาญในการใช้ภาษาไทย - สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และสามารถประสานงานกับชุมชนได้ - สามารถใช้โปรแกรมประยุกต์ต่าง ๆ เพื่อผลิตสื่อในยุคดิจิทัลได้ มีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยี - บูรณาการความรู้ที่หลากหลายในการทำงาน - สามารถรับฟังข้อเสนอแนะและข้อตำหนิได้ - เป็นบัณฑิตที่พร้อมจะเรียนรู้สิ่งใหม่ พร้อมที่จะเรียนรู้งาน และพัฒนาตนเองอยู่เสมอ - มีความมั่นใจทางการใช้ภาษาในการสื่อสาร - ตรวจสอบการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องเหมาะสม/พิสุจน์อักษรได้ - มีบุคลิกภาพที่ดี กล้าแสดงออก กล้าพูดกล้าทำ มีความคิดสร้างสรรค์ - มีทักษะทางภาษาไทยที่สามารถเป็นแบบอย่างให้แก่ผู้อื่นได้		

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
ศิษย์เก่า	1) ด้านความรู้ - มีรายวิชาที่เน้นการใช้ทักษะภาษาไทย - มีรายวิชาที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้จริง - หลักสูตรมีรายวิชาที่ส่งเสริมให้ประกอบอาชีพในหน่วยงานอื่น ๆ ได้ - มีรายวิชาแบบบูรณาการ ส่งเสริมการเรียนรู้นอกห้องเรียน 2) ด้านทักษะ - เน้นการฝึกปฏิบัติจริง - มีทักษะการใช้เทคโนโลยีให้สอดคล้องบริบทของแต่ละรายวิชา - มีทักษะการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐานที่จำเป็นในสำนักงาน 3) ด้านจริยธรรม - ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 4) ด้านลักษณะบุคคล - การแก้ปัญหาเฉพาะหน้า - มีทักษะในการสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ - มีความมั่นใจในตนเอง กล้าแสดงออก กล้าตัดสินใจ	1. เน้นการฝึกทักษะหรือปฏิบัติจริง 2. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยกับสถานการณ์จริง และบริบทวิชาชีพ 3. สามารถใช้เทคโนโลยีในการแสวงหาความรู้ และการทำงาน 4. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทย 5. สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้ความรู้ทางศาสตร์ของสาขาวิชาภาษาไทย 6. เชื่อมโยงทฤษฎีทางภาษากับการทำงานได้ 7. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มี 8. ความแตกต่างหลากหลายได้อย่างมีประสิทธิภาพ	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียกับหลักสูตร (Stakeholders of the Program)	ความต้องการ/ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง (Needs/Requirements)	สรุปความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย (Sum of Needs)	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์ การเรียนรู้ (Corresponding PLOs)
ศิษย์ปัจจุบัน	1) ด้านความรู้ - กลุ่มการใช้ภาษา (การเขียนเพื่อการสื่อสาร การอ่านและการเขียนคำไทย ศิลปะการพูด และการฟัง) - กลุ่มหลักภาษาและภาษาศาสตร์ (ภาษาศาสตร์ คำภาษาต่างประเทศ ลักษณะ และพลวัตของภาษาไทย) - มีความรู้ด้านการพูด การเขียน การนำเสนอ ผลงานทางวิชาการ 2) ด้านทักษะ - ทักษะความเป็นผู้นำและทำงานร่วมกับผู้อื่น - ทักษะการนำเสนอในที่ชุมชน - ทักษะความคิดสร้างสรรค์ - กิจกรรมสานสัมพันธ์ - ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ 3) ด้านจริยธรรม - เคารพกฎ กติกาในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น 4) ด้านลักษณะบุคคล - มีทักษะในการสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ - ทักษะการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม พหุวัฒนธรรม	1. อธิบายหลักการทางไวยากรณ์ภาษาไทย ได้ 2. อธิบายหลักการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ได้ 3. ประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ผลงาน ทางภาษาไทย 4. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยกับการ ทำงาน 5. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีกับการนำเสนองาน 6. วิเคราะห์ ตีความภาษาและวรรณกรรมที่ ปรากฏในสังคม 7. มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม 8. สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีความ แตกต่างหลากหลายได้อย่างมี ประสิทธิภาพ 9. มีทักษะในการสื่อสาร 10. มีความยืดหยุ่นในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นใน สังคมพหุวัฒนธรรม	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6

ภาคผนวก ค

ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กับ Knowledge/ Skill / Attitude

ตารางที่ 3 แสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กับ Knowledge/ Skill / Attitude ที่มีความสัมพันธ์กับรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ได้รับความเห็นชอบ/อนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในคราวประชุมครั้งที่ 1/2566 เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2566)

PLOs	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ/ความดี (Attitude/Affection)	วิชา
PLO1 คิดอย่างมี วิจารณญาณ สร้างสรรค์และ เป็นระบบ	K1 รูปแบบและประเภทการคิด K2 กระบวนการคิด K3 ประโยชน์ของการคิด K4 การคิดสร้างสรรค์	S1 การสื่อสาร S2 การแสวงหาความรู้ S3 ทักษะทางภาษา S4 สืบค้นข้อมูล/สารสนเทศ	A1 ยอมรับความแตกต่าง ระหว่างบุคคล A2 การเคารพผู้อื่น A3 ทัศนคติเชิงบวก	GEN1101 ฉลาดคิด GEN1208 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต
PLO2 เชื่อมโยงความคิด เพื่อแก้ปัญหาใน สถานการณ์ที่ หลากหลายได้ อย่างถูกต้อง	K5 การเชื่อมโยงความคิด K6 การแก้ปัญหา	S5 การคิดอย่างสร้างสรรค์ S6 การค้นคว้าข้อมูลข่าวสาร S7 ทักษะทางภาษา S8 สืบค้นข้อมูล/สารสนเทศ	A4 ยอมรับความแตกต่าง ระหว่างบุคคล A5 การเคารพผู้อื่น A6 ทัศนคติเชิงบวก	GEN1102 ศาสตร์พระราชาเพื่อ การบูรณาการที่ยั่งยืน GEN1103 วิศวกรรมสังคมเพื่อการ พัฒนาท้องถิ่น
PLO3 ใช้ชีวิตอยู่ ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างเป็นอย่างดี	K7 ความรู้ในสถานการณ์ปัจจุบัน K8 หลักการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ K9 ความรู้และทักษะด้านการรับสารและส่งสาร K10 จิตวิทยาเบื้องต้น K11 มารยาททางสังคม K12 ความรู้วัฒนธรรมการอยู่ร่วมกันในองค์กร/สังคม K13 วิถีชีวิตในสังคมปัจจุบัน K14 การอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อม K15 ภัยพิบัติ K16 หน้าที่พลเมือง	S9 การทำงานร่วมกับผู้อื่น S10 การจัดการปัญหา S11 การสื่อสารอย่างมี ประสิทธิภาพ S12 การปรับตัว S13 การค้นหาข้อมูล S14 การจัดการชีวิต S15 คิดอย่างมีวิจารณญาณ S16 การบริหารเวลา S17 ความรับผิดชอบต่อสังคม S18 ความสามัคคี S19 จิตสาธารณะ	A8 การเคารพผู้อื่น A9 คุณธรรมจริยธรรม	GEN1202 พลเมืองจิตสาธารณะ GEN1203 พลเมืองโลก GEN1204 วิถีชีวิตที่ยั่งยืน GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลก สมัยใหม่ GEN1208 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต

PLOs	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ/ความดี (Attitude/Affection)	วิชา
PLO4 สามารถดูแล สุขภาพของ ตนเองเพื่อให้ ดำรงชีวิตอยู่ได้ อย่างมีความสุข	K17 ความรู้เกี่ยวกับสุขลักษณะเบื้องต้น K18 การดูแลและเสริมสร้างสุขภาพ K19 การจัดการอารมณ์/ความเครียด K20 ความรู้เกี่ยวกับโรคภัยไข้เจ็บ K21 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการปฐมพยาบาล	S20 ทักษะการจัดการอารมณ์ S21 การวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล S22 ทักษะด้านกีฬา ดนตรี ศิลปะ S23 การจัดการชีวิต S24 คิดอย่างมีวิจารณญาณ	A10 สุขนิยม A11 การเห็นคุณค่าของตัวเอง A12 การมีวินัย	GEN1201 รู้ทันสุขภาพ
PLO5 สามารถสื่อสาร ระหว่างบุคคล ในสถานการณ์ ต่าง ๆ ได้อย่าง ถูกกาลเทศะ	K22 ความรู้ด้านการรับสารและการส่งสาร K23 หลักการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ K24 ความรู้เกี่ยวกับสภาพสังคมปัจจุบัน K25 การสื่อสารในยุคดิจิทัล	S25 การจัดการอารมณ์ในการเป็น ผู้รับฟัง/สภาวะกดดัน S26 การสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่าง บุคคล S27 การพัฒนาบุคลิกภาพ	A13 การคิดเชิงบวก A14 การยอมรับความแตกต่าง A15 ความกล้าที่จะแสดงออก A16 คุณธรรม	GEN1301 ภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารในบริบทสากล GEN1302 ภาษาอังกฤษในบริบท การทำงานอย่างมี ประสิทธิภาพ GEN1303 ศิลปะการใช้ภาษาไทย
PLO6 ใช้ภาษาไทยและ ภาษาต่างประเทศ ในการสื่อสาร ระหว่างบุคคลได้	K26 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาไทยและ ต่างประเทศ K27 คำศัพท์พื้นฐานเบื้องต้นที่ใช้ในชีวิตประจำวัน K28 การสนทนาในชีวิตประจำวันพื้นฐานเบื้องต้น	S28 ความกล้าที่พูด S29 ทักษะการเขียน S30 ทักษะการฟัง S31 การใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้	A17 การเข้าใจในวัฒนธรรมที่ แตกต่าง A18 ความขยัน อดทน A19 ความกล้าที่จะแสดงออก	GEN1301 ภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารในบริบทสากล GEN1302 ภาษาอังกฤษในบริบท การทำงานอย่างมี ประสิทธิภาพ GEN1303 ศิลปะการใช้ภาษาไทย GEN1304 ภาษาจีนเพื่อการ สื่อสาร GEN1305 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการ สื่อสาร GEN1306 ภาษามลายูเพื่อการ สื่อสาร GEN1307 ภาษาอินโดนีเซียเพื่อ การสื่อสาร

PLOs	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ/ความดี (Attitude/Affection)	วิชา
PLO7 สามารถใช้เทคโนโลยีในการดำเนินชีวิตได้อย่างปลอดภัยและมีคุณธรรม	K29 รูปแบบของเทคโนโลยีที่สนับสนุนการดำเนินชีวิต K30 พรบ.คอมพิวเตอร์ K31 พรบ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล K32 การใช้ข้อมูลสารสนเทศ	S32 การสื่อสารภาษาไทยและอังกฤษ S33 การคิดวิเคราะห์ S34 การสืบค้นข้อมูล	A20 คุณธรรมจริยธรรม A21 จรรยาบรรณในการใช้สื่อ A23 เคารพสิทธิของผู้อื่น	GEN1402 ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ GEN1403 สารสนเทศดิจิทัล
PLO8 ใช้เทคโนโลยีในการสร้างรายได้ให้กับตนเอง	K33 การตลาด K34 ประเภทของสื่อเทคโนโลยี K35 ความรู้ในการนำเสนอสินค้าและบริการ K36 แนวคิดในการประกอบอาชีพ K37 การผลิตสื่อออนไลน์ K38 การรู้เท่าทันสื่อ/เทคโนโลยี	S35 การใช้ความคิดสร้างสรรค์ S36 การพูด S37 การนำเสนอ	A24 ความใฝ่รู้ A25 การเรียนรู้ตลอดชีวิต A26 หลักคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ A27 การรับฟังและเคารพในความคิดเห็นที่แตกต่าง	GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่
PLO9 อธิบายแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการได้	K39 การบริหารการเงินและการบัญชี K40 การตลาด K41 กฎหมายเบื้องต้นสำหรับการเป็นผู้ประกอบการ K42 การเขียนแผนธุรกิจ K43 การสร้างธุรกิจออนไลน์ K44 ภาษี	S38 คอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐาน S39 ทักษะการใช้ Social media S40 ภาษาอังกฤษ/ภาษาอื่น ๆ S41 ความคิดสร้างสรรค์	A28 คุณธรรม ศีลธรรม A29 ซื่อสัตย์ A31 มีความอดทน	GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล
PLO10 บริหารการเงินในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม	K45 วางแผนทางการเงิน K46 ช่องทางรายได้ K47 งบการเงินส่วนบุคคล K48 การจัดการการเงิน K49 แผนรายจ่าย K50 หลักการบริหาร	S42 คณิตศาสตร์ S43 การคิดวิเคราะห์ S44 การวางแผน S45 การใช้เทคโนโลยี S46 การรับรู้ข้อมูลข่าวสาร	A32 มีวินัย A34 การยอมรับการเปลี่ยนแปลง A35 ทัศนคติเชิงบวก	GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล

2. หมวดวิชาเฉพาะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
PLO1 แสดงออกถึงการมีจิต สาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบท สังคมและวัฒนธรรม ไทย	K1 กฎระเบียบของมหาวิทยาลัย K2 กฎระเบียบของสังคม K3 บริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	S1 ปฏิบัติตามกฎระเบียบของ สังคมและวัฒนธรรมไทย S2 การอยู่ร่วมกันในสังคม พหุวัฒนธรรม	A1 ความซื่อสัตย์ A2 ความรับผิดชอบ A3 คุณธรรมและจริยธรรม A4 ยอมรับวัฒนธรรมที่ แตกต่าง A5 จิตสาธารณะ	1541113 ลักษณะและพลวัต ของภาษาไทย 1541114 ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย 1541115 หลักการอ่านและ การเขียนคำไทย 1541223 ทักษะการสื่อสารใน ภาษาไทย 1541313 อัตลักษณ์และพลวัต ของวรรณกรรมไทย 1541314 วรรณกรรมไทยร่วม สมัย 1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 1542314 กวีนิพนธ์ไทย 1542315 การอ่านตีความ 1542408 ภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมกับวิถีชีวิต ชาวใต้ 1542409 ภาษาและ วรรณกรรมท้องถิ่น ภาคใต้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				1542410 คติชนวิทยา 1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทาง ภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 1543250 การเขียนในงาน สื่อสารมวลชน 1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ ประยุกต์สำหรับงาน สำนักงาน 1543255 การผลิตสื่อใหม่ใน งานธุรกิจ 1543119 การรับภาษาที่สอง 1543414 การสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรม 1543120 หลักการสอน ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 1543322 กวีเอกของไทย 1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง 1543602 การเตรียมฝึก

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				ประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย 1543603 ประเด็นเฉพาะทาง ภาษาไทย 1544602 การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย 7023601 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย 7024601 สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย
PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ ตามในสถานการณ์ ต่าง ๆ ได้	K4 หลักการทำงานร่วมกับผู้อื่น K5 มารยาททางสังคม	S3 การเรียนรู้ตลอดชีวิต S4 ทักษะการสื่อสาร S5 ทักษะความเป็นผู้นำ S6 การสร้างปฏิสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล S7 ทักษะการทำงานเป็นทีม S8 ทักษะการแก้ไขปัญหา เฉพาะหน้า	A6 ยอมรับความแตกต่าง ระหว่างบุคคล A7 ภาวะผู้นำและผู้ตามใน สถานการณ์ต่าง ๆ A8 ยอมรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น A9 เคารพและให้เกียรติต่อ งานของผู้อื่น A10 แสดงออกถึงความ กระตือรือร้นและพร้อม เรียนรู้	1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย 1541224 ภาษากับความคิด 1542225 การสื่อสารภาษาไทยใน ยุคดิจิทัล 1541313 อุดมลักษณ์และพลวัตของ วรรณกรรมไทย 1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543251 การเขียนและการพูดทาง วิทยุกระจายเสียง วิทยุ โทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 1543252 งานบรรณาธิการในยุค ดิจิทัล 1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ สำหรับงานสำนักงาน 1543256 งานเลขานุการ 1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการ เรียนรู้ภาษาไทย 1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 1543322 กวีเอกของไทย 1543601 การเรียนรู้สถาน ประกอบการทาง ภาษาไทย 1543602 การเตรียมฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				ภาษาไทย 1543603 ประเด็นเฉพาะทาง ภาษาไทย 1544602 การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย 7023601 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย 7024601 สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย
PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และทฤษฎีทาง ภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคม และวัฒนธรรมไทยได้ ถูกต้องตามหลัก วิชาการ	K6 ลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย K7 การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย K8 แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ K9 เสียง ระบบเสียง ระบบคำ ระบบ ประโยค และระบบความหมายใน ภาษาไทย K10 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาศาสตร์ K11 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย K12 หลักเกณฑ์การวิเคราะห์การอ่าน และการเขียนคำไทย K13 แบบลักษณ์ภาษา K14 หลักการยืมภาษา	S9 ทักษะการฟัง S10 ทักษะการพูด S11 ทักษะการอ่าน S12 ทักษะการเขียน S13 ทักษะการเรียนรู้ S14 การย่อ สรุปความ และ ขยายความ S15 การจับใจความ วิเคราะห์ ตีความ และประเมินค่า S16 การวิจารณ์ S17 ความคิดสร้างสรรค์ S18 การใช้วิจารณญาณ S19 ทักษะการนำเสนอ	A11 ยอมรับข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุงคุณภาพ ผลงาน A12 สื่อสารอย่างสร้างสรรค์ A13 จรรยาบรรณทางวิชาชีพ	1541113 ลักษณะและพลวัตของ ภาษาไทย 1541114 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 1541115 หลักการอ่านและการ เขียนคำไทย 1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย 1541222 ทักษะการรับสารใน ภาษาไทย 1541223 ทักษะการส่งสารใน ภาษาไทย 1541224 ภาษากับความคิด 1542225 การสื่อสารภาษาไทยใน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K15 หลักการสังเกตและประมวลคำ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย K16 แนวคิดการรับสาร K17 การย่อความ สรุปความ และการ ขยายความ K18 ทฤษฎีการสื่อสาร K19 หลักการส่งสาร K20 หลักการเขียน K21 หลักการพูด K22 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับ ความคิด K23 หลักจิตวิทยากับการใช้ภาษา K24 การสื่อสารในยุคดิจิทัล K25 พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล (PDPA) K26 รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธี การประพันธ์ของวรรณคดีไทย K27 วรรณคดีสมัยสุโขทัย อยุธยา รัตนโกสินทร์ตอนต้น และบริบททาง สังคมและวัฒนธรรม	S20 การพัฒนาบุคลิกภาพ S21 การสื่อความหมาย S22 การสร้างสรรค์ผลงาน S23 ปฏิบัติการภาคสนาม		ยุคดิจิทัล 1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของ วรรณกรรมไทย 1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 1542314 กวีนิพนธ์ไทย 1542315 การอ่านตีความ 1541408 ภาษากับสังคมและ วัฒนธรรมไทย 1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กับวิถีชีวิตชาวใต้ 1542409 ภาษาและวรรณกรรม ท้องถิ่นภาคใต้ 1542410 คติชนวิทยา 1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 1543250 การเขียนในงาน สื่อสารมวลชน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K28 ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทย K29 ลักษณะของวรรณกรรมไทยร่วมสมัย K30 เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยร่วมสมัย K31 ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับสังคม และอิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยร่วมสมัย K32 หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการวิจารณ์วรรณกรรม K33 แนวทางและรูปแบบการวิจารณ์วรรณกรรม K34 รูปแบบและเนื้อหาของกวีนิพนธ์แต่ละประเภท K35 ความรู้เกี่ยวกับวรรณศิลป์ในกวีนิพนธ์ไทย K36 หลักการ และกระบวนการอ่านตีความ			1543251 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 1543252 งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล 1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 1543119 การรับภาษาที่สอง 1543414 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 1543120 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย 1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 1543322 กวีเอกของไทย 1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง 1543602 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K37 ความหมาย น้ำเสียง จุดมุ่งหมายของผู้แต่งในวรรณกรรม K38 วิธีการตีความวรรณกรรมแต่ละประเภท K39 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคม และวัฒนธรรมไทย K40 การเปลี่ยนแปลงของภาษากับบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย K41 ความหมาย ความสำคัญ และประเภทของกฎหมาย ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม K42 การเปลี่ยนแปลงของกฎหมายทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ K43 ความรู้ในด้านระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยค และสำนวนของภาษาไทยถิ่นใต้ K44 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับของวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ K45 รูปแบบและสาระสำคัญของวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้			1543603 ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย 1544602 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 7023601 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 7024601 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K46 หลักการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ K47 พัฒนาการของคติชนวิทยา K48 ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยาและ ศาสตร์แขนงอื่น K49 การวิเคราะห์ข้อมูลทางคติชนบริบท ของสังคมไทยร่วมสมัย K50 หลักการวิจัยและกระบวนการวิจัย K51 การค้นคว้าและอ้างอิงแหล่ง สารสนเทศ K52 การเขียนโครงร่างการวิจัย K53 การใช้ภาษาไทยในงานวิชาการ K54 การประยุกต์ความรู้ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย K55 หลักการเขียนรายงานวิจัย K56 การเขียนบันทึกคดี K57 การเขียนสารคดี K58 หลักสื่อสารมวลชน K59 หลักการรวบรวมข้อมูลและการ สัมภาษณ์ K60 หลักการเขียนในงานสื่อสารมวลชน			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K61 หลักการเขียนและการพูดทาง วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และ สื่อดิจิทัล K62 หลักการเป็นผู้ประกาศ K63 บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ K64 หลักการบรรณาธิการและพิสูจน์อักษร K65 กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับงาน สื่อสารมวลชน K66 ธุรกิจเบื้องต้น K67 การใช้ภาษาไทยในบริบทธุรกิจ K68 การโน้มน้าวใจในบริบทธุรกิจ K69 หลักการใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ K70 แนวคิดพื้นฐานในสื่อใหม่ K71 หลักการผลิตสื่อใหม่ K72 หลักการวิเคราะห์ความต้องการของ กลุ่มเป้าหมาย K73 บทบาท หน้าที่ของเลขานุการ K74 การพูดและเขียนสำหรับงาน เลขานุการ K75 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการรับและ การเรียนรู้ภาษา			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K76 แนวทางการประยุกต์ใช้ความรู้การรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนรู้ภาษาไทย K77 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก K78 ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่เป็นปัจเจกชนและสังคม K79 รูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม K80 ทฤษฎีการสอนภาษา K81 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ K82 การวางแผนการสอนและการประเมินผล K83 ความหมายของงานสร้างสรรค์ ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม K84 หลักการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย K85 ลักษณะ ประเภทและองค์ประกอบของวรรณคดีไทย K86 คุณค่าและการประเมินคุณค่าของวรรณคดีไทย			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K87 แนวทางการศึกษาวรรณคดีไทย K88 ประวัติ ชีวิตและผลงานของกวีเอก ของไทย K89 ผลงานเด่น ๆ ของกวีเอกของไทยที่มี อิทธิพลต่อสังคมไทย K90 รูปแบบ ฉันทลักษณ์ แผนผังของคำ ประพันธ์ไทย K91 วิธีการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมาย ต่าง ๆ K92 เทคนิคการอ่านออกเสียงทั้งร้อยแก้ว และร้อยกรอง K93 ประวัติความเป็นมาและประเภท ของรางวัลวรรณกรรมในประเทศไทย K94 กฎเกณฑ์การคัดสรรวรรณกรรมใน ประเทศไทย K95 หลักการเรียนรู้สถานประกอบการ ทางภาษาไทย K96 หลักการรายงานผลการเรียนรู้สถาน ประกอบการทางภาษาไทย			

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
	K97 หลักการสื่อสารเพื่อสร้าง ความสัมพันธ์ที่ดีในองค์กร			
PLO4 สามารถใช้ทักษะทาง ภาษาไทย ทั้งด้าน การฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียนด้วย เทคโนโลยีสารสนเทศ ในยุคดิจิทัล	K98 หลักการเขียนและสืบค้นข้อมูลด้วย เทคโนโลยีสารสนเทศ K99 เทคโนโลยีสารสนเทศที่ใช้ในการ นำเสนอผลงานทางภาษาไทย K100 สื่อสารมวลชนและสื่อดิจิทัล K101 การสื่อสารภาษาไทยในสื่อดิจิทัล K102 การสร้างสรรค์สื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ ออนไลน์ในยุคดิจิทัล K103 ซอฟต์แวร์ประยุกต์ที่จำเป็นสำหรับ งานสำนักงาน K104 สื่อใหม่และเทคโนโลยีดิจิทัลที่ใช้ใน งานธุรกิจ K105 การผลิตสื่อเพื่องานธุรกิจ K106 หลักการผลิตนวัตกรรม K107 นวัตกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศในปัจจุบัน K108 เทคโนโลยีสารสนเทศที่ใช้ในการ นำเสนอผลงานทางภาษาไทย	S24 ทักษะการสืบค้นข้อมูล S25 ทักษะการส่งสาร S26 ทักษะการรับสาร S27 การรู้เท่าทันสื่อ S28 การเลือกใช้เทคโนโลยี S29 การใช้งานโปรแกรม ประยุกต์ S30 การผลิตสื่อ	A14 การเคารพและให้ เกียรติผลงานของผู้อื่น A15 ความคิดเห็นเชิง สร้างสรรค์	1542114 คำยืมภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย 1541222 ทักษะการรับสารใน ภาษาไทย 1541223 ทักษะการส่งสารใน ภาษาไทย 1541224 ภาษากับความคิด 1542225 การสื่อสารภาษาไทยใน ยุคดิจิทัล 1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของ วรรณกรรมไทย 1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 1542314 กวีนิพนธ์ไทย 1542315 การอ่านตีความ 1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 1543250 การเขียนในงาน สื่อสารมวลชน 1543251 การเขียนและการพูดทาง วิทยุกระจายเสียง วิทยุ โทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 1543252 งานบรรณาธิการในยุค ดิจิทัล 1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ สำหรับงานสำนักงาน 1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงาน ธุรกิจ 1543256 งานเลขานุการ 1543119 การรับภาษาที่สอง 1543120 หลักการสอนภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศ 1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการ เรียนรู้ภาษาไทย 1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				1543322 กวีเอกของไทย 1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง 1543415 วรรณกรรมรางวัลใน ประเทศไทย 1543601 การเรียนรู้สถาน ประกอบการทาง ภาษาไทย 1543602 การเตรียมฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย 1543603 ประเด็นเฉพาะทาง ภาษาไทย 1544602 การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย 7023601 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย 7024601 สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย
PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทางภาษาไทย เพื่อ การอนุรักษ์ ส่งเสริม ภาษา วัฒนธรรมไทย	K109 ความรู้ทางภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น	S31 สื่อสารระหว่างวัฒนธรรมให้ เหมาะสมกับบริบทสังคม S32 บูรณาการความรู้ทาง ภาษาไทยเพื่อการอนุรักษ์	A16 ภูมิใจในภาษา วัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่น ภาคใต้	1542225 การสื่อสารภาษาไทยใน ยุคดิจิทัล 1541408 ภาษากับสังคมและ วัฒนธรรมไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
และวัฒนธรรมท้องถิ่น ภาคใต้	K110 การอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรม ท้องถิ่น	ภาษา วัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้		1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กับวิถีชีวิตชาวใต้ 1542409 ภาษาและวรรณกรรม ท้องถิ่นภาคใต้ 1542410 คติชนวิทยา 1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย 1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์ สำหรับงานสำนักงาน 1543414 การสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรม 1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 1543322 กวีเอกของไทย 1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง
PLO6 ปฏิบัติงานด้าน ภาษาไทยใน สถานประกอบการได้ สำเร็จลุล่วงตามที่ ได้รับมอบหมาย	K111 หลักการ แนวคิด ระเบียบข้อบังคับ และกระบวนการของสหกิจศึกษา K112 องค์ความรู้ทางภาษาไทยที่ใช้ใน องค์กรภาครัฐและภาคเอกชน K113 เทคโนโลยีในการทำงาน K114 วัฒนธรรมองค์กร	S33 ทักษะการให้บริการ S34 ทักษะการแก้ไขปัญหา เฉพาะหน้า S35 ทักษะการประเมินความ น่าเชื่อถือของข้อมูล	A17 เจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ A18 ความวิริยะ อุตสาหะ	1543602 การเตรียมฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย 1543603 ประเด็นเฉพาะทาง ภาษาไทย 1544602 การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับ หลักสูตร (PLOs)	ความรู้ (Knowledge)	ทักษะ (Skills)	ทัศนคติ คุณธรรม (Attitude)	วิชา (Course)
				7023601 การเตรียมความพร้อม สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย 7024601 สหกิจศึกษาด้าน ภาษาไทย

ภาคผนวก ง

ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา กับ Knowledge/ Skill / Attitude

ตารางที่ 4 แสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา กับ Knowledge/ Skill / Attitude

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ได้รับความเห็นชอบ/อนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ในคราวประชุมครั้งที่ 1/2566 เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2566)

รายวิชา / กลุ่มสาระ / Module (ถ้ามี) (รหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต)	Knowledge / Skill / Attitude
GEN1101 ฉลาดคิด 3(3-0-6)	K1 K2 K3 K4 S1 S2 S3 S4 A1 A2 A3
GEN1102 ศาสตร์พระราชาเพื่อการบูรณาการที่ยั่งยืน 3(3-0-6)	K5 K6 S5 S6 S7 S8 A4 A5 A6
GEN1103 วิศวกรรมสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 3(2-2-5)	K5 K6 S5 S6 S7 S8 A4 A5 A6
GEN1201 รู้ทันสุขภาพ 3(2-2-5)	K17 K18 K19 K20 S20 S21 S22 S23 S24 A10 A11 A12
GEN1202 พลเมืองจิตสาธารณะ 3(3-0-6)	K7 K9 K10 K13 K16 S9 S10 S11 A7 A8 A9
GEN1203 พลเมืองโลก 3(3-0-6)	K7 K9 K10 K11 K16 S9 S10 S11 S12 S13 A7 A8 A9
GEN1204 วิถีชีวิตที่ยั่งยืน 3(3-0-6)	K12 K13 K14 K16 S9 S10 S11 S12 S13 A7 A8 A9 A7 A8 A9
GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)	K12 K13 K14 K16 S9 S10 S11 S12 S13 A7 A8 A9 A7 A8 A9
GEN1206 งานช่างในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	K1 K2 K8 S1 A1 A2 A3
GEN1207 เสน่ห์สงขลา 3(3-0-6)	K12 K13 K14 K15 K16 S1 A1 A2 A3
GEN1208 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)	K2 K10 S1 S9 S12 A1 A2 A3 A9
GEN1301 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในบริบทสากล 3(3-0-6)	K22 K23 K24 K25 K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1302 ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงาน อย่างมีประสิทธิภาพ 3(3-0-6)	K22 K23 K24 K25 K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1303 ศิลปะการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)	K22 K23 K24 K25 K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1304 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)	K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1305 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)	K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1306 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)	K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18

รายวิชา / กลุ่มสาระ / Module (ถ้ามี) (รหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต)	Knowledge / Skill / Attitude
GEN1307 ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)	K26 K27 K28 K29 S23 S25 A24 A15 A16 A17 A18
GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ 3(2-2-5)	K29 K30 K31 K32 K33 K33 K34 K35 S32 S33 A20 A21 A22 A23 A24
GEN1402 ความปลอดภัยทางไซเบอร์ 3(3-0-6)	K29 K30 K31 K32 K33 K33 K34 K35 K38 S32 S33 A20 A21 A22 A23 A24
GEN1403 สารสนเทศดิจิทัล 3(3-0-6)	K29 K30 K31 K32 K33 K33 K34 K35 K36 K37 S32 S33 A20 A21 A22 A23 A24
GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล 3(3-0-6)	K39 K40 K41 K42 K43 K44 S38 S39 S40 S41 A28 A29 A30 A31
GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล 3(3-0-6)	K45 K46 K47 K48 K49 K50 S42 S43 S44 S45 A32 A33 A34 A35

2. หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา / กลุ่มสาระ / Module (ถ้ามี) (รหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต)	Knowledge/ Skill / Attitude
1541113 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย 3(3-0-6)	K6 K7 S13 S19 A1 A2
1541114 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5)	K1 K2 K8 K9 K10 S1 S10 A1 A2 A3 A11 A13
1541115 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6)	K2 K11 K12 S1 A2
1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)	K4 K5 K13 K14 K15 K99 S3 S4 S19 S22 S25 S24 A8 A9 A11 A12 A13 A14 A15
1541222 ทักษะการรับสารในภาษาไทย 3(2-2-5)	K16 K17 K98 S9 S11 S24 S18 A14 A15
1541223 ทักษะการส่งสารในภาษาไทย 3(2-2-5)	K18 K19 K20 K21 S10 S12 S25 S28 A3 A12
1541224 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)	K22 K23 K101 S9 S11 S15 S16 A15
1542225 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)	K18 K20 K24 K25 K100 K101 K102 K110 S21 S22 S25 S26 S27 A12 A14 A15
1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)	K1 K4 K26 K327 K28 S4 S7 S15 A1 A2 A10
1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 3(2-2-5)	K1 K29 K30 K31 S15 S18 A2 A8 A10 A11
1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)	K1 K4 K32 K33 K98 S4 S15 S16 S18 S24 S25 A1 A2 A8 A11 A13
1542314 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5)	K1 K34 K35 S4 S15 S16 S25 A2 A8 A15 A17
1542315 การอ่านตีความ 3(2-2-5)	K1 K36 K37 K38 S4 S15 S18 A2 A10 A11 A15
1541408 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)	K3 K39 K40 K109 K110 S31 S32 A16

รายวิชา /กลุ่มสาระ / Module (ถ้ามี) (รหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต)	Knowledge/ Skill / Attitude
1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ 3(2-2-5)	K1 K2 K3 K41 K42 K109 K110 S1 S17 S19 S22 S23 S31 S32 A1 A2 A3 A11 A12 A13 A16
1542409 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ 3(2-2-5)	K1 K2 K3 K43 K44 K45 K46 K109 K110 S1 S17 S19 S23 S31 S32 A1 A2 A3 A11 A12 A13 A16
1542410 คติชนวิทยา 3(2-2-5)	K1 K2 K3 K47 K48 K49 K109 K110 S1 S19 S22 S31 S32 A1 A2 A3 A11 A12 A13 A16
1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)	K50 K51 K52 K53 K98 K109 S4 S7 S19 S22 S24 S25 S32 A1 A2 A7 A8 A9 A11 A13
1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)	K1 K4 K54 K55 K98 K99 K108 K110 S7 S13 S19 S22 S24 S32 A1 A2 A9 A14
1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5)	K56 K57 K109 S12 S16 S17 S25 A1 A2 A11 A12 A14
1543250 การเขียนในงานสื่อสารมวลชน 3(2-2-5)	K58 K59 K60 S25 S30 A1 A2 A15
1543251 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)	K1 K58 K60 K61 K62 K100 S4 S17 S22 S27 S30A A13
1543252 งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)	K63 K64 K65 K100 K101 K102 S4 S7 S8 A7 A8 A10
1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 3(2-2-5)	K3 K4 K5 K66 K67 K68 S1 S2 S9 S10 S11 S12 S14 A2 A4 A13
1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับ งานสำนักงาน 3(2-2-5)	K69 K70 K103 S4 S19 S29 A11 A10 A34
1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5)	K2 K70 K71 K72 K104 K105 S1 S2 S30 A11 A12 A14 A15
1543256 งานเลขานุการ 3(2-2-5)	K2 K4 K5 K73 K74 K101 K103 S5 S6 S8 S14 S20 S29 A2 A5 A7 A10
1543119 การรับภาษาที่สอง 3(2-2-5)	K1 K2 K75 K76 K99 S1 S17 S19 S25 S28 A1 A2 A3 A11 A12 A13 A15
1543120 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศ 3(2-2-5)	K80 K81 K82 S1 S25 A1 A2 A15
1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย 3(2-2-5)	K4 K5 K83 K84 K107 K108 K109 S3 S4 S6 S7 S17 S19 S22 S25 S28 S30 A6 A8 A9 A11 A12 A13 A14 A15

รายวิชา /กลุ่มสาระ / Module (ถ้ามี) (รหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต)	Knowledge/ Skill / Attitude
1543414 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(2-2-5)	K1 K2 K3 K77 K78 K79 K109 K110 S1 S17 S19 S22 S31 S32 A1 A2 A3 A11 A12 A13 A16
1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(2-2-5)	K1 K90 K91 K92 S4 S15 S16 A1 A8 A10 A11
1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 3(2-2-5)	K1 K4 K85 K86 K87 S4 S7 S15 S16 S28 A1 A9 A15
1543322 กวีเอกของไทย 3(2-2-5)	K1 K4 K88 K89 S4 S7 S15 S25 A2 A9 A14
1543415 วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย 3(2-2-5)	K2 K93 K94 S15 A3
1543601 การเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย 3(2-2-5)	K2 K4 K95 K96 K99 S6 S23 S24 A10 A11
1543602 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(1-2-3)	K1 K2 K3 K4 K5 K7 K19 K20 K21 K111 K112 K113 K114 S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S9 S10 S11 S12 S20 S33 S34 S35 A1 A2 A3 A6 A7 A8 A14 A17 A18
1543603 ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย 3(2-2-5)	K1 K2 K3 K4 K5 K7 K19 K20 K21 K111 K112 K113 K114 S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10 S11 S12 S20 S33 S34 S35 A1 A2 A3 A6 A7 A8 A9 A10 A14 A17 A18
1544602 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 3(640)	K1 K2 K3 K4 K5 K7 K19 K20 K21 K111 K112 K113 K114 S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10 S11 S12 S20 S33 S34 S35 A1 A2 A3 A6 A7 A8 A9 A10 A14 A17 A18
7023601 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 2(1-2-3)	K1 K2 K3 K4 K5 K7 K19 K20 K21 K111 K112 K113 K114 S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S9 S10 S11 S12 S20 S33 S34 S35 A1 A2 A3 A6 A7 A8 A14 A17 A18
7024601 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 6(640)	K1 K2 K3 K4 K5 K7 K19 K20 K21 K111 K112 K113 K114 S1 S2 S3 S4 S5 S6 S7 S8 S9 S10 S11 S12 S20 S33 S34 S35 A1 A2 A3 A6 A7 A8 A9 A10 A14 A17 A18

ภาคผนวก จ

ตารางแสดงผลการเรียนรู้เฉพาะสาขา (Specific Outcomes)

และแสดงผลการเรียนรู้ทั่วไป (Generic Outcomes)

ตารางที่ 5 แสดงผลลัพธ์การเรียนรู้เฉพาะทาง (Specific Outcomes) และแสดงผลการเรียนรู้ทั่วไป (Generic Outcomes)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลการเรียนรู้เฉพาะสาขา (Specific Outcomes)	ผลการเรียนรู้ทั่วไป (Generic Outcomes)
PLO1 แสดงออกถึงการมีจิตสาธารณะ คุณธรรม จริยธรรมตามบริบท สังคมและวัฒนธรรมไทย	- มีจิตสาธารณะ - มีคุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย		✓
PLO2 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้	- สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น		✓
PLO3 อธิบายหลักการ แนวคิด และ ทฤษฎีทางภาษาไทย วรรณกรรมไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ	- มีความรอบรู้ทางภาษาไทย - ใช้ทักษะในการสื่อสารทางภาษาไทย	✓	
PLO4 สามารถใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศในยุคดิจิทัล	- ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัลได้	✓	
PLO5 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทย เพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	- ใช้ภาษาไทยเพื่อการอนุรักษ์ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	✓	
PLO6 ปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการได้สำเร็จคล่องตามที่ได้รับมอบหมาย (แผนสหกิจศึกษา)	- มีความรู้และทักษะทางภาษาไทย - ปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการได้	✓	

ภาคผนวก ฉ

ตารางการกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง
ระดับหลักสูตร (PLOs)

ตารางที่ 6 การกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตร (PLOs)

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ได้รับความเห็นชอบ/อนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในคราวประชุมครั้งที่ 1/2566 เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2566)

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
GEN1101 ฉลาดคิด Smart Thinking	CLO1 นักศึกษา มีวินัยในการทำงานร่วมกับผู้อื่น ตรงต่อเวลา ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล เคารพผู้อื่นและมีความรับผิดชอบต่อนตนเอง และส่วนรวม	✓									
	CLO2 นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับรูปแบบและประเภท การคิด กระบวนการคิด ประโยชน์ของการคิด										
	CLO3 นักศึกษามีทักษะการคิดประเภทต่าง ๆ และสามารถนำความคิดนั้นไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและศาสตร์อื่น ๆ ได้										
	CLO4 นักศึกษาสามารถบูรณาการข้อมูล ข่าวสาร สารสนเทศ สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์ และเพื่อใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ โดยมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบได้										
	CLO5 นักศึกษาสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ										
GEN1102 ศาสตร์พระราชสำหรับการบูรณาการที่ยั่งยืน King's Philosophy for Sustainable Integration	CLO1 ตระหนักถึงความสำคัญและเคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ มีคุณธรรม จริยธรรม และระเบียบวินัยพื้นฐานในการทำงาน เช่น ความซื่อสัตย์สุจริต ความเสียสละ ความรับผิดชอบ และการตรงต่อเวลา	✓	✓								
	CLO2 อธิบายหลักการของพระบรมราโชบาย หลักปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน ข้อมูลสำคัญของศูนย์ศึกษาการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริ โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริได้										
	CLO3 แสดงกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบและนำเสนอแนวทางแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม โดยสามารถเชื่อมโยงความคิดและ										

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
	CLO4 ความรู้ในสถานการณ์ที่หลากหลาย เพื่อการประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันและการทำงาน โดยกาทดลองแก้ปัญหาจาก กิจกรรม แบบฝึกหัด และโครงการที่กำหนดได้ นำเสนอผลงานกิจกรรม แบบฝึกหัด และโครงการจากการศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง มีทักษะในการสืบค้น การวิเคราะห์ เชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การสังเคราะห์ การประมวลผล สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาความรู้ และ ประเมินสารสนเทศเพื่อประกอบการทำงานได้อย่างเหมาะสม										
GEN1403 วิศวกรสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 3(2-2-5) Social Engineer for Local Development	CLO1 มีทักษะวิศวกรสังคม 4 ด้าน ดังนี้ 1) ทักษะการคิดวิเคราะห์ เชิงเหตุ-ผล เห็นปัญหาเป็นสิ่งท้าทาย 2) ทักษะการสื่อสาร สื่อสารองค์ความรู้ เพื่อแก้ปัญหา 3) ทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่นโดยปราศจากข้อขัดแย้งระดม สรรพกำลังทรัพยากร เพื่อการแก้ไขปัญหา และ 4) ทักษะการสร้างนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาสังคม CLO2 มีภาวะผู้นำและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ CLO3 สามารถบูรณาการความรู้และทักษะวิศวกรสังคมไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน และพัฒนาท้องถิ่นได้	✓	✓								
GEN1201 รู้ทันสุขภาพ Health Literacy 3(2-2-5)	CLO1 อธิบายหลักการดูแลสุขภาพในชีวิตวิถีใหม่ได้ CLO2 อธิบายวิธีการจัดการทางอารมณ์หรือความเครียดได้อย่างเหมาะสม CLO3 อธิบายแนวทางการรับประทานอาหารและการเลือกซื้ออาหาร รวมถึงผลิตภัณฑ์อาหารได้อย่างเหมาะสม CLO4 อธิบายประโยชน์ของสมุนไพรและหลักการใช้สมุนไพรอย่างถูกต้อง CLO5 อธิบายการปฏิบัติตนเพื่อให้มีความปลอดภัยทางสุขภาพและ ทางเพศได้				✓						

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
	CLO6 อธิบายขั้นตอนวิธีการปฐมพยาบาลและช่วยชีวิตเบื้องต้นในภาวะฉุกเฉินที่ประชาชนทั่วไปควรรู้ CLO7 ใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลทางสุขภาพเพื่อนำมาวิเคราะห์อภิปราย และนำเสนอผลงานทั้งแบบรายบุคคลและรายกลุ่ม CLO8 เป็นผู้มีความรับผิดชอบตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อนตนเองและบุคคลอื่น										
GEN1202 พลเมืองจิตสาธารณะ Public Minded Citizens	3(3-0-6)	CLO1 สามารถแยกแยะประโยชน์ส่วนตนและประโยชน์ส่วนรวมได้ CLO2 สามารถนำประยุกต์หลัก “STRONG : จิตพอเพียงด้านทุจริต” ไปใช้กับตนเองได้ CLO3 สามารถสร้างกิจกรรมที่น่าจดจำลักษณะจิตสาธารณะสู่ท้องถิ่น			✓						
GEN1203 พลเมืองโลก Global Citizens	3(3-0-6)	CLO1 นักศึกษาเป็นพลโลกที่ดี เข้าใจ รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลง พร้อมทั้งเข้าใจถึงความแตกต่างและหลากหลายของมนุษย์ CLO2 นักศึกษาสามารถปรับตัวได้ มีความยืดหยุ่นในการดำเนินชีวิต เข้าใจความแตกต่างหลากหลายระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นด้วยความเข้าใจ มีความรับผิดชอบ สามารถใช้ชีวิตร่วมกับผู้อื่นได้			✓						
GEN1204 วิถีชีวิตที่ยั่งยืน Sustainable Lifestyles	3(3-0-6)	CLO1 ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม CLO2 ผู้เรียนสามารถอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม CLO3 ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ปัญหาและผลกระทบของสถานการณ์ และการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม			✓						

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
	CLO4 ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินวิถีชีวิตที่ยั่งยืน										
GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่ Disaster Intentions in the Modern World 3(3-0-6)	CLO1 มีทักษะในการทำงานเป็นทีม การสื่อสาร และอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้ CLO2 มีความรู้ความเข้าใจสาเหตุการเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศจากภาวะโลกร้อนในปัจจุบัน CLO3 มีทักษะการคิดในการแก้ไขหรือป้องกันผลกระทบจากภาวะโลกร้อนในท้องถิ่นได้ และแก้ปัญหาสถานการณ์เมื่อต้องเผชิญกับภัยพิบัติได้อย่างเหมาะสม CLO4 นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้กับสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศของท้องถิ่นในชีวิตประจำวันได้			✓							
GEN1206 งานช่างในชีวิตประจำวัน Engineering Work in Daily Life 3(2-2-5)	CLO1 นักศึกษาสามารถเลือกใช้เครื่องมือช่างได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย CLO2 นักศึกษาสามารถบำรุงรักษา ซ่อมแซมเครื่องมือช่างเบื้องต้นได้ CLO3 นักศึกษาอธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับ IOT ได้อย่างถูกต้อง			✓							
GEN1207เสน่ห์สงขลา Songkhla Charm 3(3-0-6)	CLO1 นักศึกษาสามารถอธิบายประวัติศาสตร์สงขลาได้ CLO2 นักศึกษาสามารถอธิบายการเปลี่ยนของในทุกด้านของสงขลาได้ CLO3 นักศึกษาสามารถนำเสนอศิลปวัฒนธรรมของสงขลาในสื่อออนไลน์ได้			✓							
GEN1208 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต Meditation for Life Development 3(3-0-6)	CLO1 อธิบายหลักการ ขั้นตอนและประโยชน์ของการทำสมาธิได้ CLO2 อธิบายอาการต่อต้านสมาธิได้ CLO3 อธิบายลักษณะขั้นตอนและประโยชน์ของฌานและญาณได้ CLO4 ใช้หลักการที่ได้ศึกษามาฝึกสมาธิผ่านการควบคุมร่างกายด้วยวิธีเดินจงกรมและนั่งสมาธิได้ CLO5 วางแผนแนะนำผู้อื่นเรื่องการเดินจงกรมและการทำสมาธิเบื้องต้นได้	✓		✓							

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
GEN1301 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในบริบทสากล 3(3-0-6) Communicative English in Global Context	CLO1 นักศึกษาเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่องานและสังคม					✓	✓				
	CLO2 นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในระบบเสียง ระบบคำศัพท์ ไวยากรณ์และโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ										
	CLO3 นักศึกษาสามารถสื่อสารภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม										
	CLO4 นักศึกษาสามารถแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท และหน้าที่ของตนเอง มีความรับผิดชอบต่องานและผู้อื่น รวมทั้งรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างมีเหตุผล										
	CLO5 นักศึกษาสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ การสืบค้นข้อมูล และการนำเสนอได้อย่างถูกต้องเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ										
GEN1302 ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ 3(3-0-6) Effective English in Professional Contexts	CLO1 สามารถใช้สำนวนและโครงสร้างภาษาอังกฤษที่ได้จากการอ่านสื่อประเภทต่าง ๆ และนำสำนวนและโครงสร้างภาษาอังกฤษมาใช้ในการเขียนภาษาอังกฤษในบริบทของสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ					✓	✓				
	CLO2 สามารถใช้เทคโนโลยีและสารสนเทศ ในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูลได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งสามารถวิเคราะห์และประเมินแหล่งข้อมูล อีกทั้งอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือได้										
	CLO3 สามารถใช้ทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษกับการดำเนินชีวิตประจำวัน และประยุกต์ความรู้กับศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง										

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
	CLO4 กับบริบทการทำงาน เพื่อพัฒนาตนเองให้มีความพร้อมทั้งด้าน กระบวนการคิด และการแก้ปัญหาเพื่อการประกอบอาชีพในอนาคต สามารถแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาทและ หน้าที่ของตนเอง มีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น รวมทั้งรับ ฟังความคิดเห็นของผู้อื่น										
GEN1303 ศิลปะการใช้ภาษาไทย Arts of using Thai language	3(3-0-6) CLO1 มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม CLO2 มีความรู้ความเข้าใจการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารสากลในบริบท ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต CLO3 มีทักษะในการสืบค้น วิเคราะห์ ประมวล และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์โดยมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และอย่างเป็นระบบ CLO4 เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นด้วย ความเข้าใจ สามารถใช้ชีวิตร่วมกับผู้อื่นได้ CLO5 ความสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในการทำงานร่วมกันอย่างมี ประสิทธิภาพ CLO6 สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและนำเสนอ ได้					✓	✓				
GEN 1304 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for communication	3(3-0-6) CLO1 ฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาจีนเบื้องต้นได้ CLO2 ใช้เทคโนโลยีในการศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาจีนอย่างทันสมัย CLO3 อธิบายความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน CLO4 ประพจน์ ปฏิบัติตน มีความรับผิดชอบและตรงต่อเวลา						✓				
GEN1305 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for communication	3(3-0-6) CLO1 อ่านและออกเสียงคำ กลุ่มคำและประโยคภาษาญี่ปุ่นได้ถูกต้อง CLO2 ตอบหรือสนทนาด้วยภาษาญี่ปุ่นอย่างง่าย ๆ ได้ถูกต้อง เหมาะสมตามสถานการณ์ต่าง ๆ						✓				

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
	CLO3 บอกความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยกับญี่ปุ่นได้ CLO4 ปฏิบัติตามกฎระเบียบ ข้อตกลงในชั้นเรียน มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา มีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และมีความรับผิดชอบ										
GEN1306 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication 3(3-0-6)	CLO1 ฟัง พูด อ่าน เขียนภาษามลายูเบื้องต้นได้ CLO2 ใช้เทคโนโลยีในการศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านภาษามลายูอย่างทันสมัย CLO3 อธิบายความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-มาเลย์ และสามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้ CLO4 ประพฤติ ปฏิบัติตน มีความรับผิดชอบ และตรงต่อเวลา						✓				
GEN1307 ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร Indonesia for Communication 3(3-0-6)	CLO1 ฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาอินโดนีเซียเบื้องต้นได้ CLO2 ใช้เทคโนโลยีในการศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาอินโดนีเซีย CLO3 อธิบายความต่างระหว่างวัฒนธรรมอินโดนีเซียและไทยได้ CLO4 ประพฤติปฏิบัติตนและมีความรับผิดชอบตรงต่อเวลา						✓				
GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ Digital Technology for New Normal Lifestyle 3(2-2-5)	CLO1 บอกคุณลักษณะการเป็นพลเมืองดิจิทัลที่ดีได้ CLO2 มีทักษะการใช้โปรแกรมและช่องทางในการสร้างอาชีพ CLO3 นำเสนองานข้อมูลผ่านอุปกรณ์ดิจิทัลสมัยใหม่ได้							✓	✓		
GEN1402 ความปลอดภัยทางไซเบอร์ Cyber Security 3(3-0-6)	CLO1 นักศึกษาสามารถนำแนวคิดความปลอดภัยทางไซเบอร์ไปใช้ในการป้องกันภัยตัวเองจากสื่อไซเบอร์ได้ CLO2 นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ และกลั่นกรองข่าวสาร ข่าวปลอมที่ได้จากการใช้สื่อไซเบอร์ได้ CLO3 นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อให้อยู่รอดได้โดยไม่ตกเป็นเหยื่อทางอาชญากรรม CLO4 นักศึกษาสามารถพัฒนาทักษะการใช้ไซเบอร์เพื่อการสร้างรายได้							✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs									
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7	PLO8	PLO9	PLO10
GEN1403 สารสนเทศดิจิทัล Digital Information 3(3-0-6)	CLO1 นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของสารสนเทศและสารสนเทศดิจิทัล CLO2 นักศึกษาสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสืบค้น และเลือกใช้สารสนเทศดิจิทัลได้อย่างถูกต้อง CLO3 นักศึกษาสามารถเขียนอ้างอิงและบรรณานุกรมได้อย่างถูกต้อง CLO4 นักศึกษาสามารถเขียนรายงานทางวิชาการได้อย่างถูกต้องตามหลักทางวิชาการ และตระหนักถึงความสำคัญของการคัดลอกผลงาน							✓	✓		
GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล Entrepreneurship in the Digital Era 3(3-0-6)	CLO1 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายแนวคิด ความสำคัญหลักการพื้นฐานการประกอบการยุคดิจิทัล และการประกอบการเพื่อสังคม (Social Enterprise) CLO2 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาเนื้อหาหรือรูปแบบการประกอบการที่ใช้ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อสร้างรายได้ และนำเสนอบนเครื่องมือการตลาดออนไลน์เพื่อส่งเสริมการขาย CLO3 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายการวางแผนทางการเงินเพื่อการประกอบธุรกิจ									✓	✓
GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล Finance in the Digital Era 3(3-0-6)	CLO1 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายแนวคิด หลักการใช้จ่ายเงิน การออม การลงทุน และการก่อหนี้ในตลาดการเงินดิจิทัล และความสำคัญของการวางแผนการเงินส่วนบุคคล CLO2 เพื่อให้ผู้เรียนรู้เท่าทันรูปแบบการก่ออาชญากรรมทางการเงิน CLO3 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการการเงินเพื่อการประกอบธุรกิจ									✓	✓

2. หมวดวิชาเฉพาะ

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1541113 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย Feature and Dynamics of Thai Language	3(3-0-6) CLO1 อธิบายลักษณะ โครงสร้าง และการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลีประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้ CLO2 วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยได้ CLO3 แสดงออกถึงความซื่อสัตย์และมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	✓		✓			
1541114 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai linguistics	3(2-2-5) CLO1 อธิบายแนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ในประเด็นของระบบเสียง ระบบคำ ระบบไวยากรณ์ และระบบความหมาย CLO2 วิเคราะห์องค์ความรู้เกี่ยวกับระบบเสียง ระบบคำ ระบบไวยากรณ์ และระบบความหมายในบริบทของภาษาไทยด้วยระเบียบวิธีทางภาษาศาสตร์ได้ CLO3 ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้อง มีจริยธรรม และคล่องตามเวลาที่กำหนด	✓		✓			
1541115 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Reading and Writing Thai Words	3(3-0-6) CLO1 อธิบายหลักการอ่านคำไทยและหลักการเขียนคำไทยได้ CLO2 วิเคราะห์คำที่มักอ่านผิดและเขียนผิดไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ CLO3 มีความรับผิดชอบต่อนตนเองและผู้อื่น	✓		✓			
1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loan Words in Thai Language	3(3-0-6) CLO1 อธิบายแนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับลักษณะทางภาษาในแต่ละตระกูลภาษา ภาษาไทยใน มุมมองของแบบลักษณ์ภาษา หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย CLO2 วิเคราะห์และนำเสนอองค์ความรู้เกี่ยวกับหลักการสังเกตและประมวลคำ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยจากสื่อต่าง ๆ CLO3 ทำงานที่ได้รับมอบหมายร่วมกับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง มีจริยธรรม และคล่องตามเวลาที่กำหนด		✓	✓	✓		

รายวิชา		ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
			PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1541222 ทักษะการรับสารในภาษาไทย Reception Skills in Thai Language	3(2-2-5)	CLO1 อธิบายกระบวนการรับสารตามแนวคิดการรับสาร CLO2 ใช้แนวคิดการรับสารเป็นแนวทางในการรับสารได้ CLO3 สามารถสรุปความ ขยายความ จากการฟังและอ่านได้			✓	✓		
1541223 ทักษะการส่งสารในภาษาไทย Expression Skills in Thai Language	3(2-2-5)	CLO1 อธิบายความรู้เกี่ยวกับการส่งสารได้ CLO2 ปฏิบัติการพูดและการเขียนตามรูปแบบและวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ได้ CLO3 แสดงออกถึงการส่งสารที่มีคุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทยได้	✓		✓	✓		
1541224 ภาษากับความคิด Language and Thought	3(3-0-6)	CLO1 ระบุแนวคิดและหลักการเบื้องต้นเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและความคิดได้ CLO2 อธิบายแนวคิดของนักภาษาศาสตร์และนักจิตวิทยาเกี่ยวกับการใช้ภาษากับการคิดได้ CLO3 ใช้แนวคิดเกี่ยวกับการคิดผ่านภาษาในการวิเคราะห์ข้อความหรือบทความได้			✓	✓		
1542225 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล Thai Language Communication in the Digital Era	3(2-2-5)	CLO1 ระบุแนวคิดพื้นฐานของการสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัลและรูปแบบการสื่อสารที่แตกต่างกันในสื่อดิจิทัลได้ CLO2 อธิบายลักษณะของภาษาที่ใช้ในสื่อดิจิทัล เช่น ภาษาที่ใช้ในสื่อสังคมออนไลน์ เทคโนโลยีการสื่อสาร และสื่อมวลชนดิจิทัลได้ CLO3 อธิบายบทบาทและผลกระทบของการสื่อสารภาษาไทยในสื่อดิจิทัลต่อสังคมและวัฒนธรรมได้ CLO4 ใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมในการสร้างเนื้อหาในสื่อดิจิทัลที่สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมายและบริบทของสื่อได้			✓	✓	✓	
1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย Identity and Dynamic of Thai Literature	3(3-0-6)	CLO1 อธิบายลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงรัชกาลที่ 4 ได้ CLO2 ระบุประเภทและองค์ประกอบของวรรณคดีไทยได้	✓	✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
	CLO3 วิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ของวรรณคดีไทยได้ CLO4 เลือกใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อนำเสนอผลงานการศึกษาวรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ CLO5 ปฏิบัติตามข้อตกลงของชั้นเรียน มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สามารถทำงานเป็นทีมได้						
1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย Contemporary Thai Literary Works	3(2-2-5) CLO1 อธิบายลักษณะของวรรณกรรมไทยร่วมสมัยได้ CLO2 ระบุเนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยร่วมสมัยได้ CLO3 เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับสังคม และอิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยร่วมสมัยได้ CLO4 วิเคราะห์งานวรรณกรรมที่กำหนดได้ CLO5 แสดงออกถึงความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้องและคล่องตัวตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ไม่คัดลอกผลงานผู้อื่น	✓		✓	✓		
1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมได้ CLO2 ระบุทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรมและแนวทางวิจารณ์วรรณกรรมได้ CLO3 เขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมได้ CLO4 นำเสนอผลงานที่ใช้ทักษะพูดและการเขียน โดยเลือกใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างเหมาะสม CLO5 แสดงออกถึงความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ซื่อสัตย์ มีจรรยาบรรณ ไม่คัดลอกผลงานผู้อื่น ระบุแหล่งอ้างอิงผลงานที่นำมาประกอบในผลงาน	✓	✓	✓	✓		
1542314 กวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความหมาย รูปแบบ เนื้อหาของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ได้ CLO2 ระบุประเภท ลักษณะบังคับ และศิลปะการแต่งกวีนิพนธ์ไทยได้	✓	✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
	CLO3 แต่งกวีนิพนธ์ประเภทต่าง ๆ ที่กำหนดและสนใจได้ CLO4 ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและลุล่วงตามเวลาที่กำหนด แสดงออกถึงความซื่อสัตย์ ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น						
1542315 การอ่านตีความ Interpretative Reading	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความหมาย และหลักการของการอ่านตีความได้ CLO2 จำแนกประเภทของงานเขียนได้ CLO3 ระบุกระบวนการอ่านตีความได้ CLO4 เชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับความหมาย น้ำเสียง และจุดมุ่งหมายของผู้แต่งกับ การอ่านวรรณกรรมได้ CLO5 อ่านตีความวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ได้ CLO6 ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและลุล่วงตามเวลาที่กำหนด รับผิดชอบตนเองและผู้อื่น มีความกระตือรือร้น	✓		✓	✓		
1541408 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย Thai Language and Thai Society and Cultures	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคม และวัฒนธรรมไทยได้ CLO2 ศึกษาโลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภาษาได้ CLO3 วิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงของภาษากับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย CLO4 สร้างสรรค์ผลงานเพื่ออนุรักษ์ภาษาและวัฒนธรรมไทย			✓		✓	
1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ Cultural Wisdom and the Southern Way of Life	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิต ชาวใต้ได้ CLO2 จำแนกประเภทของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมได้ CLO3 อธิบายข้อมูลเกี่ยวกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของภาคใต้และจังหวัด สงขลา CLO4 สะท้อนคิดการเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ได้ CLO5 สร้างสรรค์ชิ้นงานเพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้ของตนเองได้	✓		✓		✓	

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
	CLO6 แสดงออกถึงความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ซื่อสัตย์ มีคุณธรรม จริยธรรมและปฏิบัติตามกฎระเบียบของชั้นเรียน						
1542409 ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ Dialects and Thai Folk Literature in Southern Thai	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความแตกต่างด้านเสียง คำศัพท์ ไวยากรณ์ และสำนวนของ ภาษาไทยถิ่นใต้แต่ละถิ่นได้ CLO2 อธิบายความรู้เกี่ยวกับประวัติ รูปแบบคำประพันธ์ สำนวน และคุณค่าของ วรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ได้ CLO3 อภิปรายความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่นไทย ภาคใต้กับสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ได้ CLO4 สร้างสรรค์งานวิจัยทางภาษาหรือวรรณกรรมท้องถิ่นใต้ได้ CLO5 แสดงออกถึงความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ซื่อสัตย์ มีคุณธรรม จริยธรรม และปฏิบัติตามกฎระเบียบของชั้นเรียน	✓		✓		✓	
1542410 คติชนวิทยา Folklore	3(2-2-5) CLO1 อธิบายพัฒนาการของคติชนวิทยา CLO2 อธิบายทฤษฎีทางคติชนวิทยาในระดับพื้นฐานได้ CLO3 ประยุกต์ใช้ระเบียบวิธีวิจัยทางคติชนวิทยาเพื่อจำแนกและวิเคราะห์ ข้อมูลทางภาษาและสังคมในบริบทของสังคมไทยร่วมสมัยได้ CLO4 นำเสนอข้อมูลทางคติชนในบริบทของสังคมท้องถิ่นภาคใต้ด้วยเทคโนโลยีที่ ทันสมัย CLO5 แสดงออกถึงความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ซื่อสัตย์ มีคุณธรรม จริยธรรม และปฏิบัติตามกฎระเบียบของชั้นเรียน	✓		✓		✓	
1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และ วัฒนธรรมไทย Research Methodology in Thai Language, Literature and Culture	3(2-2-5) CLO1 อธิบายหลักการเบื้องต้นในการวิจัย และกระบวนการวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยได้ CLO2 นำเสนอโครงร่างการวิจัยหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรม ไทยตามความสนใจด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัย	✓	✓	✓	✓	✓	

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
	CLO3 แสดงออกถึงการทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ CLO4 แสดงออกถึงความรับผิดชอบและความซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมาย						
1543505 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Research on Thai Language, Literature and Culture 3(2-2-5)	CLO1 ประยุกต์ความรู้ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยในการทำวิจัยได้ CLO2 นำเสนอผลการศึกษาวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย CLO3 ทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในการทำงานวิจัย		✓	✓	✓		
1543249 การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing 3(2-2-5)	CLO1 ระบุองค์ประกอบและหลักการพื้นฐานของการเขียนสร้างสรรค์ ทั้งโครงสร้าง การพัฒนาเนื้อหา และรูปแบบการเขียนได้ CLO2 ระบุความแตกต่างระหว่างการเขียนในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ความเรียง บทกวีเรื่องสั้น สารคดีได้ CLO3 ใช้เทคนิคการเขียนสร้างสรรค์ในการสร้างงานเขียนรูปแบบต่าง ๆ เช่น ความเรียงบทกวี เรื่องสั้น สารคดี ได้ CLO5 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณของนักเขียน เช่น การอ้างอิงแหล่งข้อมูล การไม่ลอกเลียน ผลงานผู้อื่น (plagiarism)	✓		✓	✓	✓	
1543250 การเขียนในงานสื่อสารมวลชน Writing in Mass Communication 3(2-2-5)	CLO1 อธิบายหลักสื่อสารมวลชนเบื้องต้น CLO2 ปฏิบัติการรวบรวมข้อมูลและสัมภาษณ์เพื่องานสื่อสารมวลชนได้ CLO3 เขียนข่าว บทความ และสารประชาสัมพันธ์ในงานสื่อสารมวลชนแล้วนำเสนอด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยได้ CLO4 แสดงออกถึงความรับผิดชอบและความซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมาย	✓		✓	✓		
1543251 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล Writing and Speaking on Broadcasting and Digital Media 3(2-2-5)	CLO1 อธิบายหลักการเขียนและพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ CLO2 ฝึกการเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล CLO3 ฝึกปฏิบัติการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์		✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
	CLO4 นำเสนอผลงานการเขียนและการพูดในสื่อวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ หรือสื่อดิจิทัล CLO5 มีจรรยาบรรณทางวิชาชีพสื่อสารมวลชน						
1543252 งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล Editorial Work in the Digital Era	3(2-2-5) CLO1 อธิบายกระบวนการผลิต ประเภท และรูปแบบงานเขียนในสิ่งพิมพ์ยุคดิจิทัล ได้ CLO2 อธิบายบทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการพิจารณาต้นฉบับ การพิสูจน์อักษรได้ CLO3 ระบุกฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์และเผยแพร่ข้อมูลได้ CLO4 ปฏิบัติการบรรณาธิกรต้นฉบับและพิสูจน์อักษรสิ่งพิมพ์ในยุคดิจิทัลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัย CLO5 แสดงออกถึงการทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้		✓	✓	✓		
1543253 ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business	3(2-2-5) CLO1 ระบุหลักการพื้นฐานของการใช้ภาษาไทยในบริบทธุรกิจ เช่น คำศัพท์ และภาษาที่ใช้ในเอกสารธุรกิจได้ CLO2 ระบุวิธีการใช้ภาษาไทยในงานสื่อสารธุรกิจที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายและวัตถุประสงค์ที่แตกต่างกันได้ CLO3 ใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมในการเขียนจดหมายธุรกิจ รายงานธุรกิจ บทความธุรกิจ สารโฆษณา สารประชาสัมพันธ์ได้ CLO4 วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยที่มีผลต่อการสร้างความประทับใจและการโน้มน้าวในบริบทธุรกิจได้ CLO5 เคารพกฎหมายและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารทางธุรกิจ เช่น การโฆษณาที่เป็นธรรม การไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ หรือการใช้ข้อมูลผู้บริโภคอย่างเหมาะสม	✓	✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 3(2-2-5) Usage of Application Software for Office Works	CLO1 ระบุคุณสมบัติของซอฟต์แวร์ประยุกต์ที่ใช้สำหรับงานสำนักงาน เช่น Microsoft Word, Excel, PowerPoint, และซอฟต์แวร์จัดการเอกสารอื่น ๆ ได้ CLO2 ใช้คุณสมบัติต่าง ๆ ของ Microsoft Word ในการจัดรูปแบบเอกสารทางธุรกิจ เช่น รายงาน จดหมาย และเอกสารทางการต่าง ๆ ได้ CLO3 ใช้คุณสมบัติต่าง ๆ ของ Microsoft PowerPoint ในการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอได้ CLO4 ใช้คุณสมบัติและสูตรพื้นฐานของ Microsoft Excel ในการจัดการและวิเคราะห์ข้อมูลทางธุรกิจ		✓	✓	✓		
1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5) New Media Production in Business	CLO1 ระบุแนวคิดพื้นฐานของสื่อใหม่และเทคโนโลยีดิจิทัลที่ใช้ในงานธุรกิจ เช่น สื่อสังคมออนไลน์ วิดีโอการตลาด การสื่อสารด้วยภาพ ได้ CLO2 อธิบายคุณลักษณะและบทบาทของสื่อใหม่ในการสร้างความสัมพันธ์กับลูกค้าและส่งเสริมภาพลักษณ์ธุรกิจได้ CLO3 วิเคราะห์ความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและเลือกประเภทของสื่อใหม่ที่เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ทางธุรกิจและกลุ่มเป้าหมายได้ CLO4 ใช้ซอฟต์แวร์และเครื่องมือต่าง ๆ ในการผลิตสื่อใหม่ เช่น โปรแกรมสร้างสื่อกราฟิก เสียง และวิดีโอได้ CLO5 เคารพลิขสิทธิ์ทางปัญญาในการผลิตสื่อธุรกิจ ไม่ละเมิด ข้อมูล ภาพ เสียง หรือวิดีโอผู้อื่น	✓		✓	✓		
1543256 งานเลขานุการ 3(2-2-5) Secretarial Work	CLO1 พุดและเขียนสำหรับงานเลขานุการ CLO2 จัดการงานสำนักงานโดยใช้เทคโนโลยี CLO3 พัฒนาบุคลิกภาพได้		✓		✓		

รายวิชา		ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
			PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1543119 การรับภาษาที่สอง Second Language Acquisition	3(2-2-5)	CLO1 อธิบายแนวคิด ทฤษฎี และกระบวนการของการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง CLO2 จำแนกปัจจัยที่มีผลต่อการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง CLO3 อภิปรายแนวทางการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนการสอนภาษาไทย CLO4 วิเคราะห์และนำเสนอการใช้ความรู้เรื่องการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนการสอนภาษาไทย CLO5 ปฏิบัติตามกฎหมายระเบียบของห้องเรียนและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย	✓		✓	✓		
1543120 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ Principles of Teaching Thai as a Foreign Language	3(2-2-5)	CLO1 อธิบายทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษาได้ CLO2 ระบุแนวคิดและวิธีการสอน การวางแผนการสอน และประเมินผลการสอนภาษาไทยได้ CLO3 ปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้ CLO4 แสดงออกถึงการมีคุณธรรม จริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทยได้	✓		✓	✓		
1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย Innovation in Thai language learning media production	3(2-2-5)	CLO1 อธิบายความหมายของงานสร้างสรรค์ ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมได้ CLO2 อธิบายหลักการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทยได้ CLO3 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีกับการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทยได้ CLO4 ผลิตสื่อภาษาไทยเพื่อแก้ไขปัญหาการเรียนรู้ภาษาไทยได้ CLO5 ทำงานร่วมกับผู้อื่นและแสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้		✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1543414 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม Intercultural Communication	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความแตกต่างทางวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลกได้ CLO2 จำแนกความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลกได้ CLO3 สะท้อนคิดความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่เป็นปัจเจกชนและสังคมได้ CLO4 วิเคราะห์รูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่แสดงถึงการมีคุณธรรมจริยธรรมตามบริบทสังคมไทยได้	✓		✓		✓	
1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง The Art of Reading Thai Poetry	3(2-2-5) CLO1 อธิบายรูปแบบคำประพันธ์ชนิดต่าง ๆ ได้ CLO2 ระบุหลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ได้ CLO3 อ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรองที่กำหนดและสนใจได้ CLO4 เลือกใช้เทคโนโลยีและสื่อดิจิทัลในการนำเสนอการอ่านออกเสียง CLO5 ปฏิบัติตามข้อตกลงของชั้นเรียน มีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น มีความกระตือรือร้นและกล้าแสดงออก	✓		✓	✓		
1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย Thai Literature Study	3(2-2-5) CLO1 อธิบายความหมาย ลักษณะ รูปแบบ และเนื้อหาของวรรณคดีไทยได้ CLO2 เชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับแนวทางการศึกษาวรรณคดีไทยกับวรรณคดีที่กำหนด CLO3 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าของวรรณคดีที่กำหนดและสนใจได้ CLO4 เลือกใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อนำเสนอผลงาน CLO5 ปฏิบัติตามข้อตกลงของชั้นเรียน มีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น สามารถทำงานเป็นทีมได้	✓	✓	✓	✓		

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1543322 กวีเอกของไทย Master Poet of Thai	3(2-2-5) CLO1 บอกรประวัติ และผลงานของกวีเอกของไทยได้ CLO2 ระบุลักษณะเด่นของผลงานของกวีเอกได้ CLO3 วิเคราะห์และวิจารณ์ผลงานของกวีเอกได้ CLO4 สร้างสรรค์ผลงานร้อยกรองจากแรงบันดาลใจในงานของกวีเอกได้ CLO5 เลือกใช้รูปแบบและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อนำเสนอผลงาน CLO6 ปฏิบัติตามข้อตกลงของชั้นเรียน ทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างถูกต้องและ ลุล่วงตามเวลาที่กำหนด สามารถทำงานเป็นทีมได้	✓	✓	✓	✓		
1543415 วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย Literature Awards in Thailand	3(2-2-5) CLO1 ระบุประเภทของรางวัลวรรณกรรมในประเทศไทยได้ CLO2 ระบุหลักเกณฑ์การคัดสรรงานวรรณกรรมที่ได้รับรางวัลได้ CLO3 วิเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าของวรรณกรรมที่ได้รับรางวัลได้ CLO4 นำเสนอผลงานเขียนตามเกณฑ์วรรณกรรมรางวัลได้				✓		
1543601 การเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทย Learning Thai Language Establishments	3(2-2-5) CLO1 ระบุสถานประกอบการทางภาษาไทยได้ CLO2 ศึกษาเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทยได้ CLO3 รายงานผลและนำเสนอผลการเรียนรู้สถานประกอบการทางภาษาไทยด้วย สารสนเทศที่ทันสมัย CLO4 ทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงภาวะผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ		✓		✓		
1543602 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai	2(1-2-3) CLO1 ระบุทักษะและความรู้ที่จำเป็นในการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทยได้ CLO2 อธิบายบทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในวิชาชีพต่าง ๆ เช่น งาน สื่อสารมวลชน งานเอกสาร และงานประสานงานในองค์กรได้ CLO3 ระบุแนวทางการปรับตัวและการสื่อสารที่เหมาะสมในหน่วยฝึก ประสบการณ์วิชาชีพได้	✓	✓	✓	✓		✓

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs)	ความสอดคล้องกับ PLOs					
		PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6
1543603 ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย Selected Topics in Thai Language	3(2-2-5) CLO1 อธิบายประเด็นเฉพาะทางภาษาไทยได้อย่างครบถ้วน CLO2 วิเคราะห์ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย โดยใช้แนวคิดทฤษฎีทางวิชาการได้ CLO3 จัดทำเล่มรายงานวิชาการประเด็นเฉพาะทางภาษาไทยได้	✓	✓	✓	✓		✓
1544602 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Thai Language Field Experiences	3(640) CLO1 ระบุหลักการและวิธีการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารภายในและภายนอกองค์กรได้ CLO2 ใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องในการเขียนเอกสารและการสื่อสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานได้ CLO3 สามารถออกแบบและพัฒนาโครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพได้	✓	✓	✓	✓		✓
7023601 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education Preparation in Thai	2(1-2-3) CLO1 ระบุทักษะและความรู้ที่จำเป็นในการเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทยได้ CLO2 ระบุความแตกต่างระหว่างผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทยและสหกิจศึกษาด้านภาษาไทยได้ CLO3 ระบุแนวทางการปรับตัวและการสื่อสารที่เหมาะสมในหน่วยสหกิจศึกษาด้านภาษาไทยได้ CLO4 ปฏิบัติตามกระบวนการดำเนินงานของสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย CLO5 อธิบายบทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในวิชาชีพต่าง ๆ เช่น งานสื่อสารมวลชน งานเอกสาร และงานประสานงานในองค์กรได้	✓	✓	✓	✓		✓
7024601 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education in Thai	6(640) CLO1 ระบุหลักการและวิธีการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารภายในและภายนอกองค์กรได้ CLO2 ใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องและมีอาชีพในการเขียนเอกสารและการสื่อสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานได้ CLO3 อธิบายวิธีการสื่อสาร และการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในองค์กรได้ CLO4 อธิบายบทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในการสื่อสารในที่ทำงานได้ CLO5 ออกแบบและพัฒนาโครงการสหกิจศึกษาด้านภาษาไทยได้	✓	✓	✓	✓		✓

ภาคผนวก ข

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2566



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๖๖

.....

เพื่อเป็นการปรับปรุงแก้ไขข้อบังคับว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี
อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ
พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ
ปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ
เทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในคราว
ประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๖ วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ มีมติเห็นชอบให้ออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๑) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการบริหารและการจัดการศึกษาระดับ
ปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐

(๒) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการบริหารและการจัดการศึกษาระดับ
ปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๔

ข้อ ๔ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑
ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เป็นต้นไป และให้ใช้บังคับกับนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เข้าศึกษาตามข้อบังคับ
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการบริหารและการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐ และที่แก้ไข
เพิ่มเติม

ให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เข้าศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการ
บริหารและการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี
ตามข้อบังคับนี้

ข้อ ๕ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“คณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัย” หมายความว่า คณะกรรมการบริหาร
วิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“คณะกรรมการบริหารวิชาการคณะ” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารวิชาการคณะ
ที่เปิดสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรี

“คณะกรรมการบริหารหลักสูตร” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับ
ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"คณบดี" หมายความว่า คณบดีหรือผู้บริหารหน่วยงานในมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ที่นักศึกษาสังกัด

"นักศึกษา" หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"นักศึกษาภาคปกติ" หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่ศึกษา
เต็มเวลาในวันที่ทำการปกติ

"นักศึกษาภาคพิเศษ" หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่เข้าศึกษา
ตามโครงการจัดการศึกษาสำหรับบุคลากรประจำการและโครงการอื่น ๆ

"สถาบันอุดมศึกษาอื่น" หมายความว่า สถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชนที่มีคุณภาพ
และมาตรฐานจัดตั้งถูกต้องตามกฎหมายทั้งในหรือต่างประเทศที่ได้รับรองจากสำนักงานคณะกรรมการ
การอุดมศึกษาและหรือสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน

"การโอนสถานภาพนักศึกษา" หมายความว่า การขอเปลี่ยนสถานภาพจากนักศึกษา
ภาคปกติเป็นนักศึกษาภาคพิเศษ

"การศึกษาแบบเรียนครึ่งละรายวิชา" หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดให้นักศึกษา
เรียนครึ่งละรายวิชาตลอดหลักสูตร

"ภาคการศึกษาปกติ" หมายความว่า ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒

"ภาคฤดูร้อน" หมายความว่า ภาคการศึกษาหลังภาคการศึกษาที่ ๒

"อาจารย์ที่ปรึกษา" หมายความว่า บุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้ทำหน้าที่อาจารย์
ที่ปรึกษาดูแลสนับสนุนทางด้านวิชาการ วิธีการเรียน ควบคุมแผนการเรียนของนักศึกษา การทำกิจกรรม และ
การใช้ชีวิตตลอดระยะเวลาการศึกษา

"ระบบคลังหน่วยกิต" หมายความว่า ระบบและกลไกในการเทียบโอนความรู้
ความสามารถ และหรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย
และจากประสบการณ์บุคคลมาเก็บสะสมไว้ในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"คลังหน่วยกิต" หมายความว่า ระบบทะเบียนสะสมหน่วยกิตสำหรับผู้เรียนที่เข้าศึกษา
รายวิชา ชุดวิชา หลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับอนุปริญญา ปริญญาตรี
หรือบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยที่จัดไว้สำหรับการจัดการศึกษาระบบคลังหน่วยกิต และที่ได้จากการ
เทียบโอน โดยจัดให้มีหลักฐานการสะสมหน่วยกิต อาทิ สมุดสะสมหน่วยกิต แฟ้มสะสมงานอิเล็กทรอนิกส์
ฝากในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"การเรียนการสอนออนไลน์" หมายความว่า การศึกษานอกห้องเรียนหรือการศึกษา
ทางไกลผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ผู้สอน ผู้เรียน และเพื่อนร่วมชั้นทุกคนสามารถติดต่อสื่อสารปรึกษาและ
แลกเปลี่ยนความคิดเห็นแบบเดียวกับการเรียนในชั้นเรียนทั่วไป

"การศึกษาในระบบ" หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษา
หลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน
โดยได้รับประกาศนียบัตร ประกาศนียบัตรชั้นสูง ปริญญา หรือคุณวุฒิทางการศึกษาอื่น ๆ ซึ่งสถาบันอุดมศึกษา
ยอมรับ

"การศึกษานอกระบบ" หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนด
จุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขสำคัญ
ของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและ
ความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม

"การศึกษาตามอัธยาศัย" หมายความว่า การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง
ตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อม และโอกาส โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม
สื่อ หรือแหล่งความรู้อื่น ๆ

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และมีอำนาจในการออกประกาศ คำสั่งเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

ในกรณีที่จะต้องมีการดำเนินการใด ๆ ที่มิได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้หรือกำหนดไว้ไม่ชัดเจน หรือในกรณีที่มีความจำเป็นต้องผ่อนผันข้อกำหนดในข้อบังคับนี้เป็นกรณีพิเศษ เพื่อให้การดำเนินการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยเป็นไปโดยเรียบร้อย หรือกรณีมีปัญหาอันเกิดจากการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ให้อธิการบดีมีอำนาจตีความ วินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควรและให้ถือเป็นที่สุด

ข้อ ๗ ในกรณีมีความจำเป็นอย่างถึงสามมหาวิทยาลัยอาจมีมติให้ดใช้ข้อบังคับนี้ทั้งหมดหรือบางส่วนได้ ด้วยคะแนนเสียงไม่ต่ำกว่ากึ่งหนึ่งของกรรมการสภามหาวิทยาลัยทั้งหมดเท่าที่มีอยู่

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๘ ให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำแนะนำนักศึกษาในการลงทะเบียนเรียน การเปลี่ยนแปลงรายวิชา การเพิ่มถอนรายวิชา

ข้อ ๙ ให้มหาวิทยาลัยประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอน อย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง และให้นำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน

ข้อ ๑๐ ให้คณะมีหน้าที่วิจัยเพื่อติดตามและประเมินผลการใช้หลักสูตรอย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตรหรือทุก ๆ ๕ ปี

หมวด ๒

การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๑๑ ผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๑๑.๑ คุณสมบัติทั่วไปของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๑๑.๑.๑ ไม่เคยเป็นผู้มีความประพฤติเสียหายร้ายแรง

๑๑.๑.๒ ไม่เป็นคนวิกลจริตและไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคอื่นซึ่งสังคมรังเกียจ

๑๑.๑.๓ ไม่เคยถูกคัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะมีความผิดทางวินัย

๑๑.๑.๔ มีคุณสมบัติอื่นตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยและ/หรือหลักสูตร

สาขาวิชาที่สมัครเข้าศึกษา

๑๑.๒ คุณสมบัติเฉพาะของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) และปริญญาตรี (๕ ปี)

ต้องสำเร็จการศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๑.๓ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องสำเร็จการศึกษา

ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ การรับเข้าเป็นนักศึกษากำหนดการและวิธีการรับเข้าศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๓.๑ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกเป็นนักศึกษาจะมีสถานภาพเป็นนักศึกษาเมื่อได้รายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้ว

๑๓.๒ วิธีการรายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๓.๓ วิธีการเปลี่ยนแปลงการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาจากหลักสูตรภาคปกติเป็นหลักสูตรภาคพิเศษ และระบบคลังหน่วยกิตให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๓ ระบบการศึกษา

ข้อ ๑๔ ระบบการศึกษา

๑๔.๑ การจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่ต่ำกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลาของแต่ละรายวิชาให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันกับภาคการศึกษาปกติ การจัดการศึกษาแบ่งเป็น

๑๔.๑.๑ นักศึกษาภาคปกติ ให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๒ ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒

๑๔.๑.๒ นักศึกษาภาคพิเศษ ให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๓ ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ และภาคฤดูร้อน

๑๔.๒ การคิดหน่วยกิต กำหนดให้ ๑ ชั่วโมงใช้เวลาจัดการเรียนการสอนไม่ต่ำกว่า ๖๐ นาที มีเกณฑ์ในการกำหนดจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

๑๔.๒.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาในชั้นเรียน ไม่ต่ำกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๔.๒.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลองไม่ต่ำกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๔.๒.๓ รายวิชาฝึกงาน สหกิจศึกษาหรือฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึก ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๔.๒.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

๑๔.๒.๕ กิจกรรมการเรียนอื่นใดที่สร้างการเรียนรู้ นอกเหนือจากรูปแบบ ที่กำหนดข้างต้น การนับระยะเวลาในการทำกิจกรรมนั้นต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ให้ทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๔.๓ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชา (Block course) ได้ โดยการนับภาคการศึกษาและกำหนดให้นับจำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชาที่เรียนต่อเนื่องกันตามแผน การเรียนไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต สำหรับนักศึกษาภาคปกติเป็น ๑ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ หลักสูตรที่จัดการศึกษา แบบเรียนครั้งละรายวิชาจะต้องมีจำนวนชั่วโมงเรียนต่อหน่วยกิต จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร และ ระยะเวลาการศึกษาที่เทียบเคียงได้กับระบบการศึกษาปกติ และจะต้องไม่ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษา

ข้อ ๑๕ กำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๔ การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๖ การลงทะเบียนเรียน

๑๖.๑ นักศึกษาต้องยื่นยันการลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มิฉะนั้นจะต้องรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ยกเว้นนักศึกษาใหม่ที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาแรก หากไม่ยื่นยันการลงทะเบียนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดถือว่าสละสิทธิ์การเป็นนักศึกษา

๑๖.๒ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้นักศึกษายื่นเรื่องขอผ่อนผันการลงทะเบียนเรียนย้อนหลังได้ และต้องได้รับการอนุมัติจาก มหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ต้องไม่เกิน ๒ สัปดาห์นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา

๕

๑๖.๓ นักศึกษาต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

๑๖.๔ หลักเกณฑ์ วิธีการลงทะเบียน การชำระเงินและการผ่อนผันการชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๖.๕ การเปลี่ยนแปลงการลงทะเบียนเรียนที่แตกต่างไปจากแผนการศึกษาที่หลักสูตรกำหนดไว้จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร

๑๖.๖ ประเภทการลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย แบ่งออกได้ ดังนี้

๑๖.๖.๑ การลงทะเบียนเรียนปกติ แบบนับหน่วยกิตและคิดค่าธรรมเนียม

๑๖.๖.๒ การลงทะเบียนเรียนปกติ แบบนับหน่วยกิตและไม่คิดค่าธรรมเนียม

๑๖.๖.๓ การลงทะเบียนเรียนเพื่อร่วมฟังหรือร่วมปฏิบัติการ

๑๖.๖.๔ การลงทะเบียนเรียนในระบบคลังหน่วยกิต

๑๖.๗ นักศึกษาภาคปกติต้องลงทะเบียนเรียนไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ และลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน

ส่วนนักศึกษาภาคพิเศษ ต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๓ หน่วยกิตแต่ไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ และลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน

นักศึกษาลงทะเบียนเรียนสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดได้ ในกรณีที่เป็นหรือจะขอสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนการลงทะเบียนเรียน และให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

๑๖.๘ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะวิกฤติ (Critical) และภาวะรอพินิจ (Probation) สามารถลงทะเบียนเรียนไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติได้ ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาและประธานกรรมการบริหารหลักสูตร ยกเว้นนักศึกษาภาคพิเศษ

๑๖.๙ นักศึกษาจะต้องตรวจสอบสถานภาพของตนเองก่อนการลงทะเบียนเรียนทุกครั้ง

ข้อ ๑๗ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่มีวิชาบังคับก่อน

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาที่เป็นวิชาบังคับก่อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่อง มิฉะนั้นถือว่าการลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่องเป็นโมฆะ

ข้อ ๑๘ การขอเพิ่ม ขอลถอน และขอยกเลิกรายวิชา

๑๘.๑ การขอเพิ่มและขอลถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติและภายในสัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน โดยจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ถ้านักศึกษาขอยกเลิกรายวิชาหลังจากช่วงเวลาดังกล่าวจะได้รับการบันทึกผลการประเมินเป็น W (Withdraw)

๑๘.๒ การขอยกเลิกรายวิชา ต้องกระทำให้เสร็จสิ้นก่อนสอบปลายภาค ๑ สัปดาห์

๑๘.๓ นักศึกษาที่เข้าศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชา (Block course) จะต้องทำการเพิ่มถอนและยกเลิกรายวิชาให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษา

๑๘.๔ กรณีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามระยะเวลาการศึกษาในโครงสร้างหลักสูตรแต่ไม่สามารถสอบผ่านรายวิชาตามโครงสร้างได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาตามโครงสร้างหรือรายวิชาเพิ่มเติมและสอบผ่านรายวิชาจนครบจึงจะถือว่าลงทะเบียนครบตามโครงสร้างที่หลักสูตรกำหนด

๑๘.๕ สำหรับการลงทะเบียน การขอเพิ่ม ถอน และการขอยกเลิกรายวิชาเรียนของ นักศึกษาในหลักสูตรที่มีการจัดการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิต ให้เป็นไปตามระเบียบ หลักเกณฑ์หรือประกาศ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิต

๑๘.๖ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต นักศึกษาจะ ลงทะเบียนรายวิชาได้โดยไม่นับหน่วยกิต

หมวด ๕

ระยะเวลาการศึกษา

ข้อ ๑๙ ระยะเวลาการศึกษาตามหลักสูตรระดับปริญญาตรีกำหนด ดังนี้

นักศึกษามีระยะเวลาการศึกษาตามหลักสูตรจนสำเร็จการศึกษาได้อย่างน้อยตามที่ หลักสูตรกำหนด และไม่เกินสองเท่าของระยะเวลาการศึกษาตามแผนการศึกษา กรณีไม่สำเร็จการศึกษาได้ตาม ระยะเวลาสองเท่าของแผนการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด ให้คณะเสนอขอขยายระยะเวลาของนักศึกษาต่อ คณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาเป็นกรณีไป

หมวด ๖

การเรียน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการสอบ

ข้อ ๒๐ การเรียน

๒๐.๑ นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของ รายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบปลายภาค

ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ต้องยื่นคำร้องขอมิสิทธิ์สอบ พร้อมหลักฐานแสดงเหตุจำเป็นของการขาดเรียนที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันสุดท้ายของการสอบปลายภาค และให้คณะกรรมการบริหารวิชาการคณะของรายวิชาที่นักศึกษา ยื่นคำร้องเป็นผู้พิจารณา หากนักศึกษาไม่ยื่นคำร้องภายในกำหนดหรือคณะกรรมการพิจารณาแล้วไม่อนุญาต ให้สอบ ให้ผู้สอนปรับคะแนนการสอบรายวิชานั้นเป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ ภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๐.๒ ในกรณีนักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ให้อาจารย์ผู้สอนส่ง ผลการประเมินการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๐.๓ กรณีที่มีการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ หรือการจัดการเรียน การสอนแบบผสมผสานในทุกหลักสูตร ระยะเวลาของการมีส่วนร่วมในกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อประกอบการประเมินผลการศึกษา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๑ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

หลักสูตรสามารถเลือกการกำหนดการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือการปฏิบัติ สหกิจศึกษาในโครงสร้างหลักสูตรได้ โดยการฝึกประสบการณ์วิชาชีพให้เป็นไปตามที่หลักสูตรกำหนด โดยนักศึกษาจะต้องประพฤติตนตามระเบียบและปฏิบัติงานตามข้อกำหนดทุกประการ หากฝ่าฝืนผู้ควบคุม ซึ่งเป็นอาจารย์และบุคลากรในหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพอาจพิจารณาส่งตัวกลับ

ส่วนการปฏิบัติสหกิจศึกษาให้เป็นไปตามข้อบังคับสหกิจศึกษา

ข้อ ๒๒ การสอบ

๒๒.๑ การสอบแบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ การสอบย่อย การสอบกลางภาค และ การสอบปลายภาค โดยให้มีคะแนนสอบปลายภาค ตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ ถึงร้อยละ ๕๐ ของคะแนนทั้งหมด

๒๒.๒ แนวปฏิบัติการสอบให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๒๒.๓ การสอบอาจกระทำได้ระหว่างภาคการศึกษาด้วยการสอบย่อย ทำรายงานจากกรณีศึกษาที่ก่อให้เกิดสมรรถนะตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา การทดสอบระหว่างภาคการศึกษา การเขียนสารนิพนธ์ประจำรายวิชา หรืออื่น ๆ และเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาจะมีการสอบปลายภาคสำหรับแต่ละรายวิชาที่ศึกษาในภาคการศึกษานั้น ให้เป็นไปตามที่ระบุไว้ในรายละเอียดของรายวิชาตามเล่มหลักสูตร ทั้งนี้ อาจารย์ผู้สอนต้องแจ้งเกณฑ์และเงื่อนไขการวัดและประเมินผลในแต่ละรายวิชาให้นักศึกษาทราบล่วงหน้าก่อนหมดเวลายกเลิกรายวิชา W (Withdraw)

๒๒.๔ นักศึกษาที่ไม่ได้เข้าสอบกลางภาคและปลายภาคตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีเหตุผลความจำเป็นจะต้องยื่นคำร้องขอสอบที่คณะที่รายวิชานั้นสังกัด นับจากวันสอบรายวิชานั้น แต่ไม่เกิน ๗ วันนับจากหลังวันสุดท้ายของการสอบกลางภาคและปลายภาค การพิจารณาคำร้องให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารวิชาการคณะ หากนักศึกษาไม่ยื่นคำร้องภายในกำหนดหรือคณะกรรมการพิจารณาแล้วไม่อนุญาตให้สอบ ให้ผู้สอนปรับคะแนนการสอบนั้นเป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๒.๕ นักศึกษาที่กระทำผิดในการสอบกลางภาคและปลายภาค ให้คณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาโทษนักศึกษาที่กระทำผิดในการสอบ แล้วรายงานผลการพิจารณาต่อมหาวิทยาลัยเพื่อดำเนินการลงโทษและแจ้งโทษให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องทราบ โดยมีแนวทางการพิจารณาโทษดังต่อไปนี้

๒๒.๕.๑ ถ้าเป็นความผิดประเภททุจริต หรือส่อเจตนาทุจริต ให้ลงโทษโดยให้ปรับผลการประเมินการศึกษาเป็น E หรือ F ในรายวิชาที่กระทำผิดและหรืออาจพิจารณาสั่งพักการศึกษานักศึกษาผู้นั้นได้ไม่เกิน ๑ ภาคการศึกษา

๒๒.๕.๒ ถ้าเป็นความผิดอย่างอื่นตามที่ระบุไว้ในแนวปฏิบัติในการสอบ ให้ลงโทษตามควรแก่ความผิดนั้น แต่ต้องไม่เกินกว่าระดับโทษต่ำสุดของความผิดประเภททุจริต

๒๒.๕.๓ ถ้านักศึกษากระทำผิดหรือร่วมกระทำผิดอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับการสอบ ให้คณะกรรมการพิจารณาโทษนักศึกษาที่กระทำผิดระเบียบการสอบเป็นผู้พิจารณาเสนอการลงโทษต่อมหาวิทยาลัยตามควรแก่ความผิดนั้น

๒๒.๕.๔ การให้พักการศึกษาของนักศึกษาตามคำสั่งของมหาวิทยาลัย ให้เริ่มเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาที่กระทำผิดนั้น ทั้งนี้ ให้นับระยะเวลาที่ถูกสั่งพักการศึกษาเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

๒๒.๕.๕ นักศึกษาที่ถูกสั่งพักการศึกษาจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพนักศึกษาทุกภาคการศึกษาที่พักการศึกษา

๒๒.๖ ผู้สอนทุกรายวิชาต้องส่งผลการประเมินการศึกษากายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากไม่ส่งตามเวลาที่กำหนดโดยปราศจากเหตุอันสมควร ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาโทษทางวินัยตามควรแก่กรณี

มหาวิทยาลัยสามารถกำหนดมาตรการควบคุมการส่งผลการประเมินการศึกษาคือ โดยออกเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๓ มหาวิทยาลัยสามารถกำหนดการประเมินผลความรู้และทักษะต่าง ๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้มีการบันทึกผลการสอบวัดระดับความสามารถในรูปแบบที่เหมาะสมลงในใบแสดงผลการเรียนรู้ (Transcript) ของนักศึกษา ยกเว้นนักศึกษาภาคพิเศษ

หมวด ๗
การวัดและประเมินผล

ข้อ ๒๔ การประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ สามารถประเมินได้ ดังนี้

๒๔.๑ ระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ค่อนข้างดี (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
E	ตก (Fail)	๐.๐

๒๔.๒ ระบบไม่มีค่าระดับคะแนนกำหนดสัญลักษณ์การประเมินผล ดังนี้

กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเพื่อให้ได้หน่วยกิตแต่ไม่คิดคะแนน (Non-Credit)

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย
PD (Pass with Distinction)	ผ่านดีเยี่ยม
P (Pass)	ผ่าน
F (Fail)	ไม่ผ่าน

กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเพิ่มเติมโดยไม่นับรวมเป็นหน่วยกิตสะสม

ผลการประเมินการศึกษา	ความหมาย
S (Satisfactory)	พอใจ
U (Unsatisfactory)	ไม่พอใจ

ระบบคะแนนนี้ใช้สำหรับการประเมินผลการศึกษาวิชาตามที่กำหนดไว้ใน

หลักสูตร

กรณีที่หลักสูตรหรือมหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชาใดเพิ่มเติม โดยไม่นับเป็นหน่วยกิตสะสม หรือกรณีที่หลักสูตรหรือมหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาทดสอบหรืออบรม ตามเกณฑ์มาตรฐานของมหาวิทยาลัย ให้ใช้สัญลักษณ์การประเมินดังกล่าว และให้บันทึกผลการประเมินลงใน ระเบียบแสดงผลการศึกษาทุกครั้ง

ข้อ ๒๕ สัญลักษณ์อื่น มีดังนี้

๒๕.๑ AU (Audit) ใช้สำหรับการลงทะเบียนเรียนเพื่อร่วมฟัง โดยไม่นับหน่วยกิต และผู้ลงทะเบียนได้ปฏิบัติตามเกณฑ์ที่ผู้สอนกำหนด กรณีไม่สามารถปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด ให้ถือว่า นักศึกษายกเลิกการเรียนรายวิชานั้น และให้บันทึกผลการประเมินการศึกษาเป็น W (Withdraw)

๒๕.๒ W (Withdraw) ใช้สำหรับการบันทึกรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้ยกเลิกรายวิชานั้น โดยต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่ต่ำกว่า ๑ สัปดาห์ และใช้ในกรณีที่นักศึกษา ลาพักการศึกษาหรือถูกสั่งให้พักการศึกษาหลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

๒๕.๓ I (Incomplete) การเปลี่ยนระดับคะแนน I ให้ดำเนินการ ดังนี้

๒๕.๓.๑ กรณีนักศึกษายังทำงานไม่สมบูรณ์ ไม่ติดต่อผู้สอนหรือไม่สามารถ ส่งงานได้ตามเวลาที่กำหนด ให้ผู้สอนพิจารณาผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินการศึกษา จากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดให้ดำเนินการตาม ประกาศของมหาวิทยาลัย

๒๕.๓.๒ กรณีนักศึกษาขาดสอบและมหาวิทยาลัยอนุญาตให้สอบแต่ไม่มาสอบภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้ผู้สอนปรับคะแนนสอบนั้นเป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๒๕.๔ IP (In Progress) ใช้สำหรับการบันทึกการประเมินผลในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่และยังไม่สามารถประเมินผลในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ ให้ใช้เฉพาะรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดและต้องผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัย นักศึกษาที่ได้รับผลการประเมินเป็น IP จะต้องติดต่อผู้สอนเพื่อดำเนินการขอรับการประเมินผลเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน หากนักศึกษาไม่มาติดต่อภายในเวลาที่กำหนด ให้ผู้สอนพิจารณาผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นในภาคการศึกษาถัดไป

๒๕.๕ นักศึกษาที่ได้รับผลการประเมินการศึกษาเป็น I และ IP ในภาคการศึกษาสุดท้ายและอยู่ระหว่างรอแก้ผลการประเมินการศึกษา I และ IP ในภาคการศึกษาถัดไป ต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

๒๕.๖ หลักเกณฑ์และวิธีการวัดและประเมินผลการศึกษาของหลักสูตรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิตที่แตกต่างไปให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ ประกาศ และข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินการของระบบคลังหน่วยกิต

ข้อ ๒๖ การคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

๒๖.๑ ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้คิดเป็นทศนิยม ๒ ตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ สำหรับรายวิชาที่มีผลการประเมินการศึกษาเป็น I และ IP ไม่นับหน่วยกิตมารวมเป็นตัวหารเฉลี่ย

๒๖.๒ กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่สอบได้ค่าระดับคะแนนต่ำกว่า C มากกว่าหนึ่งครั้ง ให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิตครั้งสุดท้ายเท่านั้น และนำมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ยกเว้นการประเมินผลการศึกษาวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้ค่าระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ ถ้าผลการประเมินการศึกษาในการลงทะเบียนเรียนใหม่ได้ค่าระดับคะแนนต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒ ให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๒๖.๓ ผลการประเมินการศึกษาระบบไม่มีค่าระดับคะแนน ไม่ต้องนับรวมหน่วยกิตเป็นตัวหารเพื่อหาค่าเฉลี่ย แต่ให้นับรวมหน่วยกิตในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามโครงสร้างหลักสูตร

ข้อ ๒๗ เมื่อนักศึกษาเรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรแล้ว ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๙๐ ขึ้นไปแต่ไม่ถึง ๒.๐๐ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาเดิมที่ได้ผลการประเมินการศึกษาดำรง C โดยใช้ผลการประเมินการศึกษาของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนล่าสุดหรือเลือกเรียนรายวิชาอื่นเพิ่มเติม และต้องลงทะเบียนเรียนครบตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนดไว้ เพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง ๒.๐๐ จึงจะสำเร็จการศึกษาได้

หมวด ๘

การเทียบโอนผลการเรียน การยกเว้นการเรียนรายวิชา

ข้อ ๒๘ การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาหรือการยกเว้นการเรียนรายวิชา

๒๘.๑ การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา

หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการประเมินการศึกษาในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕

๒๘.๒ การยกเว้นรายวิชา

นักศึกษาอาจขอยกเว้นรายวิชาในหลักสูตรเดียวกันที่ได้ศึกษามาแล้ว เพื่อนับเป็นส่วนหนึ่งของหน่วยกิตรายวิชาในหลักสูตรที่กำลังศึกษาได้ โดยไม่ต้องเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก ซึ่งรายวิชาที่ขอยกเว้นต้องเป็นรายวิชาที่เรียนมาแล้วไม่เกิน ๕ ปี นับจากปีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น ๆ โดยหลักเกณฑ์การยกเว้นรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๙

การรับโอนย้ายสาขาวิชา และการโอนสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๒๙ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๒๙.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ การรับโอนจะกระทำได้อีกต่อเมื่อสาขาวิชาและคณะที่นักศึกษาขอเข้าศึกษาสามารถรับได้ โดยจะต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดีตามความเห็นชอบจากประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

๒๙.๒ นักศึกษาที่ได้รับการพิจารณารับโอนเข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามระเบียบหรือประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการรับเข้านักศึกษา

๒๙.๓ นักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอนจะต้องได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

๒๙.๔ นักศึกษาที่ประสงค์จะขอโอนย้ายต้องดำเนินการยื่นคำร้องขอโอนย้ายสถาบันการศึกษาให้แล้วเสร็จก่อนมหาวิทยาลัยเปิดไม่ต่ำกว่า ๔๕ วัน

๒๙.๕ การคิดระยะเวลาการศึกษา หลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับนักศึกษาโอนย้ายสถาบันการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศ ระเบียบหรือข้อบังคับที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๐ การย้ายสาขาวิชาทั้งภายในมหาวิทยาลัยและจากสถาบันการศึกษาอื่น ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของสาขาวิชาที่นักศึกษาขอย้ายเข้า โดยนักศึกษาที่จะขอย้ายสาขาวิชาต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๓๐.๑ นักศึกษาได้เรียนในสาขาวิชาเดิมมาแล้วไม่ต่ำกว่า ๒ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ลาพักการเรียนหรือถูกสั่งให้พักการเรียน

๓๐.๒ การย้ายสาขาวิชาจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น โดยจะต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดีตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

๓๐.๓ นักศึกษาที่ต้องการย้ายสาขาวิชาต้องยื่นคำร้องขอย้ายต่อมหาวิทยาลัย และดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนมหาวิทยาลัยเปิดภาคการศึกษาไม่ต่ำกว่า ๓๐ วัน

๓๐.๔ นักศึกษาย้ายสาขาวิชาภายในมหาวิทยาลัย ให้นับภาคการศึกษาในสาขาวิชาใหม่ต่อเนื่องจากสาขาวิชาเดิม

๓๐.๕ กรณีการขอโอนสถานภาพนักศึกษาจากนักศึกษาภาคปกติเป็นนักศึกษาภาคพิเศษสามารถกระทำได้ โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาในสาขาวิชาเดิมที่นักศึกษากำลังศึกษาอยู่ด้วย

หมวด ๑๐

สถานภาพนักศึกษา การลาพักการศึกษา

การรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา และการฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๑ สถานภาพนักศึกษา

มหาวิทยาลัยจะจำแนกสถานภาพนักศึกษาตามผลการประเมินการศึกษาในทุกภาคการศึกษา ทั้งนี้ ให้นับภาคการศึกษาที่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา การลาพักหรือถูกให้พักการศึกษา สถานภาพนักศึกษาแบ่งออกเป็น ๓ สถานะ คือ นักศึกษาปกติ นักศึกษาในสถานะวิกฤต และนักศึกษาในสถานะรอพิณิจ ดังนี้

๓๑.๑ นักศึกษาสถานะปกติ คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๓๑.๒ นักศึกษาสถานะวิกฤต คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๐๐ - ๑.๙๙ ในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๐๐ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓ นักศึกษาสถานะรอพินิจ คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ โดยให้จำแนกนักศึกษาในภาวะรอพินิจ ดังนี้

๓๑.๓.๑ สถานะรอพินิจ ๑ คือ นักศึกษาที่ได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยครบ ๒ ภาคการศึกษาแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในภาคการศึกษาที่ ๒ หรือนักศึกษาสถานะปกติที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๒๕ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๒๕ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓.๒ สถานะรอพินิจ ๒ คือ นักศึกษาที่อยู่ในสถานะรอพินิจครั้งที่ ๑ ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไป หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓.๓ สถานะรอพินิจ ๓ คือ นักศึกษาที่อยู่ในสถานะรอพินิจครั้งที่ ๒ ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๗๕ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไป หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓.๔ สถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) คือ นักศึกษาที่อยู่ในสถานะรอพินิจ ๓ เป็นครั้งที่ ๒ ในภาคการศึกษาถัดไปได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๙๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาถัดไป หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๙๐ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓.๕ นักศึกษาที่ได้รับสถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) ในภาคการศึกษาก่อนหน้านี้ และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๙๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไปจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๓.๖ นักศึกษาที่ได้รับสถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) ได้เรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรแล้ว แต่ไม่สามารถทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในการสำเร็จการศึกษาให้ถึง ๒.๐๐ ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เรียนมาแล้วในหลักสูตรที่มีระดับการประเมินต่ำกว่า C โดยใช้ผลการประเมินการศึกษาของรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนล่าสุด หรือเลือกเรียนรายวิชาอื่นเพิ่มเติมเพื่อให้ได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จึงจะสำเร็จการศึกษาได้

๓๑.๓.๗ หากนักศึกษาที่ได้รับสถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) ได้เรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรแล้ว แต่ไม่สามารถทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในการสำเร็จการศึกษาให้ถึง ๒.๐๐ และได้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เรียนมาแล้วในหลักสูตรที่มีระดับการประเมินต่ำกว่า C หรือเลือกเรียนรายวิชาอื่นเพิ่มเติมเพื่อให้ได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ เมื่อครบระยะเวลาที่กำหนดแล้วนักศึกษาได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๒ การลาพักการศึกษา

๓๒.๑ นักศึกษาเข้าใหม่ที่ยื่นทะเบียนการเป็นนักศึกษาแล้วไม่สามารถยื่นคำร้องลาพักการศึกษาหรือรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาแรกได้ ยกเว้นในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

๓๒.๑.๑ ถูกเกณฑ์หรือถูกเรียกกำลังพลสำรองเพื่อเข้ารับราชการทหาร

๓๒.๑.๒ ได้รับทุนแลกเปลี่ยนระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัย

เห็นสมควรสนับสนุน

๓๒.๑.๓ ประสบอุบัติเหตุ ภัยอันตรายหรือเจ็บป่วย จนไม่สามารถศึกษาต่อไป
ให้ได้ผลดีได้

๓๒.๑.๔ เหตุผลอื่นตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร

๓๒.๒ การลาพักการศึกษาทุกครั้งต้องได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ให้นับ
ระยะเวลาลาพักการเรียนเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

ข้อ ๓๓ การรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนเรียน หรือลงทะเบียนเรียนตามกำหนดแต่ไม่ได้ชำระเงิน
ค่าธรรมเนียมการศึกษาตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็น
นักศึกษา

นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนแล้ว แต่ไม่ชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา
ตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดจะมีสถานะ “ค้างชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา” การลงทะเบียนใน
ภาคการศึกษานั้นจะเป็นโมฆะ นักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาเป็นราย
ภาคการศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดจนกว่านักศึกษาจะกลับมาลงทะเบียนเรียนอีกครั้ง

เมื่อนักศึกษาต้องการศึกษาต่อในภาคการศึกษาถัดไปหลังจากนักศึกษาได้รักษา
สภาพการเป็นนักศึกษาแล้ว นักศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมขอคืนสภาพสภาพการเป็นนักศึกษา ตามระเบียบ
ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๔ การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๔.๑ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนเรียน ไม่ลาพักการเรียน หรือไม่รักษาสภาพการเป็น
นักศึกษาตั้งแต่ ๑ ภาคการศึกษาเป็นต้นไป ต้องพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หากนักศึกษาต้องการกลับมาศึกษาต่อ
นักศึกษจะต้องติดต่อขอยื่นคำร้องกับมหาวิทยาลัย โดยหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข การขอคืนและรักษา
สภาพการเป็นนักศึกษาให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ต้องไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตร
กำหนด

๓๔.๒ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ในกรณีที่ขาดการติดต่อกับมหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาแรก
ให้ถือว่าพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๔.๓ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร และขึ้นทะเบียนบัณฑิตตามที่หลักสูตรกำหนด

๓๔.๔ ตายหรือลาออก

๓๔.๕ นักศึกษาได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๐๐ ในภาคการศึกษาแรก
ที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๓๔.๖ นักศึกษาสถานะวิกฤตที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเมื่อสิ้นภาคการศึกษา
ต่ำกว่า ๑.๒๕ ในภาคการศึกษาที่ ๒ ที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๓๔.๗ นักศึกษาสถานะรอพินิจ ๑ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเมื่อสิ้น
ภาคการศึกษาต่ำกว่า ๑.๕๐

๓๔.๘ นักศึกษาสถานะรอพินิจ ๒ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเมื่อสิ้น
ภาคการศึกษาต่ำกว่า ๑.๗๕

๓๔.๙ นักศึกษาสถานะรอพินิจ ๓ และสถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) ได้ค่าระดับคะแนน
เฉลี่ยสะสมเมื่อสิ้นภาคการศึกษาต่ำกว่า ๑.๙๐

๓๔.๑๐ นักศึกษาที่ได้รับสถานะรอพินิจ ๓ (วิกฤต) ได้เรียนครบตามโครงสร้าง
หลักสูตรแล้ว แต่ไม่สามารถทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในการสำเร็จการศึกษาให้ถึง ๒.๐๐ ภายใน
ระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด

๓๔.๑๑ นักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาคพิเศษไม่สำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด

๓๔.๑๒ นักศึกษาได้ค่าระดับคะแนนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒

๓๔.๑๓ ไม่ชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาและไม่ขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๔.๑๔ กระทำผิดวินัยการเป็นนักศึกษาอย่างร้ายแรง เนื่องจากประพฤติปฏิบัติตนไม่ถูกต้องตามกฎระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและถูกลงโทษทางวินัยให้ออก

๓๔.๑๕ เมื่อนักศึกษาเรียนครบตามโครงสร้างหลักสูตรแล้วได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๙๐

๓๔.๑๖ ย้ายสถาบันการศึกษา

ข้อ ๓๕ การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาของระบบคลังหน่วยกิตให้เป็นไปตามประกาศหรือข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนในระบบคลังหน่วยกิต

หมวด ๑๑

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๖ การสำเร็จการศึกษาการขอรับและอนุมัติปริญญาและประกาศนียบัตร

๓๖.๑ นักศึกษาที่มีสิทธิ์ขอรับปริญญาต้องศึกษารายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรครบถ้วนตามเงื่อนไขและระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด โดยมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๒.๐๐ และต้องผ่านเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดจึงจะสำเร็จการศึกษา

๓๖.๒ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษา ณ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนก่อนสัปดาห์สุดท้ายของการจัดการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน นับแต่วันเปิดเรียนของภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา

ในกรณีที่นักศึกษายังไม่ขออนุมัติสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษาปัจจุบัน ด้วยมีความประสงค์จะลงทะเบียนรายวิชาเพิ่มเติมในภาคการศึกษาถัดไป นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๒ สัปดาห์ ก่อนการสอบปลายภาคของภาคการศึกษาปัจจุบัน โดยมีระยะเวลาที่ศึกษาเพิ่มเติมรวมกับระยะเวลาที่ศึกษาตามหลักสูตรแล้วต้องไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๖.๓ นักศึกษาจะต้องไม่มีพันธะใด ๆ ต่อมหาวิทยาลัยจึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา

๓๖.๔ นักศึกษาที่สมควรได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาและประกาศนียบัตร จะต้องเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วน มีความประพฤติดี และไม่มีเหตุตามข้อ ๓๙ ที่ไม่ขัดต่อกฎ ระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยและวินัยนักศึกษา

๓๖.๕ นักศึกษาต้องผ่านกิจกรรมที่หลักสูตรและมหาวิทยาลัยกำหนดครบถ้วนตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๓๖.๖ นักศึกษาต้องสอบผ่านการประเมินผลความรู้และทักษะต่าง ๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด และให้มีการบันทึกผลการสอบวัดระดับความสามารถที่กำหนดลงในใบแสดงผลการศึกษา (Transcript) ของนักศึกษา ยกเว้นนักศึกษาภาคพิเศษ

๓๖.๗ นักศึกษาในระบบคลังหน่วยกิตที่จะสำเร็จการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศหรือข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนในระบบคลังหน่วยกิต

ข้อ ๓๗ การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๓๗.๑ คุณสมบัติด้านการศึกษานักศึกษาที่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยม มีดังนี้
๓๗.๑.๑ ปริญญาตรี เมื่อเรียนครบหลักสูตรแล้วได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับ ๑ และได้ค่าระดับคะแนนสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับ ๒

๓๗.๑.๒ ปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าตั้งแต่ ๓.๖๐ และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ตั้งแต่ ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับ ๑ และได้รับระดับค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมจากสถาบันการศึกษาเดิมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ตั้งแต่ ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับ ๒

๓๗.๑.๓ สอบได้ในรายวิชาใด ๆ ไม่ต่ำกว่า C ตามระบบค่าระดับคะแนนหรือไม่ได้ "F" ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

๓๗.๑.๔ ไม่มีการเทียบโอนผลการเรียนและไม่ได้ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง

๓๗.๑.๕ นักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี ใช้ระยะเวลาในการศึกษาเพื่อสำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อนร้อยละ ๗๕ ของจำนวนภาคการศึกษาปกติตามระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด และไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด

๓๗.๑.๖ กรณีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนภาคฤดูร้อนตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนดสามารถได้รับปริญญาเกียรตินิยม

๓๗.๒ คุณสมบัติด้านคุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมจะต้องเป็นผู้มีความประพฤติดี และไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยอย่างร้ายแรงตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๘ การอนุมัติปริญญา

๓๘.๑ การอนุมัติปริญญาหรือประกาศนียบัตรหรือเอกสารการสำเร็จการศึกษาที่เรียกเป็นอย่างอื่นให้สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

๓๘.๒ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งกรรมการตรวจสอบการสำเร็จการศึกษาทำหน้าที่ตรวจสอบความถูกต้องของผลการประเมินการศึกษา สำหรับผู้ที่ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาเมื่อได้ตรวจสอบถูกต้องแล้วให้นำเสนอคณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัย และคณะกรรมการสภาวิชาการตามลำดับเพื่อพิจารณาก่อนเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติให้ปริญญา

๓๘.๓ การอนุมัติให้ปริญญาสำหรับนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาให้เป็นไปตามที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติ ทั้งนี้ ไม่ก่อนวันที่คณะกรรมการบริหารวิชาการได้พิจารณาเห็นชอบการสำเร็จการศึกษา

๓๘.๔ หลักเกณฑ์และวิธีการการขออนุมัติการสำเร็จการศึกษาสำหรับนักศึกษาในระบบคลังหน่วยกิตที่จะสำเร็จการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศหรือข้อบังคับของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนในระบบคลังหน่วยกิต

หมวด ๑๒

การเพิกถอนการให้ปริญญาหรือประกาศนียบัตร

ข้อ ๓๙ การเพิกถอนปริญญาหรือประกาศนียบัตร

ในกรณีที่นักศึกษาได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรไปแล้ว มหาวิทยาลัยอาจเพิกถอนปริญญาหรือประกาศนียบัตรได้ หากภายหลังตรวจสอบพบว่าขาดคุณสมบัติในการสำเร็จการศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด มีการลอกเลียนผลงานทางวิชาการ การสร้างข้อมูลเท็จ หรือการปั้นแต่งข้อมูลวิจัย การปลอมแปลงข้อมูลหรือผลการวิจัย มีการกระทำการทุจริตในการวัดผล มีการกระทำการทุจริตที่มีลักษณะก่อให้เกิดความเสียหายต่อสังคม ประชาชนเป็นจำนวนมาก หรือความเสียหายต่อประเทศ หรือได้กระทำการอันเป็นที่เสื่อมเสียร้ายแรงต่อศักดิ์ศรีเกียรติยศของมหาวิทยาลัย ต่อศักดิ์ศรีของปริญญาที่ได้รับ โดยการเพิกถอนปริญญาหรือประกาศนียบัตรให้มีผลตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติให้เพิกถอนเป็นต้นไป

ให้ความในวาระหนึ่งให้ใช้บังคับแก่นักศึกษาที่ขาดคุณสมบัติตั้งแต่การรับเข้าศึกษา โดยนักศึกษาได้แสดงคุณสมบัติอันเป็นเท็จ หรือปกปิดข้อความจริงที่ต้องบอกให้แจ้งด้วย

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๔๐ ในระหว่างที่ยังไม่ได้ออกระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือหลักเกณฑ์ใดเพื่อปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ให้นำระเบียบ ประกาศ คำสั่ง หรือหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีผลบังคับใช้อยู่ก่อนข้อบังคับนี้มาใช้บังคับโดยอนุโลมเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อุวรรณโณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

หมายเหตุ : - เหตุผลการออกข้อบังคับนี้ ด้วยคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาออกประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนั้น เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี มีความเหมาะสม คล่องตัวและเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับประกาศดังกล่าว จึงจำเป็นต้องออกข้อบังคับ

ภาคผนวก ซ

ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่องหลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต
และผลการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2567



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๖๗

เพื่อกำหนดหลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๖ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับข้อ ๒๘ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๖ และมติคณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๗ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาประกาศอื่นใดที่ขัดหรือแย้งกับประกาศนี้ ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา” หมายความว่า คณะกรรมการที่ทำหน้าที่พิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา ประกอบด้วย คณะกรรมการเทียบโอนระดับคณะ และคณะกรรมการเทียบโอนรายวิชา

“คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนระดับคณะ” หมายความว่า คณะกรรมการผู้ควบคุมการพิจารณาการขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษาในระดับคณะ โดยแบ่งออกเป็น ๒ ประเภทตามประเภทของรายวิชาที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษา คือ

(๑) กรณีหมวดวิชาเฉพาะตามโครงสร้างหลักสูตรและวิชาเลือกเสรีในสังกัดหลักสูตรของทุกคณะ คือ คณะกรรมการบริหารวิชาการคณะ

(๒) กรณีหมวดวิชาศึกษาทั่วไป คือ คณะกรรมการบริหารสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

“คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชา” หมายความว่า คณะกรรมการผู้ทำหน้าที่พิจารณาการขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษา โดยแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ตามประเภทของรายวิชาที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษา คือ

(๑) กรณีหมวดวิชาเฉพาะตามโครงสร้างหลักสูตรและวิชาเลือกเสรีในสังกัดหลักสูตรของทุกคณะ คือ คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษา

(๒) กรณีหมวดวิชาศึกษาทั่วไป คือ อาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษา

“สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน” หมายความว่า สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“การศึกษาในระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษา หลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน

“การศึกษานอกระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขสำคัญของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม

“การศึกษาตามอัธยาศัย” หมายความว่า การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง ตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อม และโอกาส โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อ หรือแหล่งความรู้อื่น ๆ

“ระบบคลังหน่วยกิต” หมายความว่า ระบบและกลไกในการเทียบโอนความรู้ความสามารถ หรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัยและจากประสบการณ์ บุคคล มาเก็บสะสมไว้ในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาและสถาบันการศึกษาอื่น

“คลังหน่วยกิต” หมายความว่า ระบบทะเบียนสะสมหน่วยกิตและผลการศึกษสำหรับผู้เรียน ทั้งจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย อาทิ หลักสูตรเพื่อรับปริญญา หลักสูตรอบรม การสร้างประสบการณ์ โดยมีหลักฐานที่เป็นองค์ประกอบในการเทียบหน่วยกิต รวบรวมไว้ด้วย

“ผลการเรียน” หมายความว่า ความรู้ ทักษะ จริยธรรม และลักษณะบุคคลที่ได้จากการศึกษา ในระบบซึ่งสามารถแสดงในรูปของคะแนนตัวอักษร หรือแต้มระดับคะแนนที่นำมาคิดคะแนนผลการเรียนหรือคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

“ผลลัพธ์การเรียนรู้” หมายความว่า ผลที่เกิดขึ้นแก่ผู้เรียนผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่ได้จากการศึกษา ฝึกอบรม หรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นจากการฝึกปฏิบัติ หรือการเรียนรู้จริงในที่ทำงานระหว่างการศึกษา

“ผู้เรียน” หมายความว่า บุคคลที่เรารู้จักจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัย

“การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา” หมายความว่า การนำผลการเรียนหรือผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ได้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และประสบการณ์บุคคล แล้วแต่กรณี ทั้งจากการศึกษาในมหาวิทยาลัยหรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น หรือหน่วยงานอื่น หรือการเรียนรู้ด้วยตนเองที่ผู้เรียนสะสมไว้ มาเทียบโอนกับรายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย เพื่อให้ได้หน่วยกิตหรือผลการศึกษา โดยต้องสามารถแสดงหลักฐานได้ว่า มีความรู้ ทักษะ และเจตคติของตนเองตรงตามวัตถุประสงค์ และผลลัพธ์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในรายวิชาของหลักสูตรนั้น ๆ

“หลักสูตร” หมายความว่า หลักสูตรที่ได้รับอนุมัติให้เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“รายวิชา” หมายความว่า รายวิชาหรือชุดวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“ชุดวิชา” หมายความว่า กลุ่มของรายวิชาที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ให้ความรู้เป็นองค์รวมหรือมีลักษณะการนำความรู้มาบูรณาการ โดยแต่ละชุดวิชา มีการจัดการเรียนการสอนเปิดเสร็จในระยะเวลาหนึ่ง

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาหรือของสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามที่มีโครงการหรือบันทึกข้อตกลงร่วมกัน

ส่วนที่ ๑ บททั่วไป

ข้อ ๕ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับปริญญาตรี ให้ถือปฏิบัติตามประกาศนี้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเทียบโอนหน่วยกิตและ ผลการศึกษาในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕

ข้อ ๖ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับปริญญาตรีจะพิจารณาจากผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เป็นสำคัญ โดยผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่จะนำมาเทียบโอนต้องเทียบได้ตามมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา ในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่งของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษามีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาได้อย่างคล่องตัวและรักษาไว้ซึ่ง มาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษามีหลักการเพื่อให้ นักศึกษาสามารถเทียบโอน หน่วยกิตและผลการศึกษาได้ทั้งจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และ การศึกษาตามพระราชบัญญัติส่งเสริมการเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๖ ภายใต้หลักความเสมอภาค และการรักษา คุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ ให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเป็นหน่วยงานกลางในการให้คำแนะนำ บริक्षाและดำเนินการให้มีการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาดำเนินการและหลักเกณฑ์ที่กำหนด

ข้อ ๑๐ เงื่อนไขของการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา มีดังนี้

(๑) การเทียบโอนจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตาม อัธยาศัย สามารถเทียบโอนได้โดยรวมไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอนในระดับ ปริญญาตรี โดยคำนึงถึงการสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์และความสอดคล้องกับความต้องการของมหาวิทยาลัย

(๒) การเทียบโอนจากการศึกษาในระบบของมหาวิทยาลัย สามารถเทียบโอนได้ มากกว่าที่กำหนดตาม (๑)

(๓) การเทียบโอนต่างสถาบันอุดมศึกษาไม่สามารถเทียบโอนต่อช่วงไปยังสถาบัน อุดมศึกษาอื่นได้ และผลการเทียบโอนมหาวิทยาลัยจะระบุไว้ในใบแสดงผลการศึกษา (Transcript) ว่าเป็น รายวิชาที่มีการเทียบโอน

ข้อ ๑๑ นักศึกษาที่ขอเทียบโอนต้องมีระยะเวลาการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓ ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๑๒ นักศึกษาที่ประสงค์จะขอเทียบโอนให้ดำเนินการภายในภาคการศึกษาแรกที่ ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ทั้งนี้ เพื่อให้ นักศึกษาทราบจำนวนรายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษาเพิ่มเติม ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

กรณีมีเหตุอันจำเป็นและสมควรคณะบดีจะอนุญาตให้ขอขยายเวลาการเทียบโอนภายหลัง กำหนดเวลาตามวรรคหนึ่งก็ได้ แต่จะให้เทียบโอนได้เฉพาะรายวิชาที่ยังไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาไม่มีสิทธิลงทะเบียน เรียนรายวิชาที่ได้รับอนุมัตินั้น หากลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำจะถือว่า เป็นไม่ชนะ

ข้อ ๑๔ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาไม่มีสิทธิได้รับปริญญา เกียรตินิยม

ส่วนที่ ๒

การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษจากการศึกษาในระบบ

ข้อ ๓๕ นักศึกษาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษจากการศึกษาในระบบ ต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นนักศึกษาระดับอนุปริญญาหรือระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามที่โครงการหรือบันทึกข้อตกลงร่วมกัน

(๒) เคยศึกษาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่าที่คณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

ข้อ ๓๖ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและระดับปริญญาตรี มีหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่าที่คณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) รายวิชาที่นำมาขอเทียบโอนต้องมีสาระสำคัญของเนื้อหาที่ครอบคลุมรายวิชาหรือชุดวิชาที่ขอเทียบโอน โดย

(๒.๑) ต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่ารายวิชาหรือชุดวิชาที่ขอเทียบโอน หรือ

(๒.๒) หากจำนวนหน่วยกิตน้อยกว่า สามารถรวมรายวิชามากกว่าหนึ่งรายวิชาให้มีเนื้อหาครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของเนื้อหาวิชาที่ขอเทียบโอนและต้องมีจำนวนหน่วยกิตเท่ากับหรือมากกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาหรือชุดวิชาที่ขอเทียบโอน

(๓) ผลการเรียนของรายวิชาที่นำมาขอเทียบโอนต้องมีค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จากระบบ ๔.๐๐ หรือมีค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือเทียบเท่า สำหรับรายวิชาที่ไม่มีค่าระดับคะแนนหรือมีผลการเรียนเป็นระดับร้อยละหรือรูปแบบอื่น ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา ตามข้อ ๒๓ เป็นผู้พิจารณา

(๔) รายวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอน สามารถนำมาเทียบโอนได้โดยไม่ต้องคำนึงถึงวันที่สอบได้หรือสำเร็จการศึกษา

(๕) รายวิชาจากการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่นำมาขอเทียบโอนไม่สามารถนำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

(๖) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยและต้องการศึกษาเพื่อสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีเพิ่มเติมในสาขาอื่น ให้สามารถเทียบโอนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้ทั้งหมด และให้บันทึกหน่วยกิตรวมในเกณฑ์สำเร็จการศึกษาตามที่หลักสูตรกำหนดโดยไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ในกรณีที่คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชาพิจารณาเห็นว่ายังขาดความรู้บางส่วนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป อาจกำหนดให้ศึกษาเพิ่มเติมวิชานั้นได้ โดยไม่นำนับเป็นหน่วยกิตสะสม

(๗) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ประกาศนียบัตรวิชาชีพเทคนิค (ปวท.) หรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน ให้สามารถเทียบโอนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้เฉพาะรายวิชาเลือกเท่านั้น และให้บันทึกหน่วยกิตรวม

๕

ในเกณฑ์สำเร็จการศึกษาตามที่หลักสูตรกำหนดโดยไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม และไม่สามารถนำรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไปเทียบโอนเป็นรายวิชาอื่น

รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปใดที่จะได้รับการเทียบโอนและรายวิชาใดที่จะต้องเรียนเพิ่มตามวรรคแรก ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ตามที่คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชากำหนด

(๘) ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาเป็นผู้พิจารณาการขอเทียบโอน และส่งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนบันทึกข้อมูล

(๙) คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาต้องกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการที่ใช้ในการทดสอบและประเมินผลเพื่อการเทียบโอนตามองค์ประกอบขั้นต่ำ ได้แก่ ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่พึงประสงค์ สำคัญ จำนวนหน่วยกิตและชั่วโมงสอน และผลการวัดและประเมินผลของผู้เรียน

การเทียบโอนที่ไม่สามารถพิจารณาตามองค์ประกอบข้างต้นได้ ให้ทำการทดสอบสมรรถนะได้ตามความเหมาะสม

ข้อ ๑๗ การบันทึกผลการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากการศึกษาในระบบตามการเทียบโอน ข้อ ๑๖ (๑) (๒) (๓) ให้บันทึกเป็น TR (Transfer Credits) และให้นับหน่วยกิตรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชานั้นเป็นหน่วยกิตสะสม แต่ไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม เว้นแต่เป็นหลักสูตรที่มีองค์ความรู้วิชาชีพควบคุมและต้องใช้ผลการเรียนประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ส่วนที่ ๓

การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย

ข้อ ๑๘ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่การศึกษาในระบบ มีหลักเกณฑ์ ดังนี้

(๑) นักศึกษาต้องมีผลลัพธ์การเรียนรู้ที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่พึงประสงค์ของรายวิชาที่จะขอเทียบโอน

(๒) ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ขอเทียบโอนไม่จำกัดระยะเวลาที่ใช้ในการเรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ในผลลัพธ์การเรียนรู้เรื่องนั้น แต่ต้องทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการของสาขาวิชาที่จะขอเทียบโอน

(๓) ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เทียบโอนไม่สามารถนำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

(๔) ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาเป็นผู้พิจารณาการขอเทียบโอน และส่งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนบันทึกข้อมูล

ข้อ ๑๙ การบันทึกผลการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย ให้บันทึกตามวิธีการประเมิน ดังต่อไปนี้

(๑) ให้บันทึกเป็น CS (Credits from Standardized Tests) สำหรับการประเมินจากการทดสอบมาตรฐาน (Standardized Tests) โดยการทดสอบประเภทนี้ต้องมีหน่วยงานกลางภายนอกมหาวิทยาลัยทำหน้าที่สร้างแบบทดสอบมาตรฐานของแต่ละรายวิชาของหลักสูตรที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย

ทำการทดสอบผู้ประสงค์ขอเทียบความรู้ โดยหน่วยงานหรือองค์กรที่ทำหน้าที่นี้จะต้องเป็นที่ยอมรับของสถาบันอุดมศึกษา และแต่ละสถาบันอุดมศึกษาอาจมีมาตรฐานของตนเองในการยอมรับคะแนนการทดสอบมาตรฐานนี้

(๒) ให้บันทึกเป็น CE (Credits from Examination) สำหรับการประเมินจากการทดสอบที่ไม่ใช่การทดสอบมาตรฐาน (Non-Standardized Tests) โดยการทดสอบประเภทนี้เป็น การทดสอบหรือประเมินความรู้ภายในมหาวิทยาลัยโดยคณะกรรมการที่คณะแต่งตั้ง เพื่อวัดความรู้ความสามารถของนักศึกษาที่ไม่ประสงค์จะศึกษารายวิชานั้น ๆ แต่ประสงค์จะแสดงว่าตนเองมีความรู้ความสามารถตามวัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชานั้นเพื่อขอเทียบโอนรายวิชาในหลักสูตร พร้อมแนบหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผู้ขอเทียบโอนมีความรู้ที่ได้จากผลการเรียนรู้จากประสบการณ์ใด การทดสอบประเภทนี้มีวิธีการทดสอบ ดังนี้

(๒.๑) การสอบข้อเขียน ใช้ในกรณีที่นักศึกษาประสงค์จะขอเทียบโอนรายวิชาที่จำนวนชั่วโมงของรายวิชาเป็นชั่วโมงบรรยาย การทดสอบเป็นการสอบข้อเขียน ข้อสอบที่ใช้ทดสอบต้องตรงตามวัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชาที่จะเทียบโอน ซึ่งอาจเป็นการเข้าสอบโดยใช้ข้อสอบเดียวกันพร้อมกับนักศึกษาในระบบก็ได้

(๒.๒) การทดสอบทักษะปฏิบัติ ใช้ในกรณีที่นักศึกษาประสงค์จะขอเทียบโอนรายวิชาที่จำนวนชั่วโมงของรายวิชาเป็นชั่วโมงปฏิบัติ การทดสอบเป็นการทดสอบทักษะปฏิบัติเป็นการให้นักศึกษาที่ขอเทียบโอนได้สาธิตหรือแสดงออกถึงความสามารถในการปฏิบัติงานเพื่อตรวจสอบว่ามีทักษะความสามารถได้ตรงกับผลการเรียนหรือผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชาที่ขอเทียบโอน

(๒.๓) การทดสอบแบบผสมผสาน ใช้ในกรณีที่นักศึกษาประสงค์จะขอเทียบโอนรายวิชาที่จำนวนชั่วโมงของรายวิชาทั้งชั่วโมงบรรยายและชั่วโมงปฏิบัติ การทดสอบจะเป็นการทดสอบแบบผสมผสานซึ่งประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการทดสอบทักษะปฏิบัติ

(๓) ให้บันทึกเป็น CT (Credits from Training) สำหรับการประเมินจากการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่น (Non-College Sponsored Training)

(๔) ให้บันทึกเป็น CP (Credits from Portfolio) สำหรับการประเมินแฟ้มสะสมผลการเรียนรู้ที่มีมาก่อน (Prior Learning Portfolio) ซึ่งแสดงถึงประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อสะท้อนถึงผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ได้เรียนรู้จากการฝึกอบรม การทำงาน การฝึกอาชีพ และประสบการณ์ชีวิตที่มีความสัมพันธ์กับผลการเรียนรู้ในรายวิชานั้น ๆ โดยแฟ้มสะสมผลงาน ๑ แฟ้ม สำหรับประสบการณ์หนึ่ง ๆ จะเทียบได้ ๑ รายวิชา/ชุดวิชา ส่วนจำนวนหน่วยกิตที่ได้รับขึ้นอยู่กับจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ขอเทียบโอนและการตัดสินใจของคณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชา โดยพิจารณาผลลัพธ์การเรียนรู้จากบันทึกประสบการณ์ ข้อมูลของแหล่งที่ผู้เรียนได้รับประสบการณ์นั้น และการเทียบเคียงประสบการณ์กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่พึงประสงค์ของรายวิชา

(๕) วิธีการเทียบโอน ตาม (๓) และ (๔) ให้พิจารณาผลลัพธ์การเรียนรู้ที่พึงประสงค์ เนื้อหาสาระการเรียนรู้ จำนวนหน่วยกิตและชั่วโมงสอน วิธีการวัดและประเมินผล รูปแบบและวิธีการจัดการศึกษา คุณสมบัติของผู้สอน ผลการวัดและประเมินผลของผู้เรียน เอกสารยืนยันการศึกษาจากหน่วยงานที่จัดการศึกษา และข้อมูลประวัติและผลงานของหน่วยงานที่จัดการศึกษา

การบันทึกผลการเทียบโอนความรู้ตามวิธีการประเมินให้บันทึกไว้ส่วนท้ายของรายวิชาที่เทียบโอนความรู้ในใบแสดงผลการศึกษา (Transcript)

กรณีผู้ขอเทียบโอนมีผลการศึกษาดำเนินการประเมินมากกว่าหนึ่งวิธีการประเมินให้สามารถนำมารวมกันได้และบันทึกผลการเทียบโอนตามที่คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชากำหนด

กรณีหลักสูตรที่มีองค์การวิชาชีพควบคุม และต้องใช้ผลการศึกษาประกอบการขอใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษาที่ขอเทียบโอน และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึก เป็น "CPL" (Credits from Prior Learning) ไว้ส่วนท้ายของรายวิชาที่เทียบโอนในใบแสดงผลการศึกษา

ข้อ ๒๐ ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา เป็นผู้พิจารณาการขอเทียบโอน และส่งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนบันทึกข้อมูล

ส่วนที่ ๔

การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากระบบคลังหน่วยกิต

ข้อ ๒๑ นักศึกษาที่เคยผ่านการศึกษาในระบบคลังหน่วยกิตขอเทียบโอนผลสิทธิ์การเรียนรู้หรือหน่วยกิตจากระบบคลังหน่วยกิต เข้าสู่การศึกษาในระบบเพื่อรับปริญญา ตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อกำหนดของหลักสูตร

(๒) ผลการเรียนของรายวิชาที่นำมาขอเทียบโอนต้องมีค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จากระบบ ๔.๐๐ หรือมีค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือเทียบเท่า รายวิชาที่ไม่มีค่าระดับคะแนนหรือมีผลการเรียนเป็นระดับร้อยละหรือรูปแบบอื่น ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาเป็นผู้พิจารณา

ข้อ ๒๒ การบันทึกผลการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาจากระบบคลังหน่วยกิต ให้บันทึกเป็น TR (Transfer Credits) และให้นับหน่วยกิตรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชานั้นเป็นหน่วยกิตสะสม แต่ไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม เว้นแต่เป็นหลักสูตรที่มีองค์การวิชาชีพควบคุมและต้องใช้ผลการเรียนประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ส่วนที่ ๕

การพิจารณาการเทียบโอน

ข้อ ๒๓ ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษา ดำเนินการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาให้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดใน ข้อ ๑๒ ดังนี้

(๑) กรณีหมวดวิชาเฉพาะตามโครงสร้างหลักสูตรและวิชาเลือกเสรีในสังกัดหลักสูตรของทุกคณะ ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชาที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษาพิจารณาการขอเทียบโอนตามผลสิทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา จากนั้นให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนระดับคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบผลการพิจารณาการเทียบโอน และส่งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนบันทึกข้อมูล

(๒) กรณีหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชาที่นักศึกษาขอเทียบโอนรายวิชาและผลการศึกษาพิจารณาการขอเทียบโอนตามผลสิทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

จากนั้นให้คณะกรรมการบริหารสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนพิจารณาให้ความเห็นชอบผลการพิจารณาการเทียบโอน และส่งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนบันทึกข้อมูล

ข้อ ๒๔ การขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาศาสนาดำเนินการได้ ๒ กรณี ดังนี้

(๑) กรณีนักศึกษาขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษด้วยตนเองเป็นรายกรณี
ต้องดำเนินการตามข้อ ๓๒

(๒) กรณีหลักสูตรกำหนดการเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาโดยจัดทำเป็นประกาศของคณะ เพื่อให้นักศึกษาที่มีคุณสมบัติผลการเรียนรู้ตามประกาศสามารถเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาได้ตามที่หลักสูตรกำหนด

ข้อ ๒๕ ขั้นตอนการขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษสำหรับกรณีนักศึกษาขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษด้วยตนเองเป็นรายกรณี

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษาให้อื่นคำร้องตามแบบที่กำหนด ณ สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน โดยสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนจัดส่งเอกสารให้คณะกรรมการพิจารณา ดังนี้

(๑) การขอเทียบโอนรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะตามโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชาเลือกเสรีในสังกัดคณะ จะส่งเอกสารให้คณะเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชาเป็นผู้พิจารณาและดำเนินการตามข้อ ๒๓ (๑)

(๒) การขอเทียบโอนรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จะส่งเอกสารให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนรายวิชาเป็นผู้พิจารณาและดำเนินการตามข้อ ๒๓ (๒)

ทั้งนี้ โดยยกเว้นการขอเทียบโอนหน่วยกิตและผลการศึกษารายวิชาที่มีรหัสวิชาชื่อวิชาเหมือนกัน และจำนวนหน่วยกิตเท่ากัน ให้นายทะเบียนเป็นผู้พิจารณา

ข้อ ๒๖ ผู้ขอเทียบโอนทุกประเภทต้องชำระค่าธรรมเนียมการเทียบโอนตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๒๗ กรณีเกิดปัญหาในการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้เสนอเรื่องต่ออธิการบดีหรือรองอธิการบดีเพื่ออธิการบดีมอบหมายวินิจฉัยชี้ขาด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(รองศาสตราจารย์ ดร.ทิดนา ศิริโชติ)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ภาคผนวก ณ

ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เรื่อง การอุทธรณ์ผลการเรียนสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
เรื่อง การอุทธรณ์ผลการเรียนสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี

การประกันคุณภาพการศึกษาเครือข่ายมหาวิทยาลัยอาเซียน (Asean University Network Quality Assurance : AUN-QA) กำหนดให้มหาวิทยาลัยต้องเปิดโอกาสให้นักศึกษาสามารถอุทธรณ์การประเมินผลการเรียนได้ โดยอาจารย์ผู้สอนจำเป็นต้องมีความโปร่งใสในการวัดและประเมินผลการเรียน อันเป็นการสะท้อนถึงความเสมอภาคในการจัดการเรียนการสอน โปร่งใส สามารถตรวจสอบได้ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ต่อนักศึกษาและคุณภาพสูงสุดของการจัดการเรียนการสอน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ประกอบกับข้อ ๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๖ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่ ๒๓๒/๒๕๖๖ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้รองอธิการบดีปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี สั่ง ณ วันที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ และมติคณะกรรมการบริหารวิชาการมหาวิทยาลัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจึงออกประกาศ เรื่อง การอุทธรณ์ผลการเรียนสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ การขอทราบผลการเรียน

ในกรณีที่นักศึกษามีข้อสงสัยเกี่ยวกับคะแนนสอบกลางภาค ปลายภาค หรือคะแนนเก็บระหว่างภาค นักศึกษาสามารถติดต่ออาจารย์ผู้สอนเพื่อขอทราบคะแนนได้โดยตรง อาจารย์ผู้สอนจะต้องชี้แจงคะแนนในส่วนต่าง ๆ ให้นักศึกษาทราบ ในกรณีที่อาจารย์ผู้สอนไม่ชี้แจงคะแนน หรือชี้แจงคะแนนแล้วไม่เป็นที่พอใจของนักศึกษา นักศึกษามีสิทธิ์ที่จะยื่นอุทธรณ์ผลการเรียนได้

ข้อ ๒ การยื่นอุทธรณ์ผลการเรียนในระดับคณะ

(๑) การอุทธรณ์ผลการเรียนรายวิชาในหลักสูตร

(๑.๑) การอุทธรณ์คะแนนสอบกลางภาค ในกรณีที่นักศึกษาติดต่ออาจารย์ผู้สอนเพื่อขอทราบคะแนนสอบแล้ว แต่ผู้สอนไม่ชี้แจงคะแนน หรือชี้แจงคะแนนแล้วไม่เป็นที่พอใจของนักศึกษา นักศึกษาสามารถยื่นอุทธรณ์ผลคะแนนสอบได้ โดยยื่นคำร้องตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย ถึงคณบดีของคณะที่หลักสูตรนั้นสังกัดภายใน ๑๕ วัน หลังจากทราบคะแนนสอบ หลังจากนั้นคณะจะต้องแจ้งให้ประธานหลักสูตรทราบโดยเร็ว และหลักสูตรจะต้องประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาคำร้องภายใน ๗ วัน หลังจากได้รับการแจ้งจากคณะ และแจ้งผลการพิจารณาให้คณะทราบ เพื่อจะได้แจ้งนักศึกษาทราบโดยเร็วที่สุด

(๑.๒) การอุทธรณ์ระดับผลการเรียน (Grade) คะแนนเก็บระหว่างภาค คะแนนสอบปลายภาค ในกรณีนี้กำหนดให้กระทำได้เพียงครั้งเดียวหลังจากที่นักศึกษาทราบระดับผลการเรียน (Grade) คะแนนเก็บระหว่างภาค คะแนนสอบปลายภาค โดยจะต้องยื่นคำร้องตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถึงคณบดีของคณะที่หลักสูตรนั้นสังกัด ภายใน ๓๐ วัน หลังจากประกาศระดับผลการเรียน ในระบบบริการการศึกษาของนักศึกษา หลังจากนั้นคณะดำเนินการแจ้งให้ประธานหลักสูตรทราบ โดยประธานหลักสูตรจะต้องประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาคำร้องภายใน ๗ วัน หลังจากได้รับคำร้องนั้น และให้ส่งผลการพิจารณาให้กับคณะเพื่อนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารวิชาการคณะ (กข.คณะ) พิจารณา

หากมีมติเห็นชอบให้ส่งผลการพิจารณาให้กับสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เพื่อปรับแก้ผลการเรียน หรือคะแนนในระบบบริการการศึกษาเพื่อให้นักศึกษาทราบ หากมีมติไม่เห็นชอบให้แจ้งนักศึกษาทราบ โดยเร็วที่สุด

(๒) การอุทธรณ์ผลการเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

(๒.๑) การอุทธรณ์คะแนนสอบกลางภาค ในกรณีที่นักศึกษาติดต่ออาจารย์ผู้สอน เพื่อขอทราบคะแนนสอบแล้ว แต่ผู้สอนไม่ชี้แจงคะแนน หรือชี้แจงคะแนนแล้วไม่เป็นที่พอใจของนักศึกษา นักศึกษาสามารถยื่นอุทธรณ์ผลการเรียนได้ โดยยื่นคำร้องตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ถึงผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนภายใน ๑๕ วัน หลังจากทราบผลคะแนน และให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการแจ้งผู้ประสานรายวิชานั้น โดยเร็ว และให้ผู้ประสานรายวิชาประชุมคณาจารย์ผู้สอนในรายวิชานั้น เพื่อพิจารณาคำร้องภายใน ๗ วัน หลังจากได้รับเรื่องจากสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน และแจ้งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริม วิชาการและงานทะเบียนทราบ เพื่อจะได้แจ้งให้นักศึกษาทราบต่อไปโดยเร็วที่สุด

(๒.๒) การอุทธรณ์ระดับผลการเรียน (Grade) คะแนนเก็บระหว่างภาค คะแนนสอบปลายภาค ในกรณีนี้กำหนดให้กระทำได้เพียง ๑ ครั้ง หลังจากที่นักศึกษาทราบระดับผลการเรียน โดยจะต้องยื่นคำร้องตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถึงผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ภายใน ๓๐ วัน หลังจากประกาศระดับผลการเรียนในระบบบริการการศึกษา หลังจากนั้น สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการแจ้งให้ผู้ประสานรายวิชาทราบ และให้ผู้ประสานรายวิชา ประชุมคณาจารย์ผู้สอนในรายวิชานั้นเพื่อพิจารณาคำร้อง ภายใน ๗ วัน หลังจากได้รับเรื่องจากสำนักส่งเสริม วิชาการและงานทะเบียน และให้แจ้งผลการพิจารณาให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนทราบ เพื่อนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (กบ.สำนัก) เพื่อพิจารณา หากมีมติเห็นชอบให้แจ้งงานหลักสูตรและทะเบียนนักศึกษาปรับแก้ผลการเรียนหรือคะแนนในระบบบริการ การศึกษาเพื่อให้นักศึกษาทราบ หากมีมติไม่เห็นชอบให้แจ้งนักศึกษาโดยเร็วที่สุด

ข้อ ๓ การยื่นอุทธรณ์ผลการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย

หากนักศึกษาไม่พอใจผลการอุทธรณ์ในระดับคณะ สามารถยื่นอุทธรณ์ต่อในระดับ มหาวิทยาลัยได้ โดยจะอุทธรณ์ได้เพียง ๑ ครั้ง หลังจากทราบผลการเรียน (Grade) ตอนสิ้นภาคการศึกษา นักศึกษาสามารถอุทธรณ์ผลการเรียนในระดับมหาวิทยาลัยได้ โดยยื่นคำร้องตาม แบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด ผ่านคณะที่หลักสูตรสังกัดถึงอธิการบดี ภายใน ๓๐ วัน หลังจากทราบ ผลการอุทธรณ์ในระดับคณะ และให้คณะอนุกรรมการพิจารณาการขอแก้ไขผลการเรียนให้แล้วเสร็จภายใน ๑๕ วัน หลังจากได้รับเรื่อง และนำผลการพิจารณานั้นเข้าสู่การพิจารณาของคณะกรรมการบริหารวิชาการ มหาวิทยาลัย (กข. มหาวิทยาลัย) หากผลการพิจารณาเห็นชอบ ให้ปรับแก้ไขผลคะแนน โดยให้สำนักส่งเสริม วิชาการและงานทะเบียนดำเนินการแจ้งอาจารย์ผู้สอนทราบในประเด็นการพิจารณา และให้ผู้สอนปรับคะแนน ใหม่ เพื่อส่งคะแนนในระบบบริการการศึกษาอีกครั้ง หากผลการพิจารณาไม่เห็นชอบตามคำร้องของนักศึกษา ให้เรื่อนั้นตกไปโดยปริยาย ทั้งนี้ ไม่ว่าผลการพิจารณาจะเป็นประการใดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนแจ้งให้นักศึกษาทราบโดยเร็วที่สุด

จึงประกาศมาเพื่อทราบและถือเป็นแนวปฏิบัติ ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นาถนเรศ อากาศสุวรรณ)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ภาคผนวก ญ

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569

หลักสูตร(ใหม่/ปรับปรุง พ.ศ. 2564 (หลักสูตรเดิม))	หลักสูตร พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai	1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai	ไม่เปลี่ยนแปลง
2. ชื่อปริญญา ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)	2. ชื่อปริญญา ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)	ไม่เปลี่ยนแปลง
3. ปรัชญาของหลักสูตร รอบรู้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ บูรณาการศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ รู้เท่าทันเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ	3. ปรัชญาของหลักสูตร รู้ใช้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ บูรณาการศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ รู้เท่าทันเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ	เปลี่ยนแปลง
4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร หลักสูตรมีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติดังนี้ 4.1.1 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ 4.1.2 มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย 4.1.3 ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย 4.1.4 มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาได้ดี 4.1.5 มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม 4.1.6 มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร หลักสูตรมีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติดังนี้ 4.1 มีความรอบรู้และใช้ทักษะในการสื่อสารทางภาษาไทย 4.2 ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อประกอบอาชีพ 4.3 ใช้ภาษาไทยเพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริมภาษา วัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ 4.4 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารในยุคดิจิทัล 4.5 สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น มีจิตสาธารณะ มีคุณธรรมและจริยธรรมตามบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	ปรับให้มีความทันสมัย และสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน
5. โครงสร้างหลักสูตร จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 125 หน่วยกิต	5. โครงสร้างหลักสูตร จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 122 หน่วยกิต	

หลักสูตรใหม่/ปรับปรุง พ.ศ. 2564 (หลักสูตรเดิม)			หลักสูตร พ.ศ. 2569			สาระการปรับปรุง
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		30 หน่วยกิต	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	24	หน่วยกิต	
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต	1.1 กลุ่มสาระที่ 1 การคิดและการแก้ปัญหา	6	หน่วยกิต	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	1.2 กลุ่มสาระที่ 2 การใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่น	6	หน่วยกิต	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	1.3 กลุ่มสาระที่ 3 การสื่อสารระหว่างบุคคล	6	หน่วยกิต	
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์			1.4 กลุ่มสาระที่ 4 การใช้เทคโนโลยี	3	หน่วยกิต	
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	1.5 กลุ่มสาระที่ 5 การเป็นผู้ประกอบการและการบริหารเงิน	3	หน่วยกิต	
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	89 หน่วยกิต	2) หมวดวิชาเฉพาะ	92	หน่วยกิต	
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		60 หน่วยกิต	2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	57	หน่วยกิต	
- บัณฑิตเรียน		39 หน่วยกิต	2.2 กลุ่มชุดวิชา (Module)	24	หน่วยกิต	
- เลือกเรียน		21 หน่วยกิต	2.3 กลุ่มวิชาประสบการณ์วิชาชีพ	11	หน่วยกิต	
2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		8 หน่วยกิต	3) หมวดวิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต	
2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน		21 หน่วยกิต				
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต				

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569			สรุปสาระ การปรับปรุง
GESL101	ภาษาอังกฤษพาไป English Adventures คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาอังกฤษ และอวัจนภาษา ผ่านสื่อ ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ เพลง สื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติ ผ่านสถานการณ์ที่กำหนดทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การปฏิบัติ จริงในชีวิตประจำวัน English vocabulary, expressions, structures and non-verbal language through various types of media such as movies, songs, online communications and printed matters. Practice English in designed language situations not only inside but also outside classrooms in order to apply the language use to daily life	3(3-0-6)	GEN1301	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบทสากล Communicative English in Global Context ระบบเสียง ระบบคำ คำศัพท์ สำนวน ไวยากรณ์และโครงสร้างประโยค ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ฟังบทสนทนาและข้อความสั้น พูดออกเสียงบทสนทนาได้ ถูกต้องตามหลักการออกเสียงภาษาอังกฤษ อ่านเพื่อจับใจความสำคัญ บอกรายละเอียด และสรุปประเด็นสำคัญได้ ใช้ภาษาและโครงสร้างทาง ไวยากรณ์ในการพูดโต้ตอบใน สถานการณ์ที่หลากหลาย เพื่อให้นักศึกษาสามารถสื่อสารภาษาอังกฤษใน สถานการณ์ ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม Enabling students to communicate in English accurately and appropriately in daily life situations by studying sound system, word system, vocabulary, idioms, English grammar and sentence structure in everyday use, listening to conversations and short messages, speaking out the conversations correctly according to the principles of English pronunciation, reading for the gist, giving details and summarizing important points, the use of language and grammatical structures in various situations	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มี ความเหมาะสมกับ สถานการณ์ปัจจุบัน
GESL102	ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน English for Dream Achievement ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงานที่ใฝ่ฝัน ฝึกการ สัมภาษณ์งาน บทสนทนาต่าง ๆ ที่ใช้ในสถานที่ทำงาน และบริบทอื่น ๆ ของการ ทำงาน รวมทั้งการใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยี เพื่อการนำเสนองานในรูปแบบ ต่าง ๆ	3(3-0-6)	GEN1302	ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานอย่างมี ประสิทธิภาพ Effective English in Professional Contexts ฝึกการอ่าน แยกแยะประเภทของข้อมูลที่อ่านในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ ออนไลน์ ฝึกปฏิบัติเขียนโต้ตอบจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ด้วยคำศัพท์ สำนวนและ โครงสร้างภาษาอังกฤษในหัวข้อเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และบริบทการทำงาน เช่น ประกาศรับสมัครงาน การกรอกประวัติส่วนบุคคล การเขียนจดหมายสมัครงาน เพื่อให้มี	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มี ความเหมาะสมกับ สถานการณ์ปัจจุบัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569			สรุปสาระ การปรับปรุง
English skills for dream job applications, job interviews, English conversations in workplace and in various work-related contexts. Make use of English and technology for a variety of work presentations			ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษที่ดี เอื้อต่อการใช้ชีวิตของตนเองและสนับสนุนการพัฒนาประเทศเข้าสู่สากล Enhancing good English skills for professional lives and supporting how to build the country in an international context by practicing reading skills and distinguishing authentic texts in both printed and online sources, practicing writing skills through electronic platforms such as email by using English vocabularies, expressions, and sentence structures on daily life and work-related contexts, such as job advertisement, resumé, and application form			
GESL103	รู้ใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai Language ทักษะการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษา การย่อและการสรุปความ การพูดนำเสนอ และการเขียนทางวิชาการ Strengthen learners in terms of communicative skills, arts of using Thai language, summarizing and briefing, oral presentations and academic writing	3(3-0-6)	GEN1303	ศิลปะการใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai language หลักการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษาไทย การจับใจความ การพูด และการเขียนนำเสนอ ตามบริบทสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้สื่ออย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้มีความรอบรู้และสามารถใช้ภาษาสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งจะเอื้อต่อการทำงานและการใช้ชีวิตในอนาคตรวมทั้งลดการสื่อสารที่ผิดพลาดในสังคมปัจจุบัน Enhancing future working and living and avoiding miscommunication by studying the principles of communication, arts of using Thai language, skills of finding main idea, oral and written presentation with the effective media in social and cultural contexts	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน
GESL104	เฮฮาภาษามลายู Malay Language Fun	3(3-0-6)	GEN1306	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษามลายูพื้นฐานเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ศึกษาค้นคว้าภาษามลายูผ่านเทคโนโลยีที่ทันสมัย พร้อมทั้งเข้าใจความ	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมกับ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรม เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Malay, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Malay cultures.	แตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยและมาเลย์ เพื่อให้ให้นักศึกษานำความรู้ภาษา馬來ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Malay language knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by practicing basic Malay language skills: listening, speaking, reading and writing for communication in daily life through trending technologies, recognizing the intercultural awareness between Thai and Malaysian	ความเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน
GESL105 เฮลโลภาษาอินโดนีเซีย 3(3-0-6) Hello Indonesia Language ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรมอินโดนีเซียเพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Indonesian, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Indonesian cultures	GEN1307 ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Indonesia for Communication การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอินโดนีเซียขั้นพื้นฐานเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ศึกษาค้นคว้าภาษาอินโดนีเซียผ่านเทคโนโลยีที่ทันสมัยพร้อมทั้งเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยและอินโดนีเซีย เพื่อให้ให้นักศึกษานำความรู้ภาษาอินโดนีเซียไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Practice the Indonesian language skills listening, speaking, reading and writing. Basic Indonesian sentence structures for communication in situations. Study the Indonesian language through modern technology and understand the differences between Thai and Indonesia cultures	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มี ความเหมาะสมกับ สถานการณ์ปัจจุบัน
GESL106 สนุกกับภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-6) Fun with Japanese ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเน้นทักษะการฟังและการพูด เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเสริมสร้างความ	GEN1305 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Japanese for Communication เรียนรู้ระบบเสียง ระบบคำ โครงสร้างประโยคภาษาญี่ปุ่นขั้นพื้นฐานสื่อสารประโยคภาษาญี่ปุ่นอย่างง่ายในสถานการณ์ต่าง ๆ และเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทยกับญี่ปุ่น เพื่อให้ให้นักศึกษานำความรู้ภาษาญี่ปุ่นไปประยุกต์ใช้ใน	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มี ความเหมาะสมกับ สถานการณ์ปัจจุบัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
เข้าใจด้านสังคมและวัฒนธรรมระหว่างไทยและญี่ปุ่น โดยใช้กิจกรรมการ บูรณาการทางภาษา The language skills: listening, speaking, reading and writing in Japanese, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Japanese cultures by using various integrated skill activities	สถานการณ์ต่างที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Japanese knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by studying Japanese phonology, morphology and basic sentence structures, communicating with common expressions in various situations, recognizing the intercultural awareness between Thai and Japanese	
GESL107 บันเทิงกับภาษาเกาหลี 3(3-0-6) Entertain with Korean ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาเกาหลี โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Korean, focusing mainly on listening and speaking for daily life		ยกเลิกรายวิชา
GESL108 เพลิดเพลินกับภาษาจีน 3(3-0-6) Happy Chinese ระบบการออกเสียงและวิธีการเขียนอักษรจีน เรียนรู้คำศัพท์และบทสนทนาภาษาจีนอย่างทันสมัย ฝึกปฏิบัติการฟัง พูด อ่าน และเขียน พร้อมทั้งเรียนรู้ความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน The Mandarin Chinese phonetics and the basics of writing the Chinese scripts. Focus on up to date vocabulary and dialogues in current contexts. Practice the language skills: listening, speaking, reading and writing and recognize the intercultural awareness between Thai and Chinese	GEN1304 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Chinese for Communication การออกเสียงระบบสัทอักษรจีน วิธีการเขียนอักษรจีน ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาจีนเบื้องต้น เรียนรู้และศึกษาค้นคว้าภาษาจีนผ่านเทคโนโลยีอย่างทันสมัย พร้อมทั้งเข้าใจความต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน เพื่อให้นักศึกษานำความรู้ภาษาจีนไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลายได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสนับสนุนการเข้าสู่บริบทสากลของประเทศ Enhancing the Chinese knowledge in various situations and supporting how to build the country in an international context by studying Mandarin Chinese Phonetic Alphabet, writing Chinese characters, practicing basic Chinese skills: listening, speaking, reading and writing	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	through trending technologies, recognizing the intercultural awareness between Thai and Chinese	
GESH201 ทักษะชีวิต 3(2-2-5) Life Skills ความหมาย ความสำคัญของทักษะชีวิต หลักการ แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตนทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม การพิจารณาด้วยใจอย่างใคร่ครวญสุนทรียสนทนา การสื่อสารอย่างสันติ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเอง การตระหนักรู้ศักยภาพของตนเอง และการก้าวข้ามขีดจำกัดการแก้ปัญหาความขัดแย้งที่ชนะแบบองค์รวม ทักษะการคิดและการคิดเชิงระบบจิตสำนึกต่อส่วนรวมทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 สมดุลชีวิตและการเรียน การดำเนินชีวิตที่ดีและมีความสุข Meaning and importance of life skills; principles, concepts and theories related to human behavior; self-development in physical, mind, emotional and social development; contemplation; dialogue; non-violent communication; transformative Learning; self-awareness and personal development; conflict resolution; holistic; thinking skills and holistic system thinking; public mind; life skills in the 21st century; study-life balance, good life and happiness		ยกเลิกรายวิชา
GESH202 ปรัชญาและศาสนา 3(3-0-6) Philosophy and Religions ความหมาย องค์ประกอบ การวิเคราะห์ปัญหาของปรัชญาและศาสนา สาขาของปรัชญา ความสัมพันธ์และความแตกต่างระหว่างปรัชญาและศาสนา คุณค่าที่แท้จริงของปรัชญาและศาสนา หลักคำสอนของศาสนา		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
ต่าง ๆ นำหลักธรรมมาพัฒนาคุณภาพชีวิตในระดับบุคคล ครอบครัว สังคม เพื่อให้เกิดสันติภาพและสันติสุข Analytical elements of philosophy and religions, the relations between philosophy and religions, the real value of philosophy and religions, teachings and philosophical concepts of different school of philosophy and religions for peace of life and peaceful societies		
GESH203 มนุษย์กับความงาม 3(3-0-6) Human and Aesthetics แนวคิด ทฤษฎีความงามเบื้องต้น องค์ประกอบทางศิลปะ ดนตรี และศิลปะการแสดง การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การตระหนักในคุณค่าความงาม Concept and fundamental concepts, theories of aesthetics, elements of art, music, and performing arts. Apply the knowledge of aesthetics into daily life and realize the values of aesthetics		ยกเลิกรายวิชา
GESH204 วัยใส ใจสะอาด 3(3-0-6) Youngster with Good Heart การทุจริต การป้องกันการทุจริต จิตสำนึกสาธารณะ การแยกแยะผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม การมีส่วนร่วมของชุมชน ทักษะกระบวนการคิด จริยธรรมในสังคม หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อป้องกันการทุจริต Corruption, corruption prevention, public awareness, distinction of self-interest and common interest, community participation, critical thinking skills, social morality, sufficiency economy philosophy for preventing corruption		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
GESH205 นักสืบชุมชน 3(2-2-5) Community Detective ความหมายและความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น แหล่งทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศ ท้องถิ่น กระบวนการจัดการสารสนเทศท้องถิ่น การบริการและการเผยแพร่ สารสนเทศท้องถิ่น Definition and Importance of local Information, local wisdom, local sources information, searching for local information, local information management process, local Information services and dissemination		ยกเลิกรายวิชา
GESH206 มนุษยชาติ 3(3-0-6) Humankind เผ่าพันธุ์มนุษย์อารยธรรมวิถีชีวิต/วัฒนธรรมความสัมพันธ์และ การสื่อสารระหว่างกันของมนุษยชาติ การใช้ชีวิตแบบไม่ตระหนก ทักษะการดำรงชีวิต ในสภาวะปกติและสภาวะวิกฤติการควบคุมสภาวะทางอารมณ์ของมนุษย์การเข้าใจ ปัญหาและการปรับตัวเองเพื่อความอยู่รอดในทุกสถานการณ์ Race of Mankind, civilization, way of life/culture, relations and communication between humanity; Living on the basis of ethnic differences, culture and religion; Keeping up with the situation; Awareness; Living skills in normal and critical conditions; Controlling human emotional states; Understanding problems and adjusting itself to survive in every situation		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569			สรุปสาระ การปรับปรุง
GESH207	ลับ ลวง หลอก ทางไซเบอร์ Cyber Security and Confidentiality ความหมาย ความสำคัญของความปลอดภัยทางเทคโนโลยียุค ดิจิทัล การใช้สารสนเทศจากสื่อทางเทคโนโลยีอย่างปลอดภัย แนวทางการป้องกันภัย คุกคามในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้เทคโนโลยี การวิเคราะห์ และกลั่นกรองข่าวสาร จากสื่อทางเทคโนโลยี และการรู้เท่าทันข่าวปลอมในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้สื่อ เทคโนโลยี จึงจำเป็นต้องมีความรู้ และทักษะเหล่านี้เพื่อให้อยู่รอดโดยไม่ตกเป็นเหยื่อ ทางอาชญากรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ Precise definition and considerable importance of digital technology security, reasonable use of information, ways to prevent threats in the digital age caused by the usage of technology. Content analysis and preventive screening of information from technological media and knowing about fake news in the digital age caused by the use of technology media. It is necessary to genuinely have these knowledge and necessary skills to survive without being a victim of electronic crime	3(2-2-5)	GEN1402	ความมั่นคงปลอดภัยทางไซเบอร์ Cyber Security ความสำคัญของไซเบอร์ ความมั่นคงปลอดภัยทาง ไซเบอร์ การปกป้องระบบปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ วิธีตรวจสอบระบบและรับมือเมื่อเกิด ภัยทางไซเบอร์ แนวทางการป้องกันภัยคุกคามจากการใช้ไซเบอร์ การตรวจสอบข่าวปลอมทางไซเบอร์ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และ ตระหนักถึงการใช้ไซเบอร์อย่างปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยผู้เรียนสามารถนำความรู้ ไปใช้ในการป้องกันตนเองไม่ให้ตกเป็นเหยื่ออาชญากรรมทางไซเบอร์ รวมถึงนำไปใช้เพื่อ การสร้างรายได้จากการใช้สื่อไซเบอร์ได้ Enhancing and applying the knowledge, understanding and awareness of cybersecurity and creative use of cyber to protect cyber users from becoming victims of cybercrime including generating income from the use of cyber media by studying the importance of cyber, cybersecurity, computer operating system protection, cyber security threat monitoring system, cyber threat prevention guidelines, cyber fake news detection	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา จำนวนชั่วโมง และปรับคำอธิบาย รายวิชา
GESH208	นวัตกรรมทำได้ Do it Yourself Innovations การคิดแบบสร้างสรรค์ ประเภท รูปแบบและองค์ความรู้ของ นวัตกรรมและเทคโนโลยี กระบวนการออกแบบและสร้างนวัตกรรมด้วยตัวเองจาก วัสดุเหลือใช้หรือวัสดุที่หาได้ง่ายในท้องถิ่น การทดสอบนวัตกรรม การประยุกต์ใช้ นวัตกรรมกับงานชุมชนในท้องถิ่น งานอาชีพและชีวิตประจำวัน ตลอดจนกลยุทธ์การ จัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยีออกสู่ตลาดเพื่อการพาณิชย์ Creative thinking, knowledge, the model of innovation and technology, process design and creative innovation by myself from	3(2-2-5)				ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
waste materials or easy to find materials in local, innovation testing and innovation application for community, careers, and daily life as well as strategic management and technology for commercial		
GESH209 วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ท้องถิ่นสมัยใหม่ 3(3-0-6) Local Culture and Modern Identity ประวัติความเป็นมา ความเชื่อ ศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา สิ่งแวดล้อม ศิลปกรรม และอัตลักษณ์ท้องถิ่นตามแหล่งการเรียนรู้ของชุมชน History, belief, arts and culture, tradition, wisdom, arts environment and local identity from the community learning center		ยกเลิกรายวิชา
GESS301 การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ 3(3-0-6) Living in Modern Society แนวความคิด รูปแบบ ทักษะในการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดี ต่อต้านทุจริต จิตสาธารณะ การแก้ไขสถานการณ์ ตระหนักถึงการดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ แนวทางการปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน การปรับตัวเข้ากับสังคมสมัยใหม่และสถานการณ์ทางสังคม Concepts, values of life, life skills in current societies, behaviors as a good citizen, anti-corruption, public mind, problem-solving skills, and the awareness of living in modern societies. Introduce practical guidelines in everyday life and self-adaptation in modern societies and social situations		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
GESS302 ท้องถิ่นของเรา 3(3-0-6) Our Local ประวัติความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ ระบบนิเวศ สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและวิถีชีวิตในลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลาและหรือจังหวัดสตูล เศรษฐกิจพอเพียงและโครงการพระราชดำริ การสร้างจิตสำนึกส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและหน้าที่พลเมือง Study Songkhla and Satun in terms of history, physical features, characteristics, ecology, society, economy, cultures, and ways of life of people around Songkhla Lake and in Satun. Sufficiency economy, royal projects, public mind enhancing virtues, ethics and civic duties are also focused		ยกเลิกรายวิชา
GESS303 อาเซียนร่วมใจ 3(3-0-6) ASEAN Together ที่มาของของดินแดนต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียนลักษณะของ สังคมพหุวัฒนธรรมในประชาคมอาเซียนและพันธมิตรนอกภูมิภาคอาเซียน ปัจจัยทาง สังคม วัฒนธรรม และการเมืองที่มีอิทธิพลต่ออุตสาหกรรมบริการแนวคิดเกี่ยวกับ นวัตกรรมบริการ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรมบริการ และนวัตกรรม การบริการของประเทศต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียน The origin of lands in the ASEAN community and the characteristics of multicultural societies in the ASEAN community and alliances outside the ASEAN region. Social, cultural and political factors influencing on the service industry are also focused. Emphasize on the ideas contributing to service innovations and the factors resulting in service innovation and service innovation in other countries in ASEAN		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569			สรุปสาระ การปรับปรุง
GESS304	ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน The King's Philosophy for Sustainable Development หลักการ แนวคิดพระราโชบายของพระเจ้าอยู่หัวในรัชกาลที่ 10 ความหมาย หลักคิด หลักวิชา และหลักปฏิบัติของศาสตร์พระราชามาจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ รัชกาลที่ 9 หลักวิธีการเข้าใจ เข้าถึง และพัฒนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน 23 ข้อ การบูรณาการเพื่อประยุกต์ใช้จากตัวอย่างวิชา “9 หน้าจากศาสตร์พระราชา” โดยการปฏิบัติภาคสนามเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น The King's philosophy for sustainable development focusing on the study of the principles based on the royal policy of King Rama X (His Majesty King MahaVajiralongkorn Bodindradebayavarangkun). Meaning, principles, theories and practices of the King's Philosophy derived from the Royal Projects of King Rama IX (His Majesty King BhumibolAdulyadej) are discussed. The core principles of understanding, accessibility and development and philosophy of sufficiency economy are also studied. The 23 principles of His Majesty's works, integrated applications of the 9 progression principles based on King Rama IX's philosophy are also practiced by attending field trips for local development	3(2-2-5)	GEN1102	ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน King's Philosophy for Sustainable Integration เรียนรู้พระบรมราโชบายของพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 10 และพระราชกรณียกิจด้านการศึกษา ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและเกษตรทฤษฎีใหม่ หลักการทรงงานในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริ โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ แนวคิดและทฤษฎีจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ วิชา ๙ หน้า ศาสตร์พระราชามาจากตำราของพ่อ เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจศาสตร์ต่าง ๆ จากสถานการณ์ที่หลากหลาย ซึ่งจะสามารถนำความรู้ไปใช้ในการตัดสินใจและประยุกต์เพื่อการแก้ปัญหาได้ Enhancing knowledge, understanding of various sciences from a variety of situations, and applying the knowledge to make decisions and solve problems by studying the royal policy of King Rama X (His Majesty King Maha Vajiralongkorn Bodindra Debayavarangkun), the royal duties on education, the philosophy of sufficiency economy, new theory agriculture, principles of His Majesty's development works, royal development study centres, royal development projects, royal principles and theories from royal development projects, the nine progression principles based on King Rama IX's philosophy	3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา จำนวนชั่วโมงและมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการแนวคิด หลักปฏิบัติตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
GESS305	เจ้าสัวน้อย Young Entrepreneurship การเลือกธุรกิจสมัยใหม่ การเตรียมความพร้อมเพื่อดำเนินธุรกิจนวัตกรรมและการบริหารจัดการ การจัดหาแหล่งเงินทุน การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมธุรกิจ แนวโน้มสภาพเศรษฐกิจและตลาดยุค 4.0	3(3-0-6)				ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
Modern business options, business preparation, innovation and business management. Financial provision, business environment analysis, trends of economy and markets in Thailand 4.0 are also focused		
GESS306 กฎหมายกับการสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี 3(3-0-6) Laws and Creating Good Citizenship ศึกษาวิวัฒนาการของกฎหมาย สิทธิมนุษยชน รัฐธรรมนูญและสิทธิขั้นพื้นฐานของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ และการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริต Evolution of law, human rights, constitutional law and fundamental rights based on the constitution. Enhance learners to have virtues and morality in order to prevent corruption		ยกเลิกรายวิชา
GESC401 การคิดในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Thinking in The Digital Age ความหมายของการคิด ปัจจัยพื้นฐานของการคิด ลักษณะของการคิด กระบวนการคิด ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การประยุกต์ทางคณิตศาสตร์เพื่อการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ชีวิตในยุคดิจิทัล การใช้อุปกรณ์ดิจิทัลและโปรแกรมประยุกต์ การสืบค้นสารสนเทศและการประยุกต์ใช้ ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ การป้องกันตนเองในยุคดิจิทัล Meaning of thinking, basic factors of thinking, types of thinking, thinking process, logic and reasoning. Practice the mathematical application to solve daily life problems. Life in the digital age, the use of digital device and online applications, information searching and applying		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
and business are also focused in order to know self-protect in the digital world		
GESC402 โปรแกรมประยุกต์สำนักงานอัตโนมัติ 3(2-2-5) Office Automations ความรู้เกี่ยวกับสำนักงานอัตโนมัติ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในสำนักงาน การใช้โปรแกรมประมวลผลคำเพื่อจัดการงานเอกสาร การใช้โปรแกรมตารางคำนวณอิเล็กทรอนิกส์เพื่อการทำงาน โปรแกรม นำเสนอ โปรแกรมสื่อสารในสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์บนคลาวด์ Office automation content and apply computer skills to the office work by using word processing program to manage documents, spreadsheet program for work, presentation program, communication program in the office, and cloud applications for information storage		ยกเลิกรายวิชา
GESC403 ชีวิตยุคใหม่กับสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5) Modern Lifestyle and Environment การประยุกต์ความรู้เบื้องต้นด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ทางทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และภัยพิบัติ เพื่อสร้างความตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รวมถึงการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและการจัดการภัยพิบัติให้สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตยุคใหม่ Apply the fundamental knowledge of science and technology to analyze the situations of natural resources, environments and disasters to raise responsibility awareness for natural resources, and environments, including natural resource conservation and disaster management to be in accordance with modern lifestyles		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569			สรุปสาระ การปรับปรุง
GESC404	สุขภาพทันสมัย Modern Health ความรู้เกี่ยวกับสุขภาพ ความเครียดและการจัดการความเครียด ความปลอดภัยทางสุขภาพ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอาหาร การบริโภคอาหาร การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Health knowledge, stress sand stress management, health safety, the fundamental knowledge of food, food consumption and exercise	3(2-2-5)	GEN1201	รู้ทันสุขภาพ Health Literacy ความรู้เกี่ยวกับสุขภาพเบื้องต้น การออกกำลังกาย การจัดการอารมณ์และความเครียด หลักการบริโภคอาหารเพื่อสุขภาพ การเลือกซื้ออาหารและผลิตภัณฑ์เพื่อสุขภาพ การใช้สมุนไพรในการดูแลสุขภาพ ความปลอดภัยทางสุขภาพ และทางเพศ การปฐมพยาบาลและช่วยชีวิตเบื้องต้นในภาวะฉุกเฉิน เพื่อให้ นักศึกษามีความตระหนักในการดูแลสุขภาพ ซึ่งจะสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ให้มีพฤติกรรมในการดูแลสุขภาพอย่างเหมาะสม Enhancing knowledge, self-awareness of health care, and improving behaviors in appropriate health care by studying basic health, exercise, emotion and stress management, principles of food consumption for health, purchasing food and health products, the use of herbs in primary health care, health safety, safe sex, and basic first aid for emergency	3(2-2-5)	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา จำนวนชั่วโมงและมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้นเพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้ความเข้าใจในการดูแลสุขภาพเพื่อให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี
GESC405	นักค้นคว้าข้อมูล Information Explorers การใช้เทคโนโลยีเพื่อสืบค้นสารสนเทศ โดยใช้ Database Searching, OPAC และการจัดการข้อมูลโดยใช้ Google Application และ Application อื่น ๆ ในการจัดการข้อมูล การเขียนบรรณานุกรม ทักษะการใช้สารสนเทศอย่างมีจริยธรรม พร้อมทั้งการนำเสนอสารสนเทศในรูปแบบที่หลากหลาย The Information technology literacy (Database) Searching, OPAC, and information management by using Google applications and others. Writing citation and bibliography is practiced. Skills of using information ethically are focused as well as the information presentation in different forms is trained	3(2-2-5)				ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
GESC406 รู้ทันโลก 3(2-2-5) World Knowledge การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติ มนุษย์และสรรพสิ่ง การใช้พลังงานในชีวิตประจำวัน ระบบนิเวศ ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์โลกทั้งระบบที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน Explore lifestyles in the fast changing world. The understanding of the relationship between nature, human and all other things are also included. The use of energy in daily life and ecosystem as well as the knowledge of World science leading to the change towards sustainable lifestyles will be discussed		ยกเลิกรายวิชา
GESC407 นวัตกรรมเกษตร 3(2-2-5) Agriculture Innovation ความสำคัญของการเกษตรในชีวิตประจำวัน ธุรกิจเกษตรเบื้องต้น เกษตรทางเลือกและความหลากหลายทางชีวภาพในระบบการเกษตร เกษตรเพื่อนันทนาการ เกษตรปลอดภัยและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีการเกษตรและนวัตกรรม Importance of agriculture in daily life, basics of agricultural business, alternative agriculture and biodiversity in the agricultural systems, agriculture for recreation, safe agriculture, application of local wisdom and revolution in agricultural technology and innovation		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
GESC408 การจัดการธุรกิจออนไลน์ 3(2-2-5) Online Business Management จุดประกายการเริ่มประกอบธุรกิจออนไลน์ ทิศทางและแนวโน้มตลาดออนไลน์ เครื่องมือการเงินธุรกิจออนไลน์ การออกแบบสื่อเพื่อธุรกิจออนไลน์ การวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจออนไลน์ ระบบโลจิสติกส์กับธุรกิจออนไลน์ Stimulate the online business startup inspiration. Discuss the online market directions and trends, online business financial instruments, online business media designs, online business data analysis and online business logistic systems		ยกเลิกรายวิชา
	GEN1401 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อชีวิตวิถีใหม่ 3(2-2-5) Digital Technology for New Normal Lifestyle เรียนรู้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัลในปัจจุบัน การเข้าถึงและจัดการสารสนเทศและเนื้อหาดิจิทัล การสร้างเนื้อหาดิจิทัล ภัยคุกคามและความมั่นคงปลอดภัยกฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับสื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะความสามารถทางเทคโนโลยีดิจิทัล และพร้อมเข้าสู่การเป็นพลเมืองดิจิทัลที่ดีในมิติของการเรียนรู้ตลอดชีวิต Enhancing the knowledge and skills of digital technology ready to become a good digital citizen in the dimension of lifelong learning by studying current trends in digital media and technology, accessing and managing information and digital contents, digital content creation, threats and security, laws and ethics related to digital media and technology, using digital technology for lifelong learning	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้ เกี่ยวกับเทคโนโลยี สมัยใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	GEN1202 พลเมืองจิตสาธารณะ 3(3-0-6) Public Minded Citizens แนวคิดการเป็นพลเมืองดี ทักษะและการสร้างแรงจูงใจให้มีจิตสาธารณะ การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดีและมีจิตสาธารณะ ความสำคัญของจิตสาธารณะกับการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ รูปแบบการทุจริตในประเทศไทย แนวคิดแบบจำลอง STRONG เพื่อต้านทุจริต เพื่อให้มีพื้นฐานความคิดเกี่ยวกับการมีจิตสาธารณะและการต้านทุจริต ซึ่งสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้เพื่อสนับสนุนการพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ Enhancing basic knowledge of public mindedness and anti-corruption ideas, and integrating knowledge to develop community, society and country by studying concepts of good citizenship, attitudes and motivation for being good public-minded citizens, the importance of public mindedness in local and national development, patterns of corruption in Thailand, and anti-corruption as STRONG model	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้ และสามารถนำไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้
	GEN1203 พลเมืองโลก 3(3-0-6) Global Citizens วิวัฒนาการมนุษยชาติด้านสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม ความหลากหลายของวัฒนธรรม ความสามารถปรับตัวและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนข้ามวัฒนธรรม ตระหนักถึงปัญหาสังคมและความขัดแย้ง สิทธิมนุษยชน ทักษะความเป็นพลเมืองโลก มีความยืดหยุ่นในการดำรงชีวิต รู้เท่าทันสถานการณ์โลกปัจจุบัน เพื่อประโยชน์ในการสร้างสรรค์สังคมให้เกิดความสันติสุข Promoting a peaceful society by studying human evolution in terms of society, economics and environments, cultural diversity, adaptability, cross-cultural interaction, self-awareness of social	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับการ เปลี่ยนแปลงของโลก การอยู่ร่วมกันกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	problems and conflicts, human rights, skills of global citizens, life flexibility, and real-world situation literacy	
	GEN1204 วิถีชีวิตที่ยั่งยืน 3(3-0-6) Sustainable Lifestyles การประยุกต์ความรู้เบื้องต้นด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ การจัดการการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ แนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน และเศรษฐกิจแห่งอนาคต มาใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ เพื่อให้ นักศึกษาเรียนรู้การรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม และสามารถนำความรู้ไปปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตที่ยั่งยืน Raising awareness of social responsibilities, and adapting to sustainable lifestyle concepts by applying basic knowledge in natural resources and environment, natural resource conservation, climate change management, sustainable development and future economy to analyze related situations	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับด้าน ทรัพยากรเพื่อให้ สอดคล้องกับวิถีชีวิตที่ ยั่งยืน
	GEN1205 ใส่ใจภัยพิบัติในโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6) Disaster Intentions in The Modern World ความรู้เกี่ยวกับการเกิดภาวะโลกร้อน ผลกระทบจากภาวะโลกร้อน การเปลี่ยนแปลงสภาพอากาศของโลกที่เป็นสาเหตุให้เกิดภัยพิบัติ รูปแบบการเกิดภัยพิบัติในท้องถิ่นประเทศไทย และที่ต่าง ๆ ในโลก เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเอาตัวรอดและแก้ไขสถานการณ์เฉพาะหน้าเมื่อเกิดภัยพิบัติ นักศึกษาสามารถป้องกันตนเองจากภัยพิบัติซึ่งสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม Enabling to deal with and prevent oneself from unexpected disaster situations, and applying knowledge in everyday situation by studying knowledge and effects of global warming and climate	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับภัยพิบัติ แบบต่างๆ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	change causing disasters, different types of disasters in local areas in Thailand and other places in the world	
	GEN1206 งานช่างในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) Engineering Work in Daily Life ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานช่าง งานประปา งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ งานปูนซีเมนต์ งานเชื่อมโลหะ งานไม้ งานสี ความปลอดภัยในการปฏิบัติงานช่าง โดยใช้กระบวนการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง ความเข้าใจในการใช้ทรัพยากรในการทำงานอย่างคุ้มค่าและยั่งยืนเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมโดยยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำความรู้ไปใช้ในแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับงานช่างในชีวิตประจำวันได้ Conserving the environment based on the Sufficiency Economy Philosophy, and applying the knowledge of mechanical work to solve daily mechanical problems by studying basic knowledge of mechanical work, plumbing, electrical and electronic work, cement work, welding work, wooden work, painting, and safety of technician work through learning by doing, understanding of worthy and sustainable energy consuming	รายวิชาใหม่เพื่อให้ นักศึกษาได้เรียนรู้งาน ช่างในชีวิต ประจำวัน ซึ่งจะ นำไปใช้ประโยชน์ใน การดำเนินชีวิต
	GEN1207 เสน่ห์สงขลา 3(3-0-6) Songkhla Charm ประวัติความเป็นมาของสงขลา ความเชื่อ ศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดกันมา รื่นรู้และเข้าใจสิ่งแวดล้อม รวมถึงศิลปกรรมของชาวสงขลา โดยมีอัตลักษณ์ท้องถิ่นตามแหล่งการเรียนรู้ของชุมชนที่แตกต่างกัน เพื่อให้เข้าใจเรื่องราวเกี่ยวกับท้องถิ่นสงขลาซึ่งเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัย และสามารถใช้ชีวิตในท้องถิ่นสงขลาได้อย่างมีความสุข	รายวิชาใหม่ เพื่อให้นักศึกษาได้ เรียนรู้เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น สงขลา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	Understanding and living happily in Songkhla – the establishment of university by studying history of Songkhla, beliefs, arts and culture, traditions, local wisdoms, Songkhla surrounding and fine arts in different local identities	
	GEN1208 สมาธิเพื่อพัฒนาชีวิต 3(3-0-6) Meditation for Life Development ความหมายของการทำสมาธิ จุดประสงค์ของการทำสมาธิ ลักษณะของการบริการและการทำสมาธิ ประโยชน์ของสมาธิ ลักษณะอาการต่อต้านสมาธิ และการนำสมาธิไปใช้ในชีวิตประจำวัน สมาธิกับการเรียนและการทำงาน ประโยชน์ของฌานและญาณ ความรู้เกี่ยวกับวิปัสสนาเบื้องต้น The meanings of samadhi (buddhist meditation), its purpose of developing concentration; characteristics of repetition and doing meditation, benefits of meditation; obstacles in doing meditation and its application to use in the daily life, meditation and study or work, benefits of jhana (high meditation) and nana (Intuitive knowledge); basic knowledge of Vipassana	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ นักศึกษาได้ศึกษา เกี่ยวกับการทำสมาธิ และสามารถนำมาปรับ ใช้ในชีวิตประจำวันได้
	GEN1403 สารสนเทศดิจิทัล 3(3-0-6) Digital Information แนวคิดเกี่ยวกับสารสนเทศดิจิทัล การวิเคราะห์สารสนเทศดิจิทัล กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับสารสนเทศดิจิทัล การออกแบบคอนเทนต์ การประยุกต์ใช้แอปพลิเคชันเพื่อการผลิตสารสนเทศดิจิทัล การสร้างรายได้จากสารสนเทศดิจิทัล เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะความสามารถด้านสารสนเทศ และพร้อมต่อการเข้าสู่สังคมยุคดิจิทัลอย่างสมบูรณ์	รายวิชาใหม่ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับ สารสนเทศที่ทันสมัย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	Enhancing the knowledge and skills of digital technology ready to enter the digital society by studying the concept of digital information, digital information analysis, laws and ethics for digital information, digital content creation, applying application for digital information production, generating income from digital information	
	GEN1101 ฉลาดคิด 3(3-0-6) Smart Thinking ความหมายของการคิด ปัจจัยพื้นฐานของการคิด เทคนิคและวิธีการคิด กระบวนการคิดของมนุษย์ การคิดแก้ปัญหาและการนำเสนอ เพื่อให้มีความรู้และทักษะเกี่ยวกับหลักการคิดและกระบวนการคิด การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ ซึ่งจะนำไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหาและนำเสนอข้อมูลได้ รวมทั้งสามารถประยุกต์ใช้กับศาสตร์อื่นได้ Enhancing knowledge and skills about thinking principles and thinking processes, creative thinking, critical and systematic thinking to make decisions, solve problems, and present information and applying the knowledge in other sciences by studying meaning, basic factors, techniques and methods of thinking, thinking processes of humans, problem solving strategies and presentation	รายวิชาใหม่ เพื่อให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับ กระบวนการคิด
	GEN1103 วิศวกรสังคมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 3(2-2-5) Social Engineer for Local Development การพัฒนาทักษะทางสังคมด้วยกระบวนการวิศวกรสังคม ได้แก่ ทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงเหตุผล ทักษะการสื่อสาร ทักษะการประสาน โดยสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้โดยปราศจากข้อขัดแย้ง สามารถระดมทรัพยากรในท้องถิ่นเพื่อร่วมกันแก้ปัญหา ทักษะการสร้างนวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาบนฐานข้อมูลท้องถิ่น รวมถึง	รายวิชาใหม่ เพื่อให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับการ พัฒนาทักษะทางสังคม ด้วยกระบวนการ วิศวกรสังคม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	สามารถบูรณาการความรู้และทักษะของวิศวกรสังคมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และการพัฒนาท้องถิ่นได้ Solving problems by developing social skills through social engineering processes, namely logical thinking skills, communication skills, coordination skills to work with others without any conflicts and mobilize local resources, solving problems based on local database, integrating and applying the knowledge and social engineering skills in daily life and local development by innovation skills	
	GEN1501 การประกอบการยุคดิจิทัล 3(3-0-6) Entrepreneurship in the digital era แนวคิดหลักการพื้นฐานการประกอบการยุคดิจิทัล การประเมินความเสี่ยงและการสร้างโอกาสทางการประกอบธุรกิจ การประกอบการที่ใช้ทุนทางสังคมและวัฒนธรรมเพื่อสร้างรายได้แก่ท้องถิ่น การวางแผนทางการเงินเพื่อพัฒนาธุรกิจ การสื่อสารการตลาดยุคดิจิทัล และการเขียนแผนธุรกิจที่ใช้ทุนทางสังคมและทุนทางวัฒนธรรม เพื่อให้นักศึกษามีแนวคิดการเป็นผู้ประกอบการและสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับไปสร้างโอกาสการเป็นผู้ประกอบการได้ Enhancing entrepreneurial mindset and applying the knowledge to create entrepreneurial opportunities by studying the fundamental principles of digital entrepreneurship, risk assessment and generating business opportunities, entrepreneurship employing social and cultural capital to generate local income, financial planning for business development, digital marketing communication, and writing business plan using social and cultural capital	รายวิชาใหม่ เพื่อให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับการ ประกอบการในยุค ดิจิทัล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สรุปสาระ การปรับปรุง
	GEN1502 การเงินยุคดิจิทัล 3(3-0-6) Finance in the digital era แนวคิดและความสำคัญของการวางแผนการเงินส่วนบุคคล หลักการ ใช้จ่ายเงินอย่างรู้คุณค่า รูปแบบการออมและการลงทุนส่วนบุคคลในตลาดการเงินดิจิทัล การจัดการความเสี่ยงและผลตอบแทนการลงทุนในตลาดดิจิทัล การรู้เท่าทัน อาชญากรรมทางการเงิน เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้เท่าทันและรอดพ้นจากการติดกับดักภัยทาง การเงินในรูปแบบทุกรูปแบบ และสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับมาวางแผนและบริหาร การเงินส่วนบุคคลได้ Enhancing the awareness and avoiding from being ensnared in various financial perils, including applying the acquired knowledge to plan and manage personal finance by studying the concepts and importance of personal financial planning, the principles of sensible financial spending, personal saving and investment models in digital financial market, risk management and return on investment in digital marketing, and financial literacy crime	รายวิชาใหม่ เพื่อให้นักศึกษาได้รับ ความรู้เกี่ยวกับการ การเงินในยุคดิจิทัล

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569
หมวดวิชาเฉพาะ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1541111 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย 3(3-0-6) Feature and Dynamics of Thai Language ลักษณะ โครงสร้างและการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ Characteristics and structures of Thai language according to sounds, words, phrases, sentences, royal words and polite words	1541113 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย 3(3-0-6) Feature and Dynamics of Thai Language ลักษณะ โครงสร้าง และการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ Characteristics, structure, and changes in the Thai language in terms of sounds, words, phrases, sentences, royal vocabulary, and polite words	ปรับรหัสวิชา
1542112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(2-2-5) Introduction to Linguistics ความหมาย ประวัติความเป็นมาและสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ ประโยชน์และคุณค่าของภาษาศาสตร์ ศึกษาระบบเสียง วิทยาหน่วยคำ วากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ ในภาษาไทยโดยใช้ระเบียบวิธีภาษาศาสตร์ ฝึกวิเคราะห์ภาษาไทย Meanings, histories and branches of linguistics, advantage and values of linguistics, study in phonology, morphology, syntax and semantics in Thai language by using linguistic methods practicing analyze Thai language	1541114 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์เบื้องต้นในประเด็นของเสียง ระบบเสียง ระบบคำ ระบบไวยากรณ์ และระบบความหมาย ฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค และระบบความหมายในบริบทของภาษาไทยด้วยระเบียบวิธี ทางภาษาศาสตร์ Basic linguistic concepts in the issue of phonetics, phonology, morphology, syntax, and semantics; practice collecting and analyzing in the context of Thai language with linguistic methodology	ปรับรหัสวิชา ชื่อวิชา และคำอธิบายรายวิชา
1541217 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 3(2-2-5) Reading for Life and Social Development หลักการและวิธีการอ่านสารประเภทต่าง ๆ อ่านบทอ่านเพื่อพัฒนาชีวิต และสังคมจากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ฝึกอ่านบทอ่าน ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี	1541222 ทักษะการรับสารในภาษาไทย 3(2-2-5) Reception Skills in Thai Language	ปรับรายวิชาออก นำเนื้อหาวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Principles and methods to develop reading for life and society from publications, online medias, practice reading both documentaries and fictions	ทักษะการรับสาร กระบวนการรับสาร แนวคิดการรับสาร สรุปความ ขยายความจากการฟังและการอ่านโดยมุ่งเน้นการรับสารที่มีความน่าเชื่อถือและมี วิจารณ์ญาณ ฝึกทักษะในการสรุปความและขยายความจากการฟังและอ่าน Reception skills, reception process, concepts of reception, summarization, and elaboration from listening and reading, with an emphasis on receiving credible and critical information; practice in summarizing and elaborating from listening and reading	บูรณาการกับวิชา ทักษะการรับสารใน ภาษาไทย
1541220 ศิลปะการพูดและการฟัง 3(2-2-5) Arts of Speaking and Listening หลักการพูดและการฟัง ฝึกปฏิบัติการพูดและการฟังในสถานการณ์ ต่าง ๆ ฝึกวิเคราะห์ วิจารณ์ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟังให้มีประสิทธิภาพ Principles of speaking and listening. Practice speaking and listening in various situations, practice analyzing and criticizing to develop effective speaking and listening skills		รายวิชาใหม่ บูรณาการเนื้อหา รายวิชาการอ่านเพื่อ พัฒนาชีวิตและสังคม เข้ากับทักษะการฟัง โดยรายวิชานี้จะเน้น การเพิ่มประสิทธิภาพ การรับสารทั้งการฟัง และการอ่าน
1542218 การเขียนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) Writing for Communication หลักการเขียนเบื้องต้น การย่อความ สรุปความ ขยายความรูปแบบ และวิธีการเขียนเพื่อการสื่อสารในลักษณะต่าง ๆ ฝึกเขียนเพื่อสื่อสารทั้งที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการ ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ Principles of basic writing, briefing, summary, clarify, styles and writing methods for various types of communication, practice writing for formal and informal communication in printed and online media	1541223 ทักษะการสื่อสารในภาษาไทย 3(2-2-5) Expression Skills in Thai Language ทักษะการสื่อสาร การพัฒนาทักษะการพูดในชีวิตประจำวัน การพูดในที่ ชุมชน การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การพัฒนาทักษะการเขียน การเขียนในรูปแบบ และวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ฝึกทักษะการสื่อสารทั้งการพูดและการเขียน Expression skills, development of speaking skills in daily life, public speaking, purpose-specific speaking, development of writing skills, writing in various forms and for different purposes, practice in both spoken and written communication	รายวิชาใหม่ บูรณาการเนื้อหา รายวิชา ศิลปะการพูด และการฟัง และการ เขียนเพื่อการสื่อสาร โดยรายวิชานี้จะเน้น การเพิ่มประสิทธิภาพ การรับสารทั้งการพูด และการเขียน
1542219 ภาษากับความคิด 3(3-0-6) Language and Thought ความหมาย ลักษณะของภาษาและความคิด การคิดและการใช้เหตุผล ความสัมพันธ์ของภาษากับความคิด ลักษณะของภาษาและความคิดที่ดี ฝึกทักษะการ	1541224 ภาษากับความคิด 3(3-0-6) Language and Thought ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและความคิด แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการ เชื่อมโยงระหว่างภาษาและการคิด สำรวจมุมมองของนักภาษาศาสตร์และนักจิตวิทยาที่	เปลี่ยนรหัสวิชา และ ปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
ใช้ภาษาเพื่อพัฒนาภาษาและความคิด ฝึกสร้างผลงานจากการใช้ภาษาที่เกิดจากกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ Meaning, characteristics of language and thought, thinking and reasoning, relationship of language and thought, characteristics of language and good idea, practice using language skills to develop language and thought, practice creating paper by using language from creative thinking processes	ได้ศึกษาความเชื่อมโยงนี้ ใช้แนวคิดทางภาษากับความคิดในการวิเคราะห์และตีความข้อความหรือบทความในภาษาไทย The Relationship Between Language and Thought: Fundamental Concepts of the Link Between Language and Thinking This explores perspectives from linguists and psychologists who have studied this connection. It emphasizes applying concepts of language and thought to analyze and interpret texts or articles in Thai language	
1542223 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Thai Communication in The Digital Age ความหมาย และลักษณะของสื่อในยุคดิจิทัล เทคนิคการสร้างเนื้อหาและการใช้ภาษาไทยเพื่อนำเสนอสารในสื่อใหม่ ฝึกนำเสนอสารในสื่อใหม่ Meaning and characteristics of media in the digital age, techniques for creating content and using Thai language to present messages in new media; practice presenting messages in new media	1542225 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Thai Language Communication in the Digital Era แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อสารในยุคดิจิทัล ศึกษาลักษณะของภาษาไทยในสื่อดิจิทัลและเทคโนโลยีการสื่อสาร บทบาทและผลกระทบของการสื่อสารภาษาไทยในสื่อดิจิทัลต่อสังคมและวัฒนธรรม ฝึกทักษะการสร้างเนื้อหาที่เหมาะสมและสอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย Fundamental Concepts of Communication in the Digital Era This topic examines the characteristics of the Thai language in digital media and communication technologies. It explores the roles and impacts of Thai language communication in digital media on society and culture. The course also develops skills in creating content that is appropriate and aligned with the target audience	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา และปรับชื่อวิชาภาษาอังกฤษ
1541311 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Identity and Dynamic of Thai Literature ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงรัชกาลที่ 4 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม	1541313 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Identity and Dynamic of Thai Literature ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัชกาลที่ 4 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Specific characteristics and Thai literature development from Sukhothai era to the reign of King Rama IV in terms of forms, contents, author's points of view as well as composing procedures, emphasising on the relationship between literature and social communities	Specific characteristics and Thai literature development from Sukhothai era to the reign of King Rama IV in terms of forms, contents, author's points of view as well as composing procedures, emphasising on the relationship between literature and social communities	
1542312 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6) Modern Thai Literary Works ลักษณะ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยปัจจุบัน อิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยปัจจุบัน Characteristics, contents, author's points of view and composing procedures of modern Thai literary works including social influences on composing and intensive reading of modern Thai literary works	1541314 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย 3(2-2-5) Contemporary Thai Literary Works ลักษณะ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยร่วมสมัย อิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยร่วมสมัย ฝึกวิเคราะห์วรรณกรรม Characteristics, contents, author's points of view and composing procedures of modern Thai literary works including social influences on composing and intensive reading of modern Thai literary works; practice analyzing literature	ปรับรหัสวิชา ชื่อวิชา เพิ่มจำนวนชั่วโมง และ คำอธิบายรายวิชา เพื่อให้เหมาะสมกับ วิชาที่ต้องใช้การฝึก อ่านวิเคราะห์
1542407 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) Thai Language and Thai Society and Cultures ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภาษา ศึกษาสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย และวรรณกรรมท้องถิ่น The relationship between language and societies in Thai culture, social and cultural visions reflected on languages, study societies and cultures depicted in Thai and local literary works	1541408 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Thai Society and Cultures การจำแนกภาษาในสังคมไทย การใช้ภาษาไทยในบริบทวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษากับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาในสังคมและวัฒนธรรมไทย Language classification in Thai society The use of Thai in the context of culture The Relationship between Language and Thai Society and Culture, Thai Social and Cultural Worldview, Changes in Language and Thai Social and Cultural Context, language data collection and analysis in Thai society and culture	ปรับจำนวนชั่วโมง และคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1543410 ถ้อยคำและสำนวนไทย 3(3-0-6) Thai Words and Idioms ลักษณะและความหมายของถ้อยคำและสำนวนไทย ทั้งภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น การใช้ถ้อยคำและสำนวนให้ถูกต้อง ศึกษาการใช้ถ้อยคำและสำนวนปัจจุบันในบริบทของสังคมและวัฒนธรรมไทย Characteristics and meanings of Thai words and idioms of both standard Thai and dialects, use of correct words and idioms, study the use of words and idioms in the context of Thai society and culture		
1543409 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(3-0-6) Local Wisdom and Thai Way of Life ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย ประเภทของภูมิปัญญาไทย การเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย เน้นภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยภาคใต้ Meanings and an importance of local wisdom of Thai ways of life, categorise Thai wisdom, study changes of local wisdom and Thai ways of life emphasising on southern local wisdom	1542408 ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ 3(2-2-5) Cultural Wisdom and the Southern Way of Life ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ ประเภทของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกับวิถีชีวิตชาวใต้ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของภาคใต้และจังหวัดสงขลา ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยภาคใต้ Meaning and importance of cultural wisdom and the Southern way of life, changes in cultural wisdom and the Southern way of life, cultural heritage of Southern Thai and Songkhla province; practice data collection and analysis of wisdom in Southern Thailand	ปรับจำนวนชั่วโมงและคำอธิบายรายวิชา
1543503 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture หลักการเบื้องต้นในการวิจัยและกระบวนการวิจัย งานวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย การค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทย ตามความสนใจของแต่ละบุคคล	1543505 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Research Methodology in Thai Language, Literature and Culture หลักการเบื้องต้นในการวิจัยและกระบวนการวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การใช้ภาษาไทยเชิงวิชาการในงานวิจัย การค้นคว้าอ้างอิง การเขียน	เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Basic knowledge of research processes, study Thai literature and cultures, research proposal and report, information retrieval related to Thai language, Thai literature, and Thai culture in accordance with individual's preferences	โครงการวิจัย ผูกคั่นว่าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยตามความสนใจ Basic principles of research and the research process in Thai language, literature, and culture. The use of Thai language in academic research, reference research, writing research outlines, and practicing research on topics related to Thai language, literature, or culture according to interest	
1544504 สัมมนาทางภาษาไทย 3(2-2-5) Seminar in Thai Language รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1543501 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยการสัมมนาเบื้องต้น ศึกษาวิเคราะห์ สังเคราะห์ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การนำเสนอผลการศึกษา จัดสัมมนาทางภาษาไทยหรือรูปแบบออนไลน์ Prerequisite: 1543501 Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture Analyse and synthesise Thai language, literature, as well as culture, report findings, work on Thai seminar	1543506 การวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Research in Thai Language, Literature and Culture การประยุกต์ความรู้ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยในการทำวิจัย การเขียนรายงานวิจัย นำเสนอผลงานทางวิชาการ ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Application of knowledge of Thai language, literature and culture in research, writing research reports, presenting academic works in Thai language, literature and culture	ปรับรหัสวิชา ถอดรายวิชาออก นำ เนื้อหาบูรณาการกับ วิชาการพูด การเขียน และการนำเสนอ ผลงานทางวิชาการ
1543232 การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ 3(2-2-5) Academic Speaking, Writing, and Presentation หลักการและวิธีวิทยาการสนทนา การเขียน การเรียบเรียง และการนำเสนอผลงานทางวิชาการเป็นภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ ผูกนำเสนอผลงานทางวิชาการจากการค้นคว้าของตนเองในชั้นเรียน Principles and methods of conversational methodology, writing, composition, and presenting academic paper in Thai language in various		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
formats, practice presenting academic paper based on one's own research in the classroom		
1542113 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3(2-2-5) Applied Linguistics ความหมาย และสาขาท่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ประยุกต์ แนวทางการศึกษาทางภาษาศาสตร์ประยุกต์ ฝึกวิเคราะห์และเชื่อมโยงการเรียนรู้กับการนำไปใช้ Meanings and branches of applied linguistics, study approach of Applied Linguistic, practice analyzing and linking the study with the application	1543119 การรับภาษาที่สอง 3(2-2-5) Second Language Acquisition แนวคิด ทฤษฎี และกระบวนการของการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง ปัจจัยที่มีผลต่อการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สอง ประยุกต์ใช้ความรู้เรื่องการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนรู้ภาษาไทย ค้นคว้าอิสระและทำโครงการในประเด็นการรับและการเรียนรู้ภาษาที่สองกับการเรียนรู้ภาษาไทย Concept, theory, and process of second language acquisition and second language learning, factors affecting the second language acquisition and second language learning, apply knowledge of second language acquisition and second language learning with Thai language learning, independent research and project on the issue of second language acquisition and second language learning with Thai language learning	รายวิชาใหม่ บูรณาการเนื้อหา รายวิชาภาษาศาสตร์ ประยุกต์ โดยรายวิชานี้จะเน้น การรับและการเรียนรู้ ภาษาที่สองเพื่อการ สอนภาษาไทยให้ ชาวต่างชาติ
1543114 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Loan Words in Thai Language ลักษณะ หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืม ภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตและประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Characteristics, loan words theories and its necessity of foreign loan words in Thai language	1542114 คำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Loan Words in Thai Language ลักษณะทางภาษาในแต่ละตระกูลภาษา ภาษาไทยในมุมมองของแบบ ลักษณะภาษา หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตคำยืม ประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยจากสื่อดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์การเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Language characteristics in each language family, Thai language from a typological perspective, language borrowing principles, and the need to borrow foreign languages to use in Thai language, principle of	ปรับรหัสวิชา และ คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	observation of loanwords, processing foreign words in Thai from digital media; practice collecting and analyzing in foreign words in Thai	
1543117 ภาษาศาสตร์สังคม 3(2-2-5) Sociolinguistics การใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางสังคมของผู้พูดและสถานการณ์ การใช้ภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ทำเนียบภาษา การสัมผัสภาษา การแปรและการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสังคมไทย ฝึกการค้นคว้าและเก็บข้อมูล ภาคสนาม Use of the language based on speakers' different social factors and language situations, relationship between the language and society; registers; hap tics; transformation and change of the language in Thai society, practice researching and collecting data in fieldwork		ยกเลิกวิชา
1543118 ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา 3(3-0-6) Anthropological Linguistics ความหมายและประเภทของกลุ่มชาติพันธุ์ในคาบสมุทรภาคใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรม การรับรู้หรือแสดงออกและการใช้ภาษาเพื่อ แสดงความเป็นเอกลักษณ์ Meanings and types of ethnic groups in the Southern Peninsula, Relationship between the language and cultures, perception or expression and use of the language to express		ยกเลิกวิชา
1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5) Principles of Teaching Thai as a foreign Language ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา แนวคิดและวิธีการสอนภาษาไทย	1543120 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5) Principles of Teaching Thai as a Foreign Language ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา แนวคิดและวิธีการสอน	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา และปรับไปอยู่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
ในฐานะภาษาต่างประเทศ ฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic theories of language teaching, concepts and methods of teaching Thai as a foreign language, practice teaching Thai as a foreign language	การวางแผนการสอนและประเมินผลการสอน แนวทางการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในการออกแบบสื่อการสอน ฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Basic theories of language teaching, teaching concepts and methods, teaching planning and teaching evaluation, guidelines for teaching Thai as a foreign language, applying Artificial Intelligence (AI) technology in teaching media design, practice learning Thai as a foreign language	ชุดวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ
1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6) Reading and Writing Thai Words ความสำคัญของการอ่านและการเขียนคำไทย หลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในการอ่านและการเขียนคำไทย อ่านและเขียนคำไทยให้ถูกต้อง ศึกษาปรากฏการณ์การอ่านและเขียนคำไทยในปัจจุบัน ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ The importance of reading and writing Thai words, various criteria for reading and writing Thai words, read and write Thai words correctly, study the phenomenon of reading and writing Thai words at present in printed and online media	1541115 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6) Principles of Reading and Writing Thai Words หลักเกณฑ์การอ่านและการเขียนคำไทย ศึกษาและวิเคราะห์คำที่มักอ่านผิดและเขียนผิดไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ ศึกษาปรากฏการณ์การอ่านและการเขียนคำไทยในปัจจุบัน ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ Principles of Thai Reading and Writing; study and analysis of commonly misread and misspelled Thai words based on linguistic principles; exploration of contemporary trends in Thai reading and writing both in print and online media	ปรับชื่อ วิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(3-0-6) Intercultural Communication ธรรมชาติและความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างบุคคลต่างภาษาและต่างวัฒนธรรม การใช้ภาษาในสังคม วัฒนธรรมและอวัจนภาษาในวัฒนธรรมที่ต่างกััน Nature and difference of communication between people	1543414 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(2-2-5) Intercultural Communication ธรรมชาติและความแตกต่างทางวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่เป็นปัจเจกชนและสังคม ฝึกปฏิบัติการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์รูปแบบการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	ปรับจำนวนคาบ คำอธิบายรายวิชา และปรับไปอยู่ชุดวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
with different languages and cultures, language use in a society, verbal and non-verbal languages in different cultures	Nature and cultural differences in the context of Thai society and global society relationship between language and culture in the context of Thai society and global society the difference in communication between individual cultures; practice data collection and analyze intercultural communication patterns	
1543313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมและ ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม อ่านบทวิจารณ์วรรณกรรมและฝึกเขียนบทวิจารณ์ วรรณกรรม Meanings, importance, values of criticising literary works as well as critical literary theories, reading literary critics and practising criticising literary works	1542313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมและ ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม แนวทางการวิจารณ์วรรณกรรม อ่านบทวิจารณ์ วรรณกรรม และฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรม Meanings, importance, values of criticising literary works as well as critical literary theories, Approaches to Literary Criticism reading literary critics and practising criticising literary works	ปรับรหัสวิชาคำอธิบาย รายวิชา
1543314 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5) Thai Poetry ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและการใช้วรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้ง กวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ Meanings, formats, contents as well as arts of Thai poetry including conventional poetry, local poetry, and modern poetry, practice composing Thai poetry	1542314 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5) Thai Poetry ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและวรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่น และกวีนิพนธ์สมัยใหม่ ฝึกแต่งกวีนิพนธ์ที่ กำหนดและสนใจ Meanings, formats, contents as well as arts of Thai poetry including conventional poetry, local poetry, and modern poetry, practice composing poetry on assigned and chosen topics	ปรับรหัสวิชาคำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1543320 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6) Niras Literature รูปแบบ เนื้อหา ศิลปะการประพันธ์ และพัฒนาการของวรรณคดีนิราศ แนวทางการวิเคราะห์วรรณคดีนิราศ Forms, contents, art of writing, and development of Niras literature, guidelines for analysis of Niras literature		ยกเลิกรายวิชา
1543408 คติชนวิทยา 3(2-2-5) Folklore ความหมาย ประวัติ ประเภท และคุณค่าของคติชนวิทยา วิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูล ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ฝึกเก็บข้อมูลภาคสนามและวิเคราะห์ Meanings, historical matters, categories, and values of folklore, collect data, categorise and analyse them, study the relationship between folklore and multidisciplinary, practice collecting data at fieldworks as well as analysing them	1542410 คติชนวิทยา 3(2-2-5) Folklore พัฒนาการคติชนวิทยาในบริบทสังคมตะวันตกและสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยาและศาสตร์แขนงอื่น วิเคราะห์ข้อมูลคติชนและปฏิบัติการภาคสนามทางคติชนวิทยาในสังคมไทยร่วมสมัย Development of Folklore in Western and Thai context, relationship between Folklore and other disciplines; analysis of folklore and practice of Folklore fieldwork in contemporary Thai society	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา
1543412 วรรณคดีการแสดง 3(3-0-6) Performance Literature ลักษณะและความเป็นมาของวรรณคดีการแสดงของไทย ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับตัวบท การวิเคราะห์วรรณคดีการแสดงบางเรื่อง Characteristics and history of Thai performance literature, relationship between the performance and scripts, analysis of some performance literature		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	Workplace Learning Study Thai Language Establishments Conducting learning practices in Thai language establishments Report on the Learning Results of Thai Language Establishments	
1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(1-2-3) Preparation for Professional Experience in Thai เตรียมความรู้ด้านภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติเพื่อใช้ในสถานการณ์จริง สร้างการมีมนุษยสัมพันธ์และพัฒนาบุคลิกภาพ Prepare knowledge of Thai language both theory and practice using for real situations, build up interpersonal relations and develop personality	1543602 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(1-2-3) Preparation for Professional Experience in Thai ทักษะและความรู้ที่จำเป็นของภาษาไทยในวิชาชีพงานสื่อสารมวลชน งานเอกสาร และงานประสานงานในองค์กร การปรับตัวและการสื่อสารที่เหมาะสมกับหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อให้พร้อมเผชิญกับสภาพการทำงานจริงอย่างมั่นใจ Essential skills and knowledge of Thai language required for careers in mass communication, document preparation, and organizational coordination, emphasizes adapting to professional training environments and practicing effective communication to prepare students for real-world workplace challenges with confidence	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา
	1543603 ประเด็นเฉพาะทางภาษาไทย 3(2-2-5) Selected Topics in Thai Language ศึกษาหัวข้อเฉพาะทางที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยในแง่มุมต่าง ๆ ซึ่งอาจครอบคลุมด้านภาษาศาสตร์ วรรณกรรม วรรณคดี ภาษาเพื่อการสื่อสาร ภาษาในสื่อดิจิทัล ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ หรือประเด็นร่วมสมัยทางสังคมและวัฒนธรรม ศึกษาเชิงลึก วิเคราะห์ และอภิปรายประเด็นเฉพาะทาง ทำเลมรายงานผลการศึกษาในประเด็นที่ตนเองสนใจ Explores specialized topics related to the Thai language from various perspectives, including linguistics, literature, classical Thai literature, communication, digital media, business Thai, and contemporary socio-	รายวิชาใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	cultural issues, in-depth study, analysis, and discussion of specific topics, report on the selected topic of interest	
1544804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 6(540) Thai Language Field Experiences รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Pre – requisite : 1544803 Preparation for Professional Experience in Thai เลือกฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดสัมมนาผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Doing an internship in government agencies, state enterprises or private agencies by using knowledge of Thai language both theory and practice in real situations, organize a seminar on the results of Thai language field experiences	1544602 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 3(640) Thai Language Field Experiences หลักการการสื่อสารทั้งภายในและภายนอกองค์กร การใช้ภาษาไทยในการเขียนเอกสารและสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับงานอย่างถูกต้องและเหมาะสม ฝึกออกแบบและพัฒนาโครงการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อเตรียมพร้อมสู่การทำงาน Principles of internal and external communication within organizations, emphasizes the correct and appropriate use of Thai language for writing documents and workplace communication, designing and developing professional training projects to prepare for future employment	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา
กลุ่มที่ 2 สหกิจศึกษา		
7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 2(1-2-3) Cooperative Education Preparation in Thai กิจกรรมการเตรียมความพร้อมของผู้เรียนในการปฏิบัติสหกิจศึกษา โดยให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการ แนวคิด ระเบียบข้อบังคับ กระบวนการสหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การพัฒนาบุคลิกภาพ เทคนิคการนำเสนอ และการเขียนรายงานผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา Activities to prepare learner in cooperative education Knowledge of principles, regulations, Co-operative education process, Fundamentals of practice, Communication, relationship, Personality development,	7023601 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 2(1-2-3) Cooperative Education Preparation in Thai ทักษะที่จำเป็นในการทำงานภาคปฏิบัติ เข้าใจความแตกต่างระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทั่วไปและสหกิจศึกษาในบริบทของภาษาไทย เรียนรู้แนวทางการปรับตัวเข้ากับหน่วยงาน การสื่อสารที่เหมาะสมในหน่วยงาน กระบวนการดำเนินงานของสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย บทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในงานสื่อสารมวลชน งานเอกสาร และการประสานงานในองค์กร Essential skills for practical work, understanding the differences between general professional training and cooperative education in Thai language contexts, strategies for adapting to organizational environments,	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Presentation techniques, and Co-operative study performance report writing	effective communication within organizations, and the procedures of cooperative education in Thai language fields, explores the role and importance of the Thai language in mass communication, document preparation, and organizational coordination	
7024802 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 6(640) Cooperative Education in Thai รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Pre-requisite : 7024801 Cooperative Education Preparation in Thai การปฏิบัติงานเต็มเวลาในลักษณะพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการ สามารถเรียนรู้ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กร การทำงานร่วมกับผู้อื่น การแก้ปัญหาในการทำงาน สามารถจัดทำรายงาน นำเสนอความก้าวหน้า และผลสำเร็จของโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนสามารถนำความรู้ความสามารถรวบยอดจากการศึกษาตลอดหลักสูตรไปประยุกต์ใช้ Full-time operations, able to learn to adapt to the corporate culture, working with Colleague. Solving problems in work, prepare reports, present the progress and the assigned project, able to apply knowledge to apply	7024601 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 6(640) Cooperative Education in Thai ทักษะการใช้ภาษาไทยในสภาพแวดล้อมขององค์กรจริง การเขียนเอกสาร และการสื่อสารในหน่วยงานรัฐและเอกชน การสื่อสารและการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในองค์กร การศึกษาเกี่ยวกับบทบาทและความสำคัญของภาษาไทยในการสื่อสารในที่ทำงาน ออกแบบและพัฒนาโครงการสหกิจศึกษาที่สอดคล้องกับทักษะด้านภาษาไทย เพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงานในองค์กร Application of Thai language skills in real organizational settings, including writing documents and communication within public and private sector organizations. It emphasizes effective communication and building positive relationships in the workplace. significance of Thai language in workplace communication, designing and developing cooperative education projects aligned with Thai language skills to prepare for professional roles in organizations	ปรับรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา
1543233 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5) Creative Writing ความหมาย ประเภท หลักการเขียนและศิลปะการเขียนสร้างสรรค์ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ฝึกเขียนสารคดี บันเทิงคดี ตามความถนัดและความคิดสร้างสรรค์	1543249 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5) Creative Writing หลักการพื้นฐานและองค์ประกอบของงานเขียนสร้างสรรค์ โครงสร้างงานเขียนและการพัฒนาเนื้อหา รูปแบบการเขียน ความแตกต่างของการเขียนในรูปแบบต่าง ๆ สร้างงานเขียนที่หลากหลาย วิเคราะห์งานเขียนของผู้อื่นเพื่อพิจารณาจุดเด่น จุดด้อย และเทคนิคการเขียน ฝึกเขียนสร้างสรรค์รูปแบบต่าง ๆ	เปลี่ยนรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Meaning, Category, Writing principles and art of creative writing, develop creative thinking, practice writing Non-fictions, fictions, based on individuals' aptitude and their own creative thinking	fundamental principles and elements of creative writing, learn the fundamental principles and components of creative writing, including structure, content development, and various writing styles, understanding of the differences between different writing formats while creating diverse written works additionally, practice analyzing others' writing to evaluate strengths, weaknesses, and applied writing techniques Practice creative writing in different styles	
1543235 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5) Thai Usage for Advertising and Public Relations หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์สารประชาสัมพันธ์และสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Principles of advertising and public relations, characteristics of advertising and public relations media, analyze public relations messages and various types of advertising media, practice using Thai language for advertising and public relations	1543250 การเขียนในงานสื่อสารมวลชน 3(2-2-5) Writing in Mass Communication หลักสื่อสารมวลชนเบื้องต้น การรวบรวมข้อมูลและการสัมภาษณ์การเขียนข่าว บทความ และสารประชาสัมพันธ์ในงานสื่อสารมวลชน ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในการเขียนงานสื่อสารมวลชน ฝึกเขียนงานทางด้านสื่อสารมวลชน Basic principles of mass communication include collecting information and interviewing, writing news, articles, and public relations messages in mass communication, applying Artificial Intelligence (AI) technology in writing mass communication works, practicing writing mass communication works	ปรับเนื้อหารายวิชา บูรณาการกับวิชาการ ใช้ภาษาไทยในงาน โฆษณาและ ประชาสัมพันธ์ การ เขียนข่าวและบทความ และวิชาการสัมภาษณ์
1543236 การเขียนข่าวและบทความ 3(2-2-5) News and Article Writing หลักการ รูปแบบ และกลวิธีการเขียนข่าวและบทความในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกเขียนข่าวและบทความ Principles, forms and strategies of writing news and articles in printed and online media, practice writing the news and articles		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1543240 การสัมภาษณ์ 3(2-2-5) Interviews หลักการสัมภาษณ์และการให้สัมภาษณ์ ขั้นตอนการสัมภาษณ์ การสัมภาษณ์ทางวิชาการ การสัมภาษณ์ทางสื่อสารมวลชน และการสัมภาษณ์เชิงธุรกิจ ฝึกการสัมภาษณ์ และการให้สัมภาษณ์ การนำเสนอผลงานจากการสัมภาษณ์ Principles for an interviewer and an interviewee, interview processes, academic interview, mass communication interview, and business related interview, practice interviewing as an interviewer and being interviewed as an interviewee, giving presentations from the interviews		
1543243 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) Script Writing and Speaking for Radio and Television Broadcasting หลักการเขียนและพูดวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ศิลปะการเล่าเรื่อง ศัพท์เทคนิคในการพูดและเขียนทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกการเขียนและพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์ Principles of script writing and speaking on radio and television broadcasting, techniques of the message transmitted, technical vocabulary and the structure of the phrase, practicing inscript writing and speaking on broadcasting, knowledge and principle for news anchor license by Public Relations Department	1543251 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) Writing and Speaking on Broadcasting and Digital Media หลักการเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อดิจิทัล หลักการเป็นผู้ประกาศของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ฝึกปฏิบัติการเป็นผู้ประกาศ ประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในการนำเสนอผลงานในสื่อวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ หรือสื่อดิจิทัล Principles of Writing and Speaking on Radio Broadcasting and Digital Media Principles of being an announcer of the National Broadcasting and Telecommunication Commission (NBTC); practice as an announcer, applying Artificial Intelligence (AI) to presenting works in broadcasting and digital media	ปรับรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1544237 งานบรรณาธิการ 3(2-2-5) Editorial Work บทบาท หน้าที่ จรรยาบรรณของบรรณาธิการ การพิจารณาต้นฉบับในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ หลักการพิสูจน์อักษร ฝึกปฏิบัติการบรรณาธิการ Roles, duties, and ethics of an editor, considering manuscript in printed media and online media, principles of proofreading, practice editorial works	1543252 งานบรรณาธิการในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Editorial Work in the Digital Era กระบวนการผลิต ประเภท และรูปแบบงานเขียนในสิ่งพิมพ์ยุคดิจิทัล บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการพิจารณาต้นฉบับ การพิสูจน์อักษร กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์และเผยแพร่ข้อมูล ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) ในงานบรรณาธิการ ฝึกปฏิบัติการบรรณาธิการ Production process, types and formats of writing in digital publications, roles and duties of the editor, principles for considering manuscripts, proofreading, laws on printing and publishing information, applying Artificial Intelligence (AI) technology in editorial work, editorial practice	ปรับ รหัส วิชา ชื่อรายวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชา
1544239 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5) Children Literature Writing ลักษณะและหลักการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก การเลือกเรื่อง การกำหนดแนวคิด การวางโครงเรื่อง การใช้ถ้อยคำ การใช้ภาพประกอบ ลักษณะการนำเสนอและการจัดรูปเล่ม ฝึกเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก Characteristics and principles of writing children literature, selecting stories, specifying concepts, setting plots, word and illustration usage, how to present forms of the book, practice writing children literature		ยกเลิกวิชา
1543241 ภาษาไทยธุรกิจ 3(2-2-5) Thai for Business ลักษณะของภาษาไทยทางธุรกิจที่ใช้ในปัจจุบัน ฝึกทักษะการใช้ภาษาไทย เพื่อพัฒนาการสื่อสารทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ การใช้สื่อออนไลน์เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางธุรกิจ	1543253 ภาษาไทยธุรกิจ 3(2-2-5) Thai for Business ทักษะการใช้ภาษาไทยในบริบทธุรกิจ การใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมในสถานการณ์และวัตถุประสงค์ทางธุรกิจที่หลากหลาย หลักการพื้นฐานของการใช้ภาษาไทยในเอกสารและการสื่อสารธุรกิจ ทั้งคำศัพท์และภาษาที่ใช้ในเอกสารต่าง ๆ ฝึก	เปลี่ยนรหัสวิชา คำอธิบายรายวิชา นำ เนื้อหารายวิชาบูรณาการกับวิชาการเขียนบทความธุรกิจ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Characteristics of Thai language currently used in business contexts, practice using Thai language to develop business communication in various forms, use of online media for business advertising and public relations	การเขียนจดหมายธุรกิจ รายงานธุรกิจ บทความธุรกิจ สารโฆษณา และสารประชาสัมพันธ์ การใช้ภาษาไทยเพื่อสร้างความประทับใจและโน้มน้าวใจผู้รับสาร Thai language in diverse business scenarios and objectives. It explores fundamental principles of using Thai in business documents and communication, emphasizing vocabulary and language specific to various types of documents. Students will practice writing business letters, business reports, business articles, advertisements, and public relations materials; use of Thai language to create positive impressions and persuade audiences effectively	
1543247 การเขียนบทความทางธุรกิจ 3(2-2-5) Business Article Writing ลักษณะและวิธีการเขียนบทความทางธุรกิจ วิเคราะห์บทความทางธุรกิจ ฝึกเขียนบทความทางธุรกิจประเภทต่าง ๆ Characteristics and methods of writing business articles, analyze business articles, practice writing various types of business articles		ยกเลิกรายวิชา
1543242 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(2-2-5) Thai for Secretarial Work ลักษณะและความสำคัญของภาษาไทยในงานเลขานุการ การพูดและการเขียนสำหรับงานเลขานุการ การใช้เทคโนโลยีจัดการงานเอกสารและงานสำนักงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ฝึกปฏิบัติงานเลขานุการ Characteristics and importance of Thai language in secretarial work, speaking and writing for secretarial work, use of technology to manage documents and office work, personality development, practice doing secretarial work	1543256 งานเลขานุการ 3(2-2-5) Secretarial Work บทบาท หน้าที่ของเลขานุการ ภาษาไทยในงานเลขานุการ การติดต่อประสานงาน การจัดทำหนังสือราชการ การจัดการประชุม การทำระเบียบวาระการประชุม การใช้เทคโนโลยีจัดการงานเอกสารและงานสำนักงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ฝึกปฏิบัติการงานเลขานุการ Roles and Duties of the secretary, thai in secretarial work, liaison, preparation of official documents, meeting arrangements, and agendas,	ปรับรหัสวิชา ชื่อรายวิชา คำอธิบาย รายวิชา และบูรณา การกับเนื้อหาวิชา ภาษาไทยสำหรับงาน เลขานุการ บุคลิกภาพและ มารยาทสังคมไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1543246 บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย 3(2-2-5) Personality and Etiquettes of Thai Society การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทยด้านต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับยุคสมัย การส่งเสริมภาพลักษณ์ของบุคคลในองค์กร ฝึกปฏิบัติบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทย Training personality and etiquettes of Thai society which appropriate to the present time, promoting images of the people in an organization, practice personality and etiquettes of Thai society	Using technology to manage paperwork and office work, personality development, secretarial practice	
1544234 การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน 3(2-2-5) Thai Usage for Event Management หลักการ รูปแบบ และแนวทางสำหรับการจัดงานในลักษณะต่าง ๆ ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการจัดงานในฐานะผู้รับผิดชอบการจัดงาน Principles, forms, and guidelines of organizing various events, practice Thai language usage for organizing events as an event organizer		
1543245 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 3(2-2-5) Usage of Application Software for Office Works ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อประยุกต์ใช้ในการทำงานด้านต่าง ๆ ในสำนักงาน เช่น งานด้านเอกสาร งานด้านการคำนวณ งานด้านการนำเสนอข้อมูล ด้วยซอฟต์แวร์ประยุกต์ที่ใช้ในยุคปัจจุบัน Computer skill for related office works such as document works, calculation, presentation via current application software	1543254 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 3(2-2-5) Usage of Application Software for Office Works คุณสมบัติและฟังก์ชันพื้นฐานของซอฟต์แวร์ไมโครซอฟท์ เวิร์ด ไมโครซอฟท์ เอกซ์เซล ไมโครซอฟท์ พาวเวอร์พอยต์ และซอฟต์แวร์จัดการเอกสารอื่น ๆ ประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์ในบริบทของการทำงานในสำนักงาน การจัดทำเอกสาร การจัดการข้อมูล และการนำเสนอผลงาน Basic features and functions of microsoft word, microsoft excel, microsoft powerpoint, and other document management software; application of these tools in office work contexts, focusing on document creation, data management, and presentation	เปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
1543248 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5) New media creation for business แนวคิด คุณลักษณะของสื่อใหม่ การผลิตสื่อใหม่ การใช้ภาษาไทยเพื่อสร้างสรรค์เนื้อหาในสื่อใหม่ วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่ ฝึกสร้างสื่อใหม่เพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางธุรกิจ Creating concepts and methods of new media, language analysis, using Thai language to create an effective new media, practicing produce new media for effective business activities	1543255 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5) New Media Production in Business แนวคิดพื้นฐานของสื่อใหม่ในบริบทของธุรกิจ การวิเคราะห์ความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย การเลือกสื่อที่เหมาะสมตามวัตถุประสงค์ทางธุรกิจ ฝึกการใช้ซอฟต์แวร์และเครื่องมือที่จำเป็นในการผลิตสื่อใหม่ การผลิตสื่อภาพ การผลิตสื่อเสียง และการตัดต่อวิดีโอ โดยใช้ปัญญาประดิษฐ์ช่วยในการทำงาน Introduces the fundamental concepts of new media in the business context, analyzing target audience needs and selecting appropriate media to achieve business objectives; experience with essential software and tools for new media production, including creating visual media, audio production, and video editing using Artificial Intelligence as a support tool	เปลี่ยนรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา
1542222 การอ่านตีความ 3(2-2-5) Interpretative Reading ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านตีความ ฝึกตีความวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ Meanings, principles and processes of interpretative reading, practice interpreting different types of literature, including prose and poetry in printed and online media	1542315 การอ่านตีความ 3(2-2-5) Interpretative Reading ความหมาย หลักการและกระบวนการอ่านตีความ อ่านตีความวรรณกรรมประเภทต่างๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกตีความงานเขียนประเภทต่าง ๆ Meanings, principles and processes of interpretative reading, practice interpreting different types of literature, including prose and poetry in printed and online media; practice interpreting various types of writing	ปรับรหัสรายวิชาและคำอธิบายรายวิชา
1543116 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6) Development of Thai Language Textbooks ลักษณะ เนื้อหา และแนวคิดของแบบเรียนภาษาไทย พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยสมัยต่าง ๆ		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
Characteristics, contents, concepts and development of Thai language textbooks in different periods of time		
1543411 วรรณกรรมสังคมและการเมือง 3(3-0-6) Political and Social Literary Works ความหมาย และลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง อุดมคติและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมสังคมและการเมือง วิเคราะห์วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและการเมือง Meanings and characteristics of political and social literary works, ideal and relationship between the political and social literary works, analyze political and social literary works		ยกเลิกรายวิชา
1544318 วรรณคดีเอกของไทย 3(3-0-6) Masterpieces of Thai Literary Works ประวัติ รูปแบบ เนื้อหา และคุณค่าของวรรณคดีเอก อิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมรุ่นหลัง เลือกศึกษาวรรณคดีประเภทต่าง ๆ History, forms, contents and values of masterpieces of literary works, influence on later literature, study various types of literature		ยกเลิกรายวิชา
	1543121 นวัตกรรมการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย 3(2-2-5) Innovation in Thai Language Learning Media Production ความหมายของงานสร้างสรรค์ ความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรม หลักการผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทย ผลิตสื่อการเรียนรู้ภาษาไทยด้วยเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล สร้างสรรค์โครงการเพื่อแก้ไขปัญหาการเรียนรู้ภาษาไทยในปัจจุบัน Meaning of the creative work, creativity and innovation, principles of Thai language learning media production, media production with digital	รายวิชาใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	technology, create a project to solve the current problems of learning Thai language	
1543317 วรรณคดีคำสอน 3(3-0-6) Didactic Literature เนื้อหา ภาษา ศิลปะการประพันธ์และพัฒนาการ ตลอดจนบทบาทหน้าที่ของวรรณคดีคำสอนต่อสังคม แนวทางวิเคราะห์วรรณคดีคำสอน Contents, language, art of writing and development including roles of didactic literature in society, guidelines for analysis of didactic literature	1543321 การศึกษาวรรณคดีไทย 3(2-2-5) Thai Literature Study ความหมาย ลักษณะ ประเภท องค์ประกอบ และคุณค่าของวรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี วิเคราะห์ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทยในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ ฝึกวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีไทย Meaning, characteristics, types, elements, and values of Thai literature. Principles of literary study Analyze the characteristics of Thai literature in terms of style, content, concepts, and literary strategies; practice analyzing and criticizing	ปรับรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกเดิม เป็นรายวิชาในชุดวิชา (Module) 4 ชุดวิชาภาษาไทยเพื่อสุนทรีย์ภาพ ปรับคำอธิบายรายวิชาให้เห็นการฝึกวิเคราะห์ตัวบทให้เข้าใจ สุนทรีย์ภาพในวรรณคดีไทย
1543315 การศึกษาวรรณคดีไทย 3(2-2-5) Thai Literature Study ความหมาย ลักษณะ ประเภท องค์ประกอบ และคุณค่าของวรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี ฝึกวิเคราะห์วรรณคดีไทย Meanings, characteristics, types, compositions, and value of Thai literatures, principles of literature studies, practice analyzing Thai literatures		
	1543322 กวีเอกของไทย 3(2-2-5) Master Poet of Thai บทบาท ความสำคัญของกวีเอก ประวัติ ชีวิต และผลงานของกวีเอกของไทย วิเคราะห์ผลงานเด่น ๆ ของกวีที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทยในแต่ละยุคสมัย ในด้านรูปแบบ เนื้อหา กลวิธีการประพันธ์ และความสัมพันธ์ของผลงานกับบริบททางสังคม	รายวิชาใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	ฝึกวิจารณ์ผลงานของกวี สร้างสรรค์ผลงานร้อยกรองจากแรงบันดาลใจในงานของกวีเอก The role and importance of great poets, history, life and works of great Thai poets. analysis of outstanding works of poets that influenced Thai society in each era in terms of form, content, composition techniques and the relationship of the works to the social context; practice criticizing the works of poets. create poetry from inspiration in the works of great poets	
1543316 การอ่านตีบท 3(2-2-5) Rhetorics Reading หลักการอ่านตีบท การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา การใช้เสียงสื่อความหมายให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์ในเรื่อง ฝึกอ่านตีบททั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง Principles of rhetorical reading, Pronouncing correctly according to orthography and prosody, punctuation, intonation, voice conveying meaning which consistent to story's contents and tones, practice rhetorical reading in proses and poems	1543122 ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(2-2-5) The Art of Reading Thai Poetry รูปแบบของคำประพันธ์ หลักการอ่านออกเสียงตามจุดมุ่งหมายต่าง ๆ ศิลปะในการอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรอง ศิลปะการออกเสียงในการแสดง ฝึกอ่านออกเสียงร้อยแก้วและร้อยกรอง Format of poetry Principles of reading aloud according to purposeThe art of reading aloud prose and poetry The art of pronunciation in performance Practice reading prose and poetry aloud	ปรับรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกเดิม เป็นรายวิชาในชุดวิชา (Module) 4 ชุดวิชาภาษาไทยเพื่อสุนทรีย์ภาพ
	1543415 วรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย 3(2-2-5) Literature Awards in Thailand ประวัติ ความเป็นมาและประเภทของรางวัลวรรณกรรมในประเทศไทย อุตสาหกรรมวรรณกรรมที่จัดประกวดวรรณกรรม กฎเกณฑ์การคัดสรรวรรณกรรมในประเทศไทยของผู้จัดประกวดวรรณกรรม เก็บข้อมูลวรรณกรรมรางวัลในประเทศไทย วิเคราะห์วรรณกรรมรางวัล สร้างสรรค์งานเขียนตามเกณฑ์ของวรรณกรรมรางวัล	รายวิชาใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569	สาระการปรับปรุง
	History, History and Types of Literary Awards in Thailand Literary industry that organizes literary contests Rules for Selecting Literature in Thailand of Literary Contest Organizers, collect Literature Awards in Thailand, analyze literature awards, creating writing according to the criteria of the literary awards	

ภาคผนวก ก

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ที่ ๕๘๖/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กำหนดดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙ เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ และเพื่อทราบข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะด้านต่าง ๆ จากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๙

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ ๓๐๒๕/๒๕๖๔ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้คณบดีปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี สั่ง ณ วันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ข้อ ๕ (๑๒) จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙ ดังนี้

๑. อาจารย์ชนางลักษณ์ ขุนทอง	(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ ดร.จริยา ก่อภักทสิริกุล	(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	กรรมการ
๓. อาจารย์กิริติ จิตสมบูรณ์	(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	กรรมการ
๔. อาจารย์สุจินต์ แก้วเกิด	(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	กรรมการ
๕. รศ.ดร.สุวัฒนา เสี่ยมประวัติ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๖. รศ.ดร.วรรณนะ หนูหมื่น	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๗. ผศ.ดร.อภิรักษ์ณ เกษมผลกุล	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๘. อาจารย์วรวรรณ สุขใส	(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)	กรรมการและเลขานุการ

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งดำเนินการจัดทำและปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙ ให้เป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์และข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้หลักสูตรที่มีคุณภาพและประสิทธิภาพตามเป้าหมายที่กำหนด โดยมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษากำกับดูแลการพัฒนาหลักสูตรตามคำสั่งนี้ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

สั่ง ณ วันที่ ๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชพงษ์ ชัยวาลย์)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาคผนวก ก

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 1 นางสาวชนางลักษณ์ ขุนทอง

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ-สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2549
ปริญญาตรี	ศศ.บ. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2545

บทความวิจัย

ชนางลักษณ์ ขุนทอง. (2567). ชื่อร้านค้าในย่านเมืองเก่าสงขลา : พลวัตทางภาษา สังคมและพหุวัฒนธรรมร่วมสมัย. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์. มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์. 11(2), ตุลาคม 2567. 11 หน้า, 112-122. TCI(2).

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาการอ่านและการเขียนคำไทย
2. วิชาภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย
3. วิชาถ้อยคำและสำนวนไทย
4. วิชาบุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย
5. วิชาภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ
6. วิชาการสัมมนาทางภาษาไทย
7. วิชาการสัมภาษณ์
8. วิชารู้ใช้ภาษาไทย

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 2 นางสาววรรณ สุขใส

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ-สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	อ.ม. ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552
ปริญญาตรี	นศ.บ. สื่อสิ่งพิมพ์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2555
ปริญญาตรี	กศ.บ. ภาษาไทย (เกียรตินิยมอันดับ 2)	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548

บทความวิจัย

ศदानนท์ วัฒนธรรม, บุญกา จันทร์เกตุ, สิทธิพร ศรีผ่อง, โชติกา รติขลิยกุล, วรรณ สุขใส, พชรชาติ อักษรพิมพ์ และอมรรัตน์ จิรันดร. (2566). การพัฒนาชุดความรู้ “เรื่องเล่าเรา...เขารูปช้าง” เพื่อสร้างการเรียนรู้ของเยาวชนในตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา. **วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย**. มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย. 6(1) ธันวาคม 2566. 16 หน้า, 32-47. TCI(2).

ศदानนท์ วัฒนธรรม, อมรรัตน์ จิรันดร และวรรณ สุขใส. (2566). ผลกระทบจากการปรับตัวของชุมชนวิถีใหม่ในสถานการณ์การระบาดของโรคโควิด-19 กรณีศึกษา จังหวัดสงขลา. **วารสารการบริหารและสังคมศาสตร์ปริทรรศน์**. เครือข่ายส่งเสริมงานวิชาการทางสังคมศาสตร์. 6(2) มกราคม 2566. 12 หน้า, 85-96. TCI(2).

ประสบการณ์การสอน

1. วิชารู้ใช้ภาษาไทย
2. วิชาลักษณะและพลวัตของภาษาไทย
3. วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร
4. วิชาหลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
5. วิชาการเขียนข่าวและบทความ
6. วิชางานบรรณาธิการ
7. วิชาการใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน
8. วิชาพัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย
9. วิชาการพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ
10. วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสารสังคม

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 3 นางสาวณัฐวดี คมประมูล

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ-สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2561
ปริญญาตรี	ศศ.บ. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2557

บทความวิจัย

นุรีมัน เจ๊ะเย๊ะ และณัฐวดี คมประมูล. (2567). การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีสอนแบบอภิปรายร่วมกับเทคนิค KWL Plus เพื่อพัฒนาความสามารถในการคิดวิเคราะห์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วารสารพุทธศาสตร์ มจร อุบลราชธานี. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตอุบลราชธานี. 6(3), ธันวาคม 2567. 8 หน้า, 387-394. TCI(2).

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. วิชารู้ใช้ภาษาไทย
3. วิชาทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อชีวิตและอาชีพ

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 4 นางสาวปรียาพิม ฉลองเดช

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ-สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ปร.ด. ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2560
ปริญญาโท	กศ.ม. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยทักษิณ	2548
ปริญญาตรี	ค.บ. ภาษาไทย	สถาบันราชภัฏสงขลา	2541

บทความวิจัย

ปรียาพิม ฉลองเดช, วันชัย แก้วหนูนวล และยุพาวรรณ ศรีสวัสดิ์. (2567). ปัจจัยด้านทัศนคติที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการเรียนภาษาไทยของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์. วารสารมหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. มหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์. 11(1), มกราคม 2567. 17 หน้า, 160-176. TCI(2).

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
3. วิชาลักษณะเฉพาะของภาษาไทย
4. วิชาการใช้ภาษาไทย
5. วิชาภาษาศาสตร์ภาษาไทย
6. วิชาภาษาศาสตร์การสอน
7. วิชาภาษาศาสตร์สังคม
8. วิชาการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ
9. วิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
10. วิชากลยุทธ์การสื่อสารสำหรับครู
11. วิชาวิทยาการจัดการเรียนรู้
12. วิชาคุณธรรม จริยธรรม ความเป็นครู

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 5 นางสาวจรียา ก่อภักทสิริกุล

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ-สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปริญญาเอก	ปร.ด. ภาษาศาสตร์ประยุกต์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2563
ปริญญาโท	ศศ.ม. ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยมหิดล	2554
ปริญญาตรี	อ.บ. ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2550

บทความวิจัย

จรียา ก่อภักทสิริกุล. (2567). คำศัพท์ภูมิปัญญาท้องถิ่นในภาษาไทยถิ่นใต้ตำบลเขาขาว อำเภอละงู จังหวัดสตูล. *Journal of Social Sciences and Humanities Research in Asia*. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. 30(1), เมษายน 2567. 21 หน้า, 35-55. TCI(2).

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาภาษาศาสตร์
2. วิชาภาษาไทยถิ่น
3. วิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์
4. วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
5. วิชาภูมิปัญญาและวิถีชีวิตไทย
6. วิชาสัมมนาทางภาษาไทย
7. วิชาการวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย
8. วิชานวัตกรรมหลักสูตรในสาขาการสอนภาษาไทย